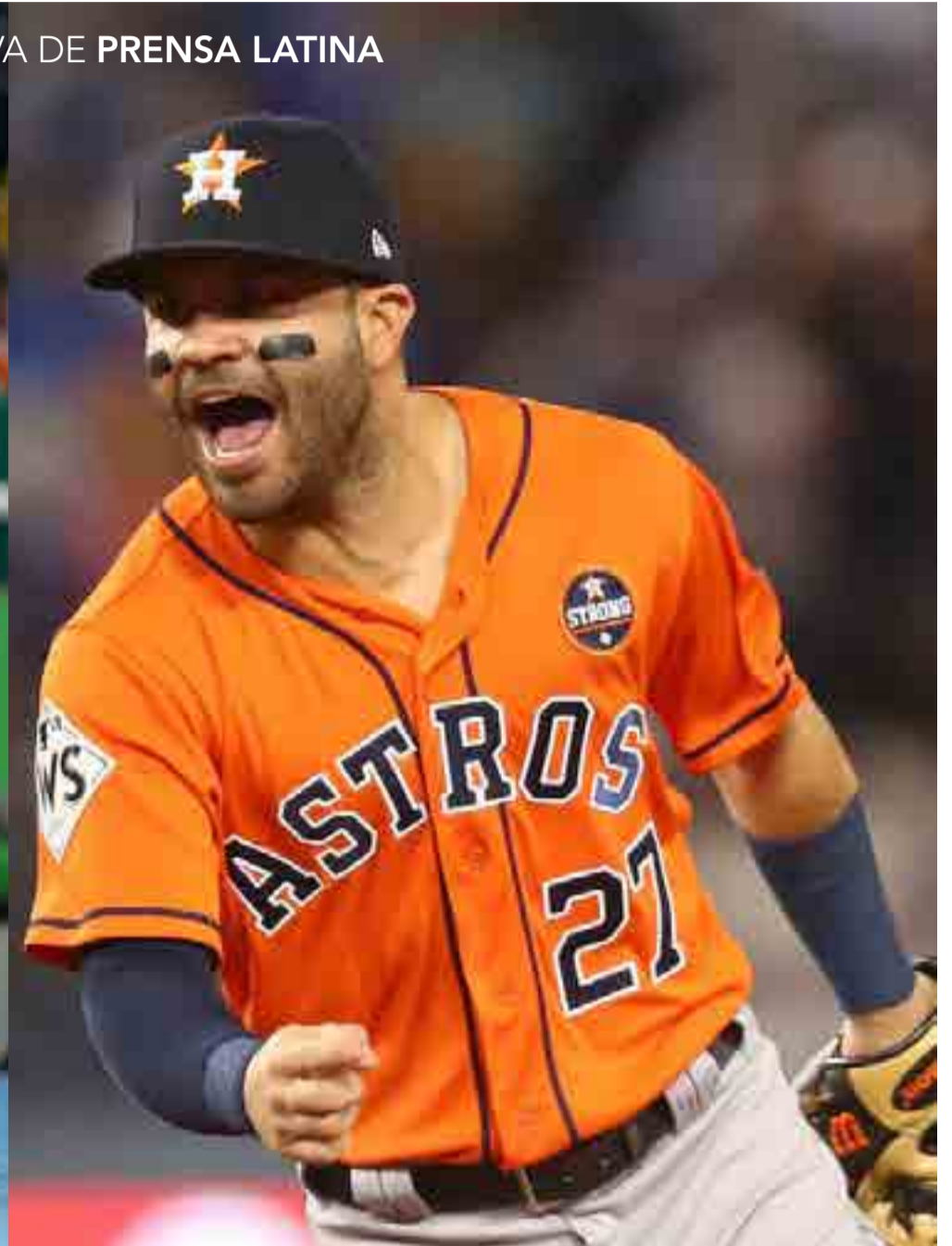


ENCUESTA DEPORTIVA DE PRENSA LATINA



Los mejores en 2017

Página 14



Protestas en Argentina

Página 3



Trump amenaza

Página 5



Templos de Tebas

Página 11



Nueva moneda virtual

Página 12



Imágenes de unas elecciones fallidas

Por Alberto Corona
Corresponsal jefe/Managua

Masivas movilizaciones y protestas, llamas incendiadas, enfrentamientos y gases lacrimógenos son las imágenes más recurrentes en Honduras, a raíz de unas elecciones fallidas que han sumido al país en una severa crisis política, social y económica de incalculables consecuencias.

Ya son al menos 34 las personas muertas producto de la represión desatada por el gobierno de Juan Orlando Hernández, proclamado vencedor de los polémicos comicios celebrados el 26 de noviembre, pese a las inconsistencias e irregularidades denunciadas durante el proceso.

La indignación ha calado hondo en los hondureños, al tiempo que las manifestaciones no cesan y se comienza a ver con recelo a organismos internacionales como la Organización de los Estados Americanos (OEA) y al gobierno de Estados Unidos por las posiciones "ambiguas" que han asumido.

En una carta dirigida al pueblo norteamericano, el coordinador de la Alianza de Oposición contra la Dictadura, el expresidente Manuel Zelaya, recordó que Honduras ha tenido el infortunio de tener una clase dominante carente de principios y acostumbrada a ponerse de rodillas frente a las grandes transnacionales, condenando al país a la extrema pobreza.

Transnacionales, que según Zelaya, han instaurado en la nación una dictadura con Hernández, quien cumple las funciones de gobernador de provincia, pusilánime y obediente con esos poderes económicos.

Igualmente Zelaya expresó que al pueblo norteamericano le han vendido la idea de que su Gobierno defiende la democracia, la transparencia, las libertades públicas y los derechos humanos en Honduras.

Pero, advierte, el Departamento de Estado y la señora Heide Fulton, encargada de negocios con funciones de embajadora en el empobrecido país centroamericano, están avalando un descarado fraude electoral en favor de Hernández, quien —acotó— ha sido un reincidente violador de la Constitución.

Zelaya sostiene que los estadounidenses tienen derecho a saber que en Honduras los impuestos que pagan son usados para financiar, entrenar y dirigir organismos opresores del pueblo como las Fuerzas Armadas y la cúpula de la Policía.

En ese sentido, aseguró, se ha comprobado que esos cuerpos uniformados dirigen escuadrones de la muerte (tipo Plan Colombia), además de estar profundamente contaminados con los carteles de la droga.

Asimismo, consideró que la recomendación de la OEA sobre una eventual repetición de las elecciones constituye una distracción, pues en su opinión hubo un claro ganador: Salvador Nasralla, el candidato presidencial de la Alianza.

Esa fuerza política sostiene que las evidencias han sido presentadas en diversos escenarios. Sin embargo, la percepción de los hondureños es que los centros de poder controlados por Washington hacen de la vista gorda, mientras algunos Gobiernos se apresuran a reconocer los resultados en medio de una crisis que se ahonda.

Y es que muchos hondureños conocen el significado de "República Bananera", lo han sufrido a través de la historia desde el siglo XIX, cuando se caracterizaba a los políticos como "más baratos que una mula".

Una imagen ofensiva que la mayoría de ese pueblo ha decidido borrar, así sea defendiendo en las calles la voluntad expresada en las urnas frente al fraude o con los humeantes fusiles.




Agencia multimedia con 36 corresponsales y un centenar de colaboradores en todo el mundo. Más de 8 000 clientes en 61 países reciben nuestros servicios y suman millares las visitas diarias a nuestros sitios web.

OFRECEMOS SERVICIOS:

- Informativos,
- de titulares
- en teléfonos móviles: (Enviar sms al 8100 con la palabra pl),
- de televisión,
- editoriales,
- fotográficos,
- radiales,
- Productos Multimedia,
- Editorial Prensa Latina,
- Servicios de Impresión.

Contáctenos a través de:
 plcomercial@cl.prensa-latina.cu /
 Telf: 7 8327777 / 7 8301344
 info@cl.prensa-latina.cu /
 Telf: 7 2091078
 www.prensa-latina.cu
 www.derechos.org
 Agencia Prensa Latina
 @PrensaLatina_cu



PRENSA LATINA
La mejor fuente noticiosa

Ya puedes tener los principales titulares de la Agencia de Noticias Prensa Latina si envías un SMS al 8100 con la palabra PL. Una vez confirmado el servicio, recibirás 4 mensajes de 250 caracteres espaciados durante el día. La suscripción cuesta 1.00 CUC, que será descontado de tu crédito y tendrá como vigencia 30 días a partir de la fecha de activación. Si deseas renovarlo, puedes hacerlo antes de que expire el tiempo acordado. En caso de interrupciones, llámame al 7 2047397 (Atención al cliente).

Para una mejor comprensión del servicio puedes consultar los espacios: portal de servicios <http://www.entumovil.cu>, sitio www.prensa-latina.cu y el teléfono de atención al cliente de Deroft La Habana: 7 832 3501

Escribe al 8100 con el texto PL, 4 mensajes diarios X 1 CUC mensual

SEMENARIO INTERNACIONAL DE PRENSA LATINA, AGENCIA INFORMATIVA LATINOAMERICANA S.A.

También circula como suplemento en: México (La Jornada); El Salvador (co. Latino); Bolivia (Cambio)

Presidente: Luis Enrique González. Vicepresidenta Editorial: Lianet Arias Sosa. Director Editorial: Jorge Petinaud. Editor Jefe: Mario Hubert Garrido. Redactor: Ariel B. Coya. Dirección de Arte: Anathais Rodríguez. Diseño: Laura Machado y Martha Iglesias. Corrección: Rebeca Fernández y Odalys Buscarón Ochoa. Corresponsalías: Alemania, Angola, Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Costa Rica, China, Ecuador, Egipto, El Salvador, España, EE.UU., Francia, Guatemala, India, Italia, Líbano, México, Nicaragua, ONU, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, República Dominicana, Rusia, Serbia, Siria, Sudáfrica, Turquía, Uruguay, Venezuela y Vietnam. Redacción y Administración: Vicepresidencia Editorial de Prensa Latina. Calle 21 No. 406, entre F y G, El Vedado, La Habana. Cuba. Producción: Raúl Vítier. Circulación y Ventas: Irina Hernández Plana. Email: gerenciaeditorial@cl.prensa-latina.cu. Teléfono: 7 8332279. Teléfonos de la Redacción: 7 838 3649, 7 832 9353, 7 838 3496 ext-184. Email: orbe@pubs.prensa-latina.cu.

Inscrito en la Empresa Correos de Cuba con el número: 95097/321. Impreso en EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de la Habana

Sitios de Prensa Latina S.A. y Orbe en Internet:

<http://www.prensa-latina.cu>, <http://www.plenglish.com>, <http://www.prensalatina.com.br>

Argentina, reforma de la discordia

Texto y fotos: Maylín Vidal
Corresponsal jefa/Buenos Aires

Las imágenes perpetúan una vez más la historia, los hechos de un 19 de diciembre duro, agresivo, violento, que reafirmó el descontento popular latente contra una reforma que sigue dando que hablar en Argentina.

Fue un lunes negro, cargado de efervescencia social en un país que ha tenido un año difícil y que salió a explotar en masa contra la ya ahora convertida ley de reforma previsional, una de las varias impulsadas por el Ejecutivo.

La jornada vivida esta semana en la Plaza de los dos Congresos de Buenos Aires parecía una película con imágenes de guerra, un campo de batalla que terminó lamentablemente con unos 160 heridos, 60 detenidos y donde hubo de todo.

Muchos comenzaron a movilizarse desde horas tempranas por segunda vez, tras otro capítulo similar el jueves anterior, por la polémica reforma que, para la oposición, los sindicatos y varios sectores de la sociedad, trae más ajuste al bolsillo de jubilados y pensionados, aquellos que menos tienen.

Lo que pudo haber sido una jornada de movilización pacífica en tiempos de democracia, terminó en hechos realmente tristes. Grupos infiltrados lanzaron piedras, rompieron hasta los bancos de la plaza para utilizarlos como artillería, botellas, petardos, bombas molotov; del otro lado las fuerzas de seguridad reprimieron con chorros de agua, gas pimienta y muchos balazos de goma. Hubo corridas, gritos, muchos afectados por los gases que se colaron hasta por las rendijas del metro, afectando a los pasajeros que se encontraban dentro del subterráneo.

Los enfrentamientos se tornaron violentos y la resistencia popular se extendió por más



de ocho horas, mientras dentro del Congreso se dio un acalorado debate en la Cámara de Diputados, con fuertes pronunciamientos de la oposición.

La plaza quedó convertida en una alfombra de piedras, parecía que hubiera sido atravesada por un tsunami mientras el malestar continuaba descargándose a gritos en el centro porteño. Manifestantes, muchos de ellos ancianos, y policías heridos, periodistas alcanzados por balas de gomas y varios negocios privados destruidos.

Tras momentos de forcejeos, cuando se respiraba un aire de tensa calma en la noche se comenzó a vivir otro episodio más, pero tranquilo: la melodía incesante y espontánea de miles de cacerolas desde Buenos Aires hasta otras provincias.

El cacerolazo se escuchó en los barrios y también en la emblemática Plaza de Mayo, frente a la Casa Rosada, sede gubernamental, y en las puertas de la Quinta de Olivos, residencia oficial del presidente, Mauricio Macri.

El despertar fue como muchos presentían. La reforma, cerca de las ocho de la ma-

ñana, fue aprobada con 128 votos afirmativos, 116 negativos y dos abstenciones.

Esta ley "es un saqueo, un manotazo sobre los recursos de los sectores más vulnerables y perjudicados por estas políticas. Hay angustia, decepción, con unas elecciones muy recientes en las cuales el oficialismo dijo que no tocarían las jubilaciones", remarcó a la salida del Congreso el exministro de Economía y diputado del Frente para la Victoria Axel Kicillof.

Pasada gran parte de la tempestad, Macri salió a hablar en una rueda de prensa. "No hay ninguna razón para creer que un grupo a través de la violencia va a imponer sus ideas o que a partir de la violencia va a desestabilizar el funcionamiento democrático en nuestro país", expresó el mandatario.

Asimismo, consideró que "toda esa violencia que vimos estuvo claramente orquestada", y sostuvo que "la vamos enfrentar junto a la Justicia, porque no fue nada espontáneo, fue algo claramente premeditado, que buscó que no funcione el Congreso de la Nación".

La reforma previsional fue una vez más defendida por el mandatario, quien dijo que garantiza a los jubilados "durante los próximos años una fórmula que los defienda del peor mal que han sufrido, que es la inflación, contra la cual estamos luchando".

En diálogo con los periodistas, consideró que los proyectos enviados al Congreso van en sintonía con "esta reforma continua en la cual hemos estado siempre apuntando a lo mismo: reducir la pobreza, crecer y generar oportunidades".

Empero, ese mismo día las cacerolas volvieron a sonar, de manera pacífica, frente al Congreso, donde la Cámara Baja discutió hasta casi el miércoles y dio media sanción a otra reforma, la tributaria.

El disgusto se siente aún en las calles. "Es una vergüenza, nos quieren matar, no nos alcanza ya el dinero para comer y comprar los remedios y todavía nos quieren sacar más plata antes de sacarle a los que tienen más, no a nosotros, que hemos trabajado toda la vida para poder vivir, declaró a Orbe un señor de 75 años que pidió el anonimato.

"Es una estafa a los jubilados, ya un salario mínimo para nosotros ni siquiera alcanza para comer una vez por día", cuestionaba otro jubilado, en tanto muy cerca otro señor expresó a este diario: "Esto es un mamarracho, no nos respetan".



Breves

FRANCIA Y PALESTINA RECHAZAN DECISIÓN DE TRUMP SOBRE JERUSALÉN

París.- El presidente de Francia, Emmanuel Macron, recibió en esta capital al líder de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmoud Abbas, ocasión en la cual ambas partes reiteraron el rechazo a la decisión de Estados Unidos sobre Jerusalén. En conferencia de prensa conjunta, los dos mandatarios ratificaron la desaprobación a la postura del presidente norteamericano, Donald Trump, de reconocer Jerusalén como capital de Israel. Macron sostuvo que con tal decisión Washington "se ha marginalizado", lo que tiene un impacto negativo a la hora de ejercer una mediación. Asimismo, reiteró el apego de París a la defensa del derecho internacional y al relanzamiento de un proceso político que permita avanzar en la construcción de una paz justa y duradera en la región. En la misma línea, Abbas consideró que Estados Unidos "dejó de ser un mediador honesto" y señaló que no aceptarán ningún plan de paz propuesto por Washington.

INDEPENDENTISMO BORICUA LLAMA A ENFRENTAR AL CONGRESO ESTADOUNIDENSE

San Juan.- El presidente del Partido Independentista Puertorriqueño (PIP), Rubén Berríos Martínez, sostuvo que ha llegado el momento de enfrentar al Congreso de Estados Unidos para poner fin a su dominación colonial sobre Puerto Rico. El veterano dirigente socialdemócrata consideró que el Congreso federal, al aprobar la reforma contributiva, sepultó definitivamente el Estado Libre Asociado (ELA), establecido en 1952, y le asestó un duro golpe a la anexión al rechazar tratar a Puerto Rico como jurisdicción doméstica. A juicio de Berríos Martínez, el Congreso estadounidense habló otra vez legislando, tal como ya lo había hecho a mediados de 2016 con la aprobación de la ley Promesa que dio origen a la imposición de la Junta de Supervisión Fiscal, para controlar las operaciones del gobierno de Puerto Rico, colonia de Estados Unidos desde hace 119 años.

RPDC REBATE ACUSACIONES DE EE.UU. SOBRE ATAQUES INFORMÁTICOS

Pyongyang.- La República Popular Democrática de Corea (RPDC) rebatió y calificó de infundadas las acusaciones de Estados Unidos sobre su responsabilidad en los ataques informáticos relacionados con el virus Wannacry. En un comunicado emitido por el Ministerio de Relaciones Exteriores, la RPDC rechazó cualquier vínculo con el ciberataque y consideró las acusaciones una grave provocación política a la nación encaminada a manchar su prestigio y "satanizarla" ante la comunidad internacional. Además, denunció que forma parte de los pretextos de la Casa Blanca para promover campañas de sanciones contra el país al dárlo de "Estado criminal" también en el área de la informática. Cuando la situación en la península coreana permanece en la encrucijada de la guerra o la paz, la administración del presidente estadounidense, Donald Trump, infunde el ambiente conflictivo, lo que revela su responsabilidad en el agravamiento de las tensiones, remarcó el texto. Por último, Corea Democrática ratificó su invariable postura de defender su soberanía ante las constantes provocaciones del país norteamericano y sus aliados.

Fuente: PL

PARAGUAY

Cambio de ficha entre los colorados

Por Julio Fumero
Corresponsal jefe/Asunción



Marito, el candidato colorado (al centro en la foto), apuesta a un cambio de rumbo en la conducción del país.

La correlación de fuerzas a lo interno de los colorados cambió bruscamente con los comicios simultáneos de las organizaciones políticas de Paraguay.

Honor Colorado, la fracción oficialista creada y regida por el presidente de la República, Horacio Cartes, sufrió un irreparable revés, pues ya no llevará candidato para disputar la máxima dirección del poder Ejecutivo en las elecciones generales del 22 de abril de 2018.

El senador Mario Abdo Benítez (Marito) como es conocido públicamente derrotó en las urnas al pretendiente designado por Cartes, el exministro de Hacienda Santiago Peña, con lo cual se cortó de raíz la continuidad de los cartistas en el poder.

Ahora el aspirante será Marito, irreverente líder del movimiento Colorado Añetete (real, en guaraní) en las filas de la gubernamental Asociación Nacional Republicana-Partido Colorado (ANR-PC).

Acérrimo crítico de las huestes oficialistas, el ya candidato colorado apuesta, por supuesto, a un cambio de rumbo en la conducción de Paraguay, seguro como está de ganar el sufragio del año próximo.

Muchas han sido las opiniones vertidas tras las internas sobre las causas del revés oficialista, que van desde la debilidad de la campaña desarrollada por Peña hasta el desgaste del gobierno de su mentor, pasando por acusaciones de arrogancia y soberbia desmedidas o el llamado voto cruzado.

De suma importancia fue la repercusión de la homilía de un obispo de la Iglesia católica durante la principal celebración religiosa paraguaya, que puso el dedo en la llaga de los

males que aquejan a esta nación por las malas prácticas de sus gobernantes, el primero de ellos la corrupción.

Esa reflexión del prelado ocurrida nueve días antes de los comicios le propinó a no dudarlo, un potente mazazo a las autoridades y, por ende, a la fracción oficialista de la ANR-PC.

En sus primeras declaraciones con el triunfo consolidado, Benítez reclamó la unidad del partido, al decir que a partir de entonces los colorados deben ser uno solo en la lista para las elecciones.

Ese llamado, pero la victoria fundamentalmente, le complica las cosas a su contrincante en la votación de abril, el titular del Partido Liberal Radical Auténtico, Efraín Alegre, quien irá a las urnas en alianza con la concertación de la izquierda Frente Guasu.

Porque durante el acto cívico del año venidero si realmente los colorados cierran filas tendrán una importante fuerza electoral, al desaparecer la diferencia entre oficialistas y disidentes.

Irán con todo, para evitar aquel demoleedor tropiezo de 2008 cuando Fernando Lugo ganó los comicios y cortó más de 60 años de continuismo conservador, que en venganza luego (2012) orquestó un golpe parlamentario para sacar al jefe de Estado de su cargo, apoyado por los mismos liberales que entonces como ahora se nuclearon en torno a las fuerzas progresistas del exobispo.

Marito aboga por un cambio y tal vez sus correligionarios lo crean, pero para el resto será más de lo mismo, porque los colorados serán siempre colorados.

ANC con nuevo presidente: Cyril Ramaphosa

Por Ilsa Rodríguez
Corresponsal jefa/Pretoria

El gobernante Congreso Nacional Africano (ANC) escogió como su nuevo líder para los próximos cinco años al hasta ahora vicepresidente de la organización y del Gobierno, Cyril Ramaphosa, quien ahora tendrá sobre sus hombros los numerosos desafíos que enfrenta Sudáfrica.

Ramaphosa, quien sustituyó a Jacob Zuma, se convierte al alcanzar esa posición en el candidato de la organización para las elecciones generales de 2019.

El resultado de la votación de los seis cargos cimeros del ANC fue revelado la noche del martes, un día después de lo previsto.

Surgido en 1912 como movimiento de liberación con el objetivo de luchar contra el régimen del apartheid, el ANC se convirtió en partido político y dirige la nación desde las primeras elecciones democráticas en 1994.

Complicaciones en el proceso de acreditación, debido a reclamos ante los tribunales de integrantes de organizaciones de bases que no estuvieron de acuerdo con los resultados de los encuentros en las provincias de KwaZulu Natal, Estado Libre y Noroccidente, provocaron este retraso, ya que de la lista de delegados con derecho al voto tuvieron que ser excluidos unos 400.

La reñida campaña por la presidencia entre Ramaphosa y la experimentada política Nkosozana Dlamini Zuma se reflejó en la votación final, que ganó el hasta ahora Vicepresidente con margen de 139 votos.

Según la Comisión Electoral, Ramaphosa alcanzó 2 440 votos y Dlamini Zuma 2 261.

El resto de los integrantes del Comité Nacional Ejecutivo del ANC son David Mabuza, hasta ahora jefe provincial del ANC en la provincia de Mpumalanga, como vicepresidente, y el saliente secretario general, Gwede Mantashe, quien será en lo adelante coordinador nacional.

La relación incluye a Ace Magashule, primer ministro de Estado Libre, en la posición de secretario general, Jessi Duarte en la Vicesecretaría General, cargo para el que fue reelecta, y como Tesorero a Paul Mashatile, exministro de Arte y Cultura.

Esta 54 Conferencia Nacional del ANC, que sesionó del 16 al 20 de diciembre en el centro de convenciones Nasrec de Johannesburgo, en las cercanías de Soweto, se caracterizó por la alegría de los delegados, manifestada en cantos y bailes, todos luciendo los colores de la organización: verde, negro y amarillo.

Nacido en Soweto en 1952, Ramaphosa tiene en su haber la creación de La Unión Nacional de Trabajadores de la Minería, uno de los principales sindicatos de Sudáfrica que dirigió desde su instauración en 1985 hasta 1991 en que renunció, y su participación en las negociaciones de paz entre el ANC y el entonces gobernante Partido Nacional, de blancos.

Ese proceso concluyó con las elecciones de 1994, en que participaron todos los sectores de la población excluidos hasta ese momento y que llevaron a la jefatura de Estado al primer presidente negro, el legendario Nelson Mandela.

En 1997 aspiró a la presidencia del ANC y fue derrotado por Thabo Mbeki y poco después se retiró para ocuparse de sus negocios, que lo han convertido en uno de los más acaudalados empresarios negros de Sudáfrica.

Retornó a la palestra pública en 2012 al llamado del presidente Jacob Zuma para convertirse dos años después en Vicepresidente del ANC y de Sudáfrica.

Ramaphosa, quien durante el régimen del apartheid fue encarcelado en varias ocasiones por sus posiciones opositoras,

cuenta con el respaldo de los sindicatos y del sector empresarial, que al parecer espera una milagrosa recuperación económica durante su gestión.

Además del decline económico del país, Ramaphosa tendrá que dar solución a problemas acuciantes para la mayoría de la población, entre estos la pobreza, el desempleo —que afecta a más del 27 por ciento de su población activa— y las desigualdades sociales ocasionadas por el reparto desnivelado de los recursos del país en detrimento de los negros.



DONALD TRUMP

“Diplomacia” de sanciones y amenazas

Por Diony Sanabia
Corresponsal /Washington

Ataques, desestabilización, presiones, amenazas y castigos se mantuvieron durante 2017 como parte de la política exterior de Estados Unidos, empeñado en mostrar una y otra vez su gran poderío a nivel mundial.

Menos de tres meses después de llegar a la Casa Blanca, el presidente estadounidense, Donald Trump, decidió lanzar misiles contra una base aérea en Siria como respuesta a un alegado ataque químico, lo cual supuso un cambio sustancial de su postura previa sobre ese tema.

El mismo hombre que cuatro años atrás criticó al entonces jefe de Estado, Barack Obama, ante intentos de un proceder similar hacia la nación árabe, autorizó una acción considerada impulsiva.

La demostración de fuerza del mandatario republicano tuvo como blanco al aeródromo Shayrat de la Fuerza Aérea Siria, en la provincia de Homs, cerca del amanecer del 7 de abril en el país levantino.

Según el Departamento de Defensa, para la operación se utilizaron 59 misiles Tomahawk Land Attack, lanzados desde los destructores USS Porter y USS Ross en el mar Mediterráneo Oriental.

El Pentágono sostuvo que la acción apuntó a refugios de aviones endurecidos, almacenamiento de petróleo y logística, búnkeres de provisión de municiones, sistemas de defensa aérea y radares.

La causa del lanzamiento fue un presunto ataque con armas químicas ocurrido en la provincia de Idlib, del cual el gobernante norteamericano responsabilizó al presidente de Siria, Bashar al-Assad.

Trump confirmó que autorizó el lanzamiento de misiles por tratarse de un asunto de interés de seguridad nacional y llamó a las “naciones civilizadas” a unirse a Estados Unidos contra Siria.

Cuando en agosto de 2013 ocurrió un ataque químico en Guta, Damasco, que también atribuyeron al gobierno de al-Assad, Obama afirmó que su país estaba listo para atacar, pero decidió someter su decisión al Congreso.

Finalmente, la administración de Obama no atacó y luego se comenzó a dismantlar el arsenal sirio bajo la tutela de la Organización para la Prohibición de las Armas Químicas.

Por aquellos días, Trump escribió en su cuenta de la red social Twitter: “¿Qué conseguiremos por bombardear Siria además de más deudas y un posible conflicto a largo plazo? Obama necesita aprobación del Congreso”.

Sin embargo, en 2017 cambió la historia y Trump obvió consultar al Legislativo, con lo cual comenzó el debate acerca de la constitucionalidad o no de ordenar el lanzamiento de misiles.

RPDC, RUSIA E IRÁN

Pese a considerarlo muy defectuoso, el presidente estadounidense firmó a inicios de agosto un proyecto de ley aprobado por el Congreso para endurecer las sanciones



contra Rusia, Irán y la República Popular Democrática de Corea (RPDC).

De acuerdo con el jefe de Estado, en la prisa por aprobar esa legislación el Capitolio incluyó una serie de disposiciones claramente inconstitucionales.

La ley dispuso nuevos castigos contra altos funcionarios rusos y posibilita al Legislativo impedir que Trump alivie o ponga fin a las penalidades unilaterales contra Rusia.

Además de una hostil retórica, la promesa de “fuego y furia nunca vistos en el mundo” y las amenazas de septiembre en Naciones Unidas de destruir totalmente a la RPDC, Trump insistió en mantener las presiones contra ese país asiático.

El 20 de noviembre, el mandatario anunció su decisión de poner otra vez a la RPDC en la lista de Estados patrocinadores del terrorismo, y posteriormente el Departamento del Tesoro divulgó nuevas sanciones económicas con el fin de aislar a la administración de Pyongyang.

Trump, quien en su cuenta personal de la red social Twitter ha desatado ataques verbales contra la dirigencia norcoreana, acusó a ese Gobierno de apoyar actos criminales a nivel internacional y comentó que tal determinación debería haber sucedido antes.

La RPDC fue removida de la mencionada relación del Departamento de Estado por la administración de George W. Bush en 2008 como parte de los esfuerzos a favor de llegar a un acuerdo sobre los temas nucleares.



En 2017, Estados Unidos intentó incrementar el cerco contra Venezuela.

Disímiles veces la nación asiática ha reiterado el carácter autodefensivo de su arsenal nuclear para responder a la hostilidad norteamericana, los aliados de Washington y sus habituales maniobras.

Casi a mediados de octubre, Trump se negó a certificar el cumplimiento por Irán del pacto nuclear alcanzado en julio de 2015 entre el país persa y seis potencias mundiales, incluida su nación.

Días después, consideró como una posibilidad muy real que su Gobierno escoja desechar el Plan Integral de Acción Conjunta (Jcpoa, siglas en inglés) en lugar de mantenerse en la iniciativa lograda también por China, Rusia, Reino Unido, Francia y Alemania.

“Estoy muy convencido sobre lo que hice, estoy cansado de que se aprovechen de nosotros como país”, manifestó el mandatario en declaraciones a periodistas durante una reunión con su Gabinete.

Como parte del anuncio sobre una nueva estrategia para la nación persa, que comprende castigos contra el Cuerpo de Guardianes de la Revolución Islámica, el presidente pidió a la administración trabajar con el Congreso en aras de arreglar los defectos que desde su punto de vista tiene el mecanismo.

Si no se llega a un arreglo con el Legislativo y los aliados de Estados Unidos, opinó, él podría dar por terminado el acuerdo.

Como estipula el acta de revisión del convenio, el Congreso exige al presidente de Estados Unidos certificar cada 90 días que Irán mantiene su compromiso con el

pacto, un aval concedido por Trump dos veces antes.

La negativa a esa acción concede al Legislativo un plazo de 60 días para decidir sobre los problemas que el jefe de Estado le encuentra al Jcpoa y evaluar la reimposición de sanciones que fueron levantadas cuando se alcanzó el trato.

AFGANISTÁN Y VENEZUELA

En noviembre, el Departamento de Defensa confirmó que Estados Unidos tiene unos 14 000 soldados en Afganistán tras el envío de 3 000 adicionales como parte de la nueva estrategia anunciada por Trump el 21 de agosto.

Previo al último paso, el Pentágono situó en 11 000 la cantidad de uniformados, pero el mandatario autorizó el aumento solicitado por el jefe del Ejército estadounidense y de las fuerzas internacionales en territorio afgano, general John Nicholson.

Al anunciar la estrategia, Trump precisó que el plan para Afganistán y el sur de Asia cambiaría dramáticamente y tendría como pilar central un enfoque basado en las condiciones sobre el terreno.

Durante 2017, Estados Unidos impuso varias rondas de sanciones económicas a Venezuela, en las cuales estuvieron incluidos el presidente Nicolás Maduro, dirigentes, funcionarios y exfuncionarios del Gobierno.

Las medidas implican la congelación de los activos de los castigados en suelo norteamericano y la prohibición a los estadounidenses de hacer transacciones con ellos.

En ese sentido, el pasado 25 de agosto, Trump firmó una orden ejecutiva contra la nación suramericana, dos días después de las amenazas realizadas por el vicemandatario Mike Pence sobre el asunto.

Un comunicado de la vocera de la Casa Blanca, Sara Huckabee Sanders, precisó entonces que el decreto prohíbe los trámites de nueva deuda y acciones emitidas por el gobierno venezolano y su empresa petrolera estatal Pdvsa.

Por otra parte, el texto reiteró el llamamiento para que se restablezca en Venezuela lo que Washington considera como democracia, en desconocimiento del Gobierno legítimamente electo de Maduro.



El discurso de Trump agudizó las tensiones en la península coreana.

PAÍSES INDUSTRIALIZADOS

¿Recuperación o estancamiento?

Por Jaime Porcell Prado
economía@prensa-latina.cu

Numerosas informaciones de la prensa occidental insisten en la recuperación económica de los principales Estados de la Unión Europea y de los Estados Unidos de Norteamérica, como signo inequívoco del fin de la crisis iniciada en el 2008.

Para confirmar el supuesto ascenso y de paso poner de manifiesto las afirmaciones monetaristas de la escuela neoliberal de Chicago, se indica la coincidencia con una inflación bajo control, tasa de 1,18 por ciento para la Unión Europea a lo largo del 2017, y de 2,17 por ciento para Estados Unidos, acompañadas de tasas de desempleo dentro de los límites aceptables por la teoría económica clásica.

En realidad los pequeños aumentos del producto interno bruto (PIB) lo que indican es el estancamiento de los principales países capitalistas y de ninguna manera incrementos que aseguren un crecimiento futuro, pues se sabe que para un país industrializado es insignificante tomar el uno o el dos por ciento de elevación del PIB como avance y garantía de una economía saludable.

Las estadísticas, lamentablemente, en cuanto a los números expuestos, ocultan el contenido real bajo la apariencia del dato oficial, avalado por la seriedad de instituciones públicas de los respectivos Gobiernos.



Y para dar el toque de veracidad sobre la recuperación no falta la indicación sobre la sincronía de la Curva de Phillips, la Curva de Lorenz o el coeficiente de Gini, todas ellas formulaciones de la econometría basadas en estudios de economistas de prestigio por sus aportes a la teoría.

La curva de Phillips, por ejemplo, pone de manifiesto que no se puede conseguir al mismo tiempo baja inflación y alta tasa de empleo. Pero esto es considerando un verdadero empleo en cuanto a salario real y tiempo de labor.

Además, a corto plazo se puede mantener una relación estable entre inflación y desempleo, pero a largo plazo se hace inestable.

O sea, que si se toman los datos a partir de patrones que ocultan la realidad, aunque adopten el mismo nombre genérico, no es posible acercarse a la verdad.

El intento de convencer sobre el despegue de la economía y las bondades del neoliberalismo se vienen abajo si se toman en cuenta los datos de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) referidos a la situación del empleo en el 2017 y sus previsiones para el 2018.

El número de personas desempleadas a nivel mundial se sitúa en aproximadamente 201 millones en el 2017 —con un aumento adicional previsto de 2,7 millones en 2018— ya que el ritmo de crecimiento de la fuerza de trabajo supera el de la creación de empleo, según informes de la OIT.

Las formas de empleo más vulnerables —como los trabajadores familiares no remunerados y los denominados por cuenta propia— constituyen más del 42 por ciento del empleo total mundial, es decir, 1 400 millones de personas en el 2017.

En 86 países, que abarcan 65 por ciento del empleo mundial, más de 17 por ciento de las personas empleadas trabajaban con un contrato a tiempo parcial de menos de 30 horas por semana; el número de mujeres en empleo parcial se situó en 24 por ciento frente a 12,4 por ciento para los hombres. En Europa la protección laboral ha disminuido de manera general a partir de 2008, cuando comenzó la crisis financiera mundial, y no se ha logrado recuperación alguna.

En cuanto a la inflación, las medidas de indexación han demostrado su ineficacia y mejor sería una revisión de contraloría sobre los costos de producción y las tasas de ganancia de empresas y consorcios multinacionales, que aumentan precios basándose en los gastos y aprovechándose —gracias al neoliberalismo— de la falta de regulaciones.

Pacto de la OPEP, determinante en 2017

Por Roberto Salomón
economía@prensa-latina.cu



Los precios del petróleo subieron este año en más de 10 dólares, sobre todo por la continuidad del pacto de la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) con otros 10 importantes productores, de reducción de la oferta.

Analistas coincidieron en que la vigencia del acuerdo de la OPEP y sus socios, y la confirmación, el 30 de noviembre último, de su extensión hasta fines de 2018, lograron que el barril superara los 60 dólares, su cota más alta en los dos años más recientes.

Miembros de esa agrupación se comprometieron en noviembre de 2016 a reducir su producción de crudo en 1,2 millones de barriles por día, en interés de eliminar el exceso de existencias mundiales y reequilibrar la oferta y la demanda.

Varios países que no pertenecen a la OPEP, incluida Rusia, se unieron luego al pacto, prometiendo un recorte adicional de casi 600 000 barriles por día.

El acuerdo se implementó en enero de 2017 y los recortes finalizarían en marzo de 2018.

“Estoy satisfecho de anunciar la decisión unánime y solemne de extender nuestro pacto”, manifestaba el 30 de noviembre último en Viena el ministro de Petróleo de Arabia Saudita y actual presidente de turno de la OPEP, Jalid al Falih.

Este argumentó acerca de tal decisión —ya esperada— cuyo objetivo es reducir el volumen de los inventarios a niveles normales, con metas que serán claramente definidas.

Las empresas energéticas han seguido muy de cerca durante 2017 la evolución del cumplimiento del pacto, conscientes del rol de la OPEP en el mercado petrolero.

Si bien la cotización del también llamado oro negro mejoró tras la entrada en vigor del acuerdo en enero, permaneció durante varios meses estancada en el entorno de los 43-52 dólares el barril, hasta que a mediados de año comenzó a recuperarse.

Según analistas, en esta reanimación, además del pacto de la OPEP y la fuerte actividad especulativa, influyeron positivamente, entre otros, el aumento de la demanda global de crudo, el conflicto militar en Siria y otros países, y la inestabilidad en la producción de Libia y Nigeria por problemas internos.

Durante 2017 la actividad especulativa en el mercado petrolero pasó a planos superiores y ha estado signada fundamentalmente por el interés de Estados Unidos de impedir el ascenso de los precios de dicho combustible.

Este último es la fuente principal de ingresos de muchos países, entre ellos de Venezuela, cuyo Gobierno se ha visto amenazado en más de una ocasión por la actual administración estadounidense.

No es fortuito que se sucedan constantes noticias dirigidas a presionar las cotizaciones a la baja, algunas relacionadas con los planes de expansión del petróleo no convencional estadounidense y otras con el incremento del número de plataformas petrolíferas en ese país.

También figuran frecuentes informes de la Agencia Internacional que advierten de un descenso de la demanda o de excesiva oferta de inventarios globales de crudo, datos que presionan los precios a la baja.

Al margen de la actividad especulativa, la mayoría de los especialistas coincide en que la tendencia al alza del precio continuará en corto plazo, siempre que la OPEP, Rusia y otros países integrantes del pacto se mantengan vigilantes en la evolución del mercado y firmes en el pacto.

Actualidad Económica

MÁS DE 26 MILLONES DE LATINOAMERICANOS SIN EMPLEO, INFORMA OIT

Lima.- Más de 26 millones de latinoamericanos carecen de empleo, comunicó la oficina regional de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), en un informe que revela que el paro creció por tercer año consecutivo.

El Panorama Laboral regional de 2017 lo presentó el director de la OIT para América Latina y el Caribe, José Manuel Salazar-Xirinachs, y refiere que hay “señales de recuperación en el mercado laboral” que podrían mejorar los indicadores en 2018. Señaló que “la mejoría dependerá de que se cumplan los pronósticos de mayor crecimiento económico”, tras un incremento del desempleo de 7,9 por ciento en 2016 a 8,4 por ciento en el año que termina.

DENUNCIAN CIERRE DE MILES DE EMPRESAS EN MÉXICO

Ciudad de México.- Más de 600 000 micro, pequeñas y medianas empresas (mipymes) cerraron en México durante los cinco años de gobierno del presidente Enrique Peña Nieto.

La falta de créditos y programas de impulso al sector, así como la carencia de recursos para el campo, el incremento de la delincuencia, la corrupción y extorsión fueron las causas principales.

Alejandro Salcedo, presidente de la Asociación Latinoamericana de Micros, Pequeños y Medianos Empresarios (Alampyme), sostuvo que si el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (Tlcan) deja de existir “las mipymes somos las menos afectadas, ya que solo cinco por ciento de éstas exporta”.

BOLIVIA Y CHINA CONSOLIDAN COLABORACIÓN EN ADUANA Y ALIMENTOS

La Paz.- Los gobiernos de Bolivia y China firmaron dos convenios de cooperación económica y técnica para instalar sistemas de inspección aduanera y construir almacenes para alimentos.

De acuerdo con el canciller boliviano, Fernando Huanacuni, el primer acuerdo incluye la donación de un sistema vehicular móvil de inspección para contenedores, 10 unidades de escáner de maletas y dos de control de seguridad humana.

Además, la nación asiática rubricó otro convenio para la construcción de silos de almacenamiento de granos en el país andino-amazónico.

El embajador de China en Bolivia, Liang Yu, subrayó que la firma de esos acuerdos es una muestra de que las relaciones de su país con Bolivia se encuentran en el mejor momento.

REACTIVAN PRODUCCIÓN EN FÁBRICA DE HIERRO DE PROVINCIA SIRIA DE HAMA

Damascó.- La Compañía General de Productos de Hierro en la provincia siria de Hama reanudó la elaboración de palanquillas y otros tipos de piezas industriales con un volumen de más de 260 toneladas por día, informaron fuentes empresariales.

Ese logro productivo se alcanzó pese a que la industria recibe solo nueve horas de electricidad cada día, sostuvo el director de la entidad, Ziad Yousef.

Indicó que cuando la fábrica de hierro y acero disponga próximamente de un suministro estable de electricidad la jornada completa la producción de piezas industriales a partir de chatarra reciclable podría ascender a 1 000 toneladas por día.

Fuente: PL

La Revolución mexicana en los frescos de Orozco



Texto y fotos: Raúl I. García Álvarez
Corresponsal/México

En un derroche de simbolismos, imágenes y matices fuertes, sombríos, rojizos y grises se vislumbra una de las etapas más brillantes de México: la Revolución, clarinada del cura Miguel Hidalgo y Costilla en la noche del 15 al 16 de septiembre de 1810.

Los frescos de José Clemente Orozco (1883-1949) en el Palacio de Gobierno de Guadalajara, impresionan a la vez que atrapan el dramatismo de la época.

En las paredes y techumbre de la mansión declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Unesco, está uno de los más extraordinarios tributos a Hidalgo, el Padre de la Patria.

La composición representa al líder del movimiento insurgente en actitud combativa con una antorcha prendida en su mano derecha y el puño izquierdo cerrado en señal de fortaleza y resguardo de sus ideales sociales.

El gran mural muestra —en la parte inferior— la batalla de los campesinos que lo siguieron hasta su muerte, representada por medio de una cruz tridimensional.

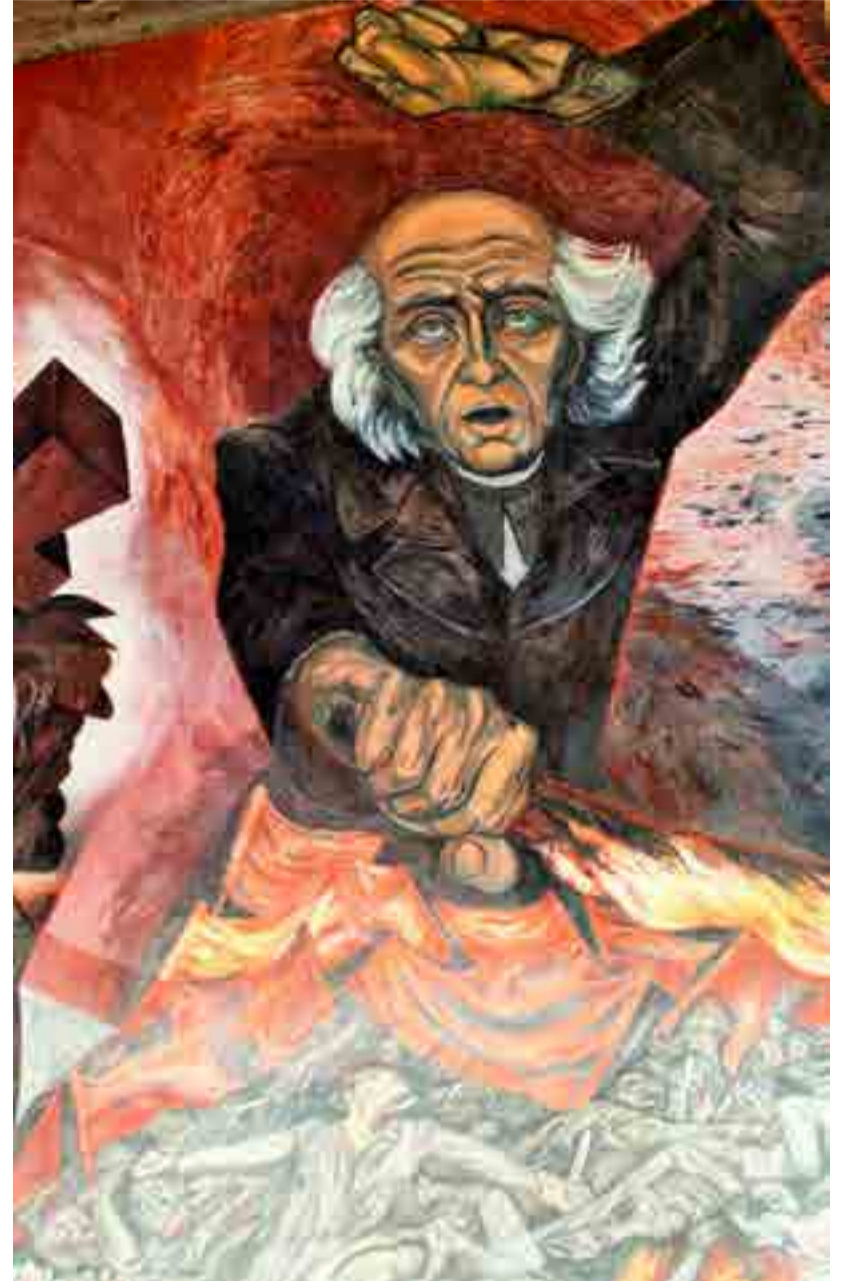
En el recinto legislativo el artista pintó el momento justo en el que Hidalgo, considerado también padre de la libertad para Jalisco, firmaba el tratado que abolía la esclavitud. La obra se denomina *La gran legislación revolucionaria mexicana y la abolición de la esclavitud*.

Esta creación, realizada entre 1948 y 1949, es estimada como la última de carácter monumental de Orozco.

También creó numerosos murales en relevantes edificaciones como el Palacio de Bellas Artes, la Universidad de Guadalajara y el Tribunal Supremo de México.

Sus obras son reflejo vivo de los sentimientos nacionalistas que defendía y ponía al servicio de una ideología de izquierdas.

La triada de Orozco, Diego Rivera y David Alfaro Siqueiros es considerada la máxima exponente del muralismo mexicano.



Un récord Guinness a la parrilla



Por Juan Carlos Díaz Guerrero
Corresponsal/Montevideo

Con un total de 10 141,72 kilogramos de carne asada con cuero, Uruguay implantó un nuevo récord Guinness y desplazó así a Argentina, que lo había alcanzado en la ciudad de La Pampa en 2011.

El acontecimiento tuvo lugar a inicios de diciembre en el primer certamen gastronómico internacional de la ciudad de Minas, denominado "Lavalleja le cocina al mundo. Aromas y sabores de las sierras".

Para un país que se precia de ser uno de los principales productores de ganado vacuno, con más de 12 millones de cabezas (2016) y 6,5 millones de ovinos, lograr un mérito de este tipo es de pleno orgullo.

De ahí que para lograr tamaño empeño los organizadores destinaron toda una logística e indumentaria que terminó con la supremacía de sus vecinos, quienes siete años atrás cocinaron 9 162 kilogramos de carne.

En busca de sobrepasar esa cifra los impulsores de la iniciativa emplearon 15 600 kilogramos de carne cruda con cuero, más de 70 000 kilos de leña, casi 300 cocineros voluntarios y unas 50 parrillas de seis metros de largo por metro y medio de ancho.

A la medianoche del 9 de diciembre comenzó la cocción de la carne y no fue hasta 14 horas después que se dio por concluido

el trabajo, en medio de las expectativas, pues las brasas y el tiempo al calor hicieron mermar el peso inicial, pero todo estaba ya calculado.

Una escribana que ofició de jueza y una balanza de última generación, nombrada White Bird 30 con la normativa internacional de gestión de calidad, legitimaron el nuevo récord, para alegría de los protagonistas y los cientos de curiosos, nacionales y extranjeros, que acudieron al lugar.

La nueva marca uruguaya desplazó a la anterior por poco más de 980 kilogramos y dio entre 53 000 y 38 000 porciones, que fueron entregadas a los presentes previa compra de un bono por valor de 150 pesos (poco más de cinco dólares al cambio oficial).

Cada ración estuvo acompañada con pan y ensalada rusa, de las que, según los organizadores, se elaboraron 7 500 kilogramos y podría haber entrado también al libro Guinness de los récords.

La ciudad de Minas, departamento de Lavalleja, en el este de Uruguay, posee también desde el 2011 la supremacía de haber elaborado el alfajor más grande del mundo con 440 kilogramos de peso y equivalente a 14 000 de los tradicionales.



El caxiri, licor de la Amazonía

Por Roberto F. Campos
orbe@prensa-latina.cu

Latinoamérica cuenta con ejemplos de bebidas exóticas que los turistas quieren probar al menos una vez en la vida, y ese bien puede ser el caso del caxiri, que tiene mucho de espiritualidades y es típico de una región sumamente enigmática: la Amazonía.

En lo profundo de la selva amazónica, según intrépidos reporteros, miembros de la pequeña y remota tribu waiapi, en el norte de Brasil, beben este licor en cuencos de calabaza, mientras tienen los rostros pintados.

Se trata de un brebaje casero. Generalmente se lo empinan de un solo trago, vacían el bol de gran tamaño y vuelven a llenarlo en un enorme tronco en forma de canoa, rebosante de ese líquido, más parecido a una sopa que a una bebida alcohólica.

Los hombres de la aldea de Manilha, vestidos con taparrabos y con los cuerpos pintados de rojo y negro, se embriagan rápidamente.

La fiesta, que arranca después del almuerzo y sigue con el cielo ya poblado de estrellas, honra al espíritu del río: serpiente gigante parecida a una anaconda, llamada Sucurí, que debe ser apaciguada constantemente.

Pero los waiapi necesitan pocas excusas para organizar las rondas de tragos, acompañados con música.

Media docena de hombres tocan flautas de bambú, otros cantan, pero todos hacen fila para soplar un instrumento similar, de tres metros de longitud, tallado en un Árbol flauta, una especie de cecropia.

Limpiándose la boca después de un largo sorbo, el cacique waiapi evoca otra

razón lógica por la cual ese caudal de agua merece ser homenajeado: sin río, no habría fiesta.

El caxiri es su único lujo. Algunas mañanas, los hombres se reúnen para un encuentro informal y un par de tragos. Otras veces se trata de algo mucho más complejo, como la organización de una gran fiesta con otras comunidades invitadas, que se prolongará toda la noche.

Estas rondas de caxiri fueron mencionadas por varios viajeros en la Guayana Francesa en el siglo XIX. No hay duda de que emborracharse era una tradición importante para los waiapi, escribió el antropólogo Alan Tormaid Campbell, que convivió con ellos en los años 70 de la pasada centuria y en 2002 publicó el libro *Getting to know Waiwai* (Conociendo a Waiwai).

El caxiri es una bebida fermentada de un tipo de yuca o mandioca, con diferentes graduaciones alcohólicas. El tubérculo, con el que también se hace harina (la tapioca), se cultiva en un claro en las afueras de Manilha expuesto a la ferocidad del sol.

Tomar caxiri no es solo una forma de embriagarse, afirman los oriundos de esos parajes. Es una manera de unir a los waiapi a sus tradiciones ancestrales y de evitar que los jóvenes se pierdan en las tentaciones de las ciudades.

La Amazonia es una vasta región en el corazón de Sudamérica que comprende el bosque tropical más extenso del mundo, con unos seis millones de kilómetros cuadrados repartidos entre nueve países, de los cuales Brasil y Perú poseen la mayor extensión, seguidos por Bolivia, Colombia, Venezuela, Ecuador, Guyana, Guayana Francesa y Surinam.

En Broma

Un detective interroga a una mujer:

—Entonces, ¿su marido se ahorcó?

—Sí, así es —responde la viuda, sin que el oficial deje de mirarla con sospecha.

—Pero, ¿por qué tiene todos esos mo-

retones en la cabeza?

—Es que el muy tonto usó una cuerda elástica.

-000-

—¿Juanito, en verdad tú piensas que soy una mala madre?

—Mamá, mi nombre es Antonio.

-000-

—Abuelo, ¿por qué tú no tienes un seguro de vida?

—Para que todos ustedes estén tristes de verdad cuando me muera.

-000-

En medio de la selva dos elefantes se encuentran a un hombre totalmente desnudo. Después de un rato, un elefante le dice al otro:

—¿Realmente no entiendo cómo puede alimentarse con esa cosa!

-000-

Una mujer se queja a su esposo:

—Mira a esa pareja, lo acaramelados que van. Él aún la toma de la mano, la besa y la trata con cariño. A ver, ¿por qué tú no puedes hacer lo mismo?

—¿Tú estás loca, María? ¡Si yo ni siquiera conozco a esa mujer!

Por Ibis Frade Brito
Corresponsal jefa/Naciones Unidas

Alicia y sus maravillas en el Parque Central

La escultura tiene 11 pies de altura y quien desee puede trepar y deslizarse, sobre todo si tiene ocho años o menos, aunque Alicia y toda su corte de las Maravillas atrae también a los más crecidos, que casi siempre preguntan por ella en las casetas de información del Parque Central.

Desde 1959 ya no hace falta caer por una madriguera de exageradas proporciones para encontrarse con el Conejo Blanco, el Sombrero Loco, el Gato de Cheshire o el Lirón.

Cada quien puede usar las amplias capacidades que Lewis Carroll dejó a la imaginación humana, pero aquel que se encuen-

tra en Nueva York decide la mayoría de las veces corroborar los rasgos de su versión particular con las formas de bronce que esculpió José de Creeft.

Tal vez esta Alicia tenga algo de hispano, porque los historiadores cuentan que su creador —de origen español— se inspiró en la cara de su hija cuando hizo el rostro de la niña que enfrentó a la Reina de Corazones.

El diseño de la obra posee también muchas semejanzas con las ilustraciones originales del dibujante británico John Tenniel, utilizadas en la primera edición de *Alicia en el País de las Maravillas*.

Una pátina recubre ahora el borde de los hongos estratégicamente situados para facilitar la escalada, las manos de la niña preferida de Carroll están pulidas por el roce y el reloj del Conejo Blanco tiene el brillo lustroso de los objetos que han sido mil veces frotados.

La línea más conocida del poema *The Jabberwocky* rodea en un círculo de granito el mundo inverosímil de Alicia, mientras ella permanece sentada sobre un hongo gigante, al parecer en uno de esos momentos en que encontró su tamaño justo.

Pocas veces está sola y, de vez en vez, aparece alguien que le disputa el espacio sobre el sombrero de la enorme seta, a pesar de las caídas o de los regaños de los padres.

El Conejo Blanco, en su perenne prisa, le acerca el reloj de bolsillo, pero allí sigue ella distraída —sin que nadie le reproche por eso—, mira con dulzura a su gata Dinah y sigue descansando con su broncinea calma en el Parque Central de Nueva York.



Sombrero pintao, patrimonio panameño

Por Nubia Piqueras Grosso
Corresponsal jefa/Ciudad Panamá
Foto: Osvaldo Rodríguez Martínez

Presente en danzas, fiestas y faenas del campo como medio imprescindible para protegerse del sol, el sombrero pintao constituye una de las prendas más tradicionales de la indumentaria panameña, que hoy trasciende sus fronteras para convertirse en Patrimonio de la Humanidad.

Aunque resulta escasa la documentación sobre el origen de este símbolo de la central provincia de Coclé, existen algunas evidencias que datan de los siglos XVIII y XIX, asociadas a la elaboración artesanal de los indígenas de la región de Toabré, según el Ministerio de Comercio e Industrias (MICI).

Para su confección se utilizan habitualmente fibras naturales de junco, bellota o pita, propias del clima istmeño, mientras que el color oscuro de sus franjas se obtiene de la planta chisná, cuyas hojas se hierven junto a las fibras que serán teñidas, proceso manual que emplea técnicas transmitidas de generación en generación.

La calidad de estos sombreros se define por la cantidad de vueltas que tenga (menos de 15 y hasta 24), de ahí que los precios oscilen entre 150 y 500 dólares. En tanto, el tono de los colores puede variar de acuerdo a la región del país, y el nombre según las pintas que se empleen para su confección.

Entre los más representativos sobresalen el pinta mosquitos, el blanco o "ñopito", el junco (el más resistente) y el "pintao", uno de los más cotizados que se confecciona en La Pintada, pero debe su nombre a la combinación de pintas blancas y negras.

PROCESO LABORIOSO

Este es un oficio que requiere de mucha laboriosidad y tiempo, pues el proceso de confección, dividido en tres partes —plantilla, copo y ala—, puede tomarle al artesano entre una semana y dos meses y medio, en dependencia del número de vueltas.

Los tejidos del sombrero, en cuyo procedimiento pueden estar involucradas hasta seis personas, son artesanales por completo, sin químicos ni fibras sintéticas; mientras que los trenzados y talcos se



realizan manualmente, inspirados en animales y bejucos de plantas, según la tradición oral.

Tal es el arraigo de este oficio que ejercen más de 400 artesanos en todo el país que en 2011 el gobierno panameño aprobó una ley para proteger, cuidar e incentivar la producción del sombrero pintao, el cual cuenta con un día de celebración (19 de octubre) en el distrito de La Pintada, en Coclé.

Su uso también es típico en las centrales provincias de Los Santos, Herrera y Veraguas, y puede lucir en la cabellera de las mujeres, fundamentalmente en grandes ocasiones o festejos.

La posición de las alas puede indicar el estado anímico de la persona que lo porta, si tiene éxito en la vida, sabiduría y hasta si busca novia, en el caso de los hombres.

Por ejemplo, si el ala delantera y trasera están levantadas, indica conformidad con la vida actual y éxito. Si la parte frontal está inclinada hacia adelante, significa luto.

Esta es la primera vez que una expresión o tradición viva de Panamá ingresa a la selecta lista del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Unesco, decisión que, a juicio de la coordinadora del Proyecto de Salvaguardia del MICI, Emma Gómez, constituye un orgullo.

Gómez resaltó que la difusión de este conocimiento, resultado del mestizaje y de la herencia indígena, muestra procesos ancestrales del cuidado de plantas, con creativos diseños que dialogan con el pasado y el presente y con todas las expresiones del patrimonio cultural inmaterial.

Insólito

NEPAL MEDIRÁ EL EVEREST, LA MONTAÑA MÁS ALTA DEL MUNDO

Katmandú. El gobierno de Nepal anunció que está listo para comenzar la medición del Everest, la montaña más alta del mundo con 8 848 metros sobre el nivel del mar oficialmente.

Punya Bikram Poudel, portavoz del ministerio de Reforma Agraria y Administración de Tierra, explicó que el Ejecutivo destinó para ese fin 20 millones de rupias (unos 194 000 dólares).

Con la participación de científicos y especialistas de numerosos países, el 11 y 12 de diciembre se desarrolló en esta capital un seminario internacional para debatir la metodología a emplear.

En junio pasado el Departamento de Cartografía de Nepal anunció la medición del Everest para determinar si sufrió alguna alteración tras el terremoto de abril de 2015, el cual causó 9 000 muertos en esta nación del Himalaya.

El techo del mundo fue situado en 1954 por el topógrafo indio B.L. Gulatee en 8 848 metros, una medida rectificada en 1975, cuando Nepal y China reconocieron su frontera compartida y fijaron la altura del pico en 8 848,13 metros (cuatro de ellos de nieve).

¿LOS RAYOS CÓSMICOS AFECTAN EL CLIMA TERRESTRE?

Copenhague. Los rayos cósmicos que atraviesan la atmósfera terrestre pueden cambiar el clima en el planeta, afirmó un estudio de la Universidad Técnica de Dinamarca.

Los autores explicaron que los iones atmosféricos producidos por dichos rayos ayudan a formar núcleos de condensación de las nubes, lo cual incide en las precipitaciones y la temperatura del orbe.

Según la investigación, cuando la ionización en la atmósfera cambia, se afecta la cantidad de núcleos de condensación de nubes y las propiedades de las mismas.

"Más núcleos de condensación significa más nubes y un clima más frío, y viceversa", concluyó el trabajo.

"Como las nubes son esenciales para la cantidad de energía solar que llega a la superficie terrestre, las implicaciones pueden ser importantes para nuestra comprensión de las variaciones del clima en el pasado y los cambios futuros," aseveraron los autores.

INDAGAN SOBRE PALABRAS VETADAS EN CENTROS SANITARIOS DE EE.UU.

Washington. Varios demócratas del Senado estadounidense difundieron una carta enviada a Alex Azar, nominado para encabezar la Secretaría de Salud, en la cual le preguntan sobre reportes de palabras vetadas en instituciones sanitarias.

La misiva surgió a partir de una información del diario *The Washington Post*, según la cual funcionarios de los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC) indicaron a los analistas una serie de vocablos que no deben utilizar en documentos relacionados con el presupuesto. La prohibición incluiría las expresiones "feto", "transgénero" y "basado en la ciencia".

Los senadores pidieron a Azar que antes del 2 de enero se pronuncie sobre esos reportes.

A raíz de la noticia publicada por el *Post*, funcionarios de los CDC y el Departamento de Salud explicaron al portal *The Hill* que no hay prohibiciones acerca de palabras y que lo divulgado al respecto se basó en un malentendido.

Fuente: PL

El poeta del piano: Frédéric Chopin

Por Rachel Pereda Puñales
orbe@prensa-latina.cu

cuatro preludios y fugas del compositor alemán.

Cuando en el cementerio más grande de París, el Père-Lachaise, comenzó a escucharse la Marcha fúnebre en aquel otoño de 1849, el mundo decía adiós a uno de los mayores representantes del Romanticismo musical. Había muerto el enamorado incurable del piano: Frédéric Chopin.

En torno a la vida del reconocido músico polaco han surgido múltiples teorías que, en algunos casos, se convierten en leyendas.

Hijo de un maestro francés emigrado a Polonia, Chopin fue considerado un niño prodigio que desde los seis años frecuentaba los grandes salones de la aristocracia y la burguesía, donde asombraba a los asistentes gracias a su extraordinario talento. En aquel contexto comienzan sus tempranas incursiones en la composición.

El primer maestro del joven virtuoso fue Wojciech Zywny, personaje con cierto mérito en su formación musical. No obstante, el francés Alfred Cortot aseguró que Chopin nunca recibió una lección de piano.

Sin llegar a tan rotunda afirmación, lo cierto es que Zywny era esencialmente violinista y, según el investigador Rafael Ortega, "sus enseñanzas fueron más orientativas que técnicas". Por tal motivo, muchos aseguran que el joven polaco devino pianista de forma casi autodidacta.

El mérito del profesor estuvo en reconocer que estaba en presencia de un genio y no pretender reeducarlo, ni corregir su particular digitación. Además, le inculcó el amor hacia Johann Sebastian Bach a tal punto que Chopin tocaba una fuga suya casi a diario como ejercicio.

En una ocasión, ante la condesa Frédérique Müller Streicher tocó de memoria catorce preludios y fugas de Bach, y al acabar le dijo "¡Esto nunca se olvida!". Incluso la única música llevada por el artista polaco hacia Mallorca fueron los veinti-

La muerte temprana del pianista ha suscitado múltiples investigaciones. Un artículo escrito por el doctor John O'Shea y publicado en 1987 refleja que aunque está asumido un fallecimiento producto de la tuberculosis, los médicos no están del todo convencidos.

El científico destaca en su estudio que Chopin medía 1,70 metros y pesaba 45 kilos durante su vida adulta. Tenía tos crónica, más fuerte por la mañana y en el invierno; solía perder peso después de las infecciones respiratorias y por "indiscreciones en la dieta".

Incluso afirman que después de algunos conciertos terminaba muy cansado y se tenía que retirar acompañado por algún amigo.

Uno de sus alumnos, el austro-húngaro Franz Liszt, escribió que Chopin tenía "una falta de desarrollo muscular".

De cualquier modo, lo cierto es que murió muy joven y dejó un legado incomparable al pentagrama mundial. El piano conoció de su mano una revolución técnica y estética.

Como última voluntad, el compositor había pedido que, antes de enterrarle, le extrajeran el corazón y lo llevaran a Polonia, lugar donde actualmente reposa, aunque no se sabe a ciencia cierta si es el suyo.

La leyenda narra que un soldado alemán lo cogió del pilar de la iglesia de Santa Cruz de Varsovia durante la guerra y que pasó de mano en mano hasta llegar de nuevo al cardenal polaco. Como resultado de esas circunstancias, es probable que el corazón depositado de nuevo en ese lugar en octubre de 1945, no sea el del músico.

Con miedo al escenario y al público, Frédéric Chopin conquistó las melodías más sensibles y románticas. Más allá de las leyendas, supo convertir sus peores experiencias en sonoridades inigualables hasta llegar a ser el verdadero "poeta del piano".



Las voces de Ishiguro

Dicen los entendidos que con la elección de Kazuo Ishiguro (Nagasaki, 1954) el Nobel de Literatura volvió a sus raíces al quedar en manos de un novelista, tras el revuelo suscitado hace un año por el premio a Bob Dylan.

Y, sin embargo, Ishiguro rompió una lanza a favor del cantautor estadounidense, al equiparar la influencia en su obra de escritores de la talla de Marcel Proust y Salman Rushdie con la de músicos como Tom Waits, Nina Simone, Emmylou Harris, Ray Charles, Bruce Springsteen y Gillian Welch.

Aunque también hizo más y en su discurso de aceptación llamó a incorporar más voces fuera "de las zonas de confort de las elitistas culturales" de los países desarrollados para enriquecer el mundo literario.

Un viejo problema del Nobel —como de la globalización— es que ensalza y reproduce las culturas hegemónicas, de modo que el inglés sigue siendo el idioma reverenciado (con una cuarta parte de los lauros) y solo 30 de los 113 premiados no son autores europeos.

El propio Ishiguro no escapa a esa tendencia, por partida doble, pues se erige en un escritor tan británico como Shakespeare desde que emigró con sus padres al Reino Unido a la tierna edad de cinco años.

Las voces de su Japón natal, no obstante, resuenan en sus dos primeras novelas, *Pálida luz en las colinas* (1982) y *Un artista del mundo flotante* (1986), ambientadas en Nagasaki durante los años de recuperación tras el atroz impacto de la bomba atómica.

En cualquier caso, el verdadero éxito le llegó con *Los restos del día* (1989) y *Nunca*

Por Ariel B. Coya
orbe@prensa-latina.cu

me abandones (2005), en las que se aproximó nuevamente a la II Guerra Mundial, para mostrar un estilo narrativo caracterizado por su angustiosa carga psicológica y evocación del pasado, con escasos personajes y un sutil hilo argumental.

Catalogado como "un cruce entre Jane Austen y Franz Kafka", el comité de la Academia Sueca destacó no en vano la "gran fuerza emocional" de su obra, aunque tal vez omitió mencionar la multiplicidad de sus voces.

Tal es así que el autor de *El gigante enterrado* (2016) no tuvo reparos en mostrarse autocrítico, cuando se definió como "un escritor fatigado de una generación fatigada" que llevaba "unos cuantos años viviendo en una burbuja" sin percatarse de "la frustración y las preocupaciones" de mucha gente a su alrededor.

Después de la caída del muro de Berlín —aseguró Ishiguro— se ha permitido que crecieran enormes desigualdades entre los países y dentro de ellos. Y mencionó concretamente "la desastrosa invasión de Iraq en 2003" y "los largos años de políticas de austeridad impuestos a la gente corriente tras la escandalosa crisis financiera de 2008".

Aun así prefirió cerrar su discurso con un mensaje optimista: "En unos tiempos de divisiones peligrosamente crecientes, debemos escuchar. La buena escritura y la buena lectura derribarán barreras".



Por Manuel Vázquez
Corresponsal jefe/Egipto

La necrópolis de Tebas aún cuenta historias antiguas



De los incontables egipcios "ordinarios" que habitaron por más de 1 000 años la ciudad de Tebas (actualmente Luxor) hoy no queda rastro alguno, salvo los templos que, edificados por ellos, aún resisten el paso del tiempo... y de los turistas.

En cambio, los restos de faraones, cortesanos, funcionarios y algunos artesanos fueron cuidadosamente preservados y escondidos. Tanto que escaparon por miles de años a los eficientes ladrones de tumbas.

Por ello es frecuente que cada vez que se da pico y pala en la extensa necrópolis de Tebas, en la orilla oeste del Nilo, aparezca alguna tumba con su momia dentro.

Así, este mes especialistas egipcios anunciaron el redescubrimiento de dos nuevos sepulcros en la localidad de Draa Abul Naga, que inicialmente fueron detectados por la arqueóloga alemana Frederica Kampp durante los años 90, pero no habían sido explorados.

Uno de ellos, denominado Kampp 161 y que perteneció a alguien aún no identificado, podría fecharse en la época entre el reinado del faraón Amenhotep II y el de Thutmosis IV —hace unos 3 500 años— a partir de las inscripciones que se preservan.

En una de sus paredes, pinturas que parecen acabadas de realizar muestran escenas festivas, una de ellas con una persona, probablemente el hermano del muerto, que ofrenda flores al difunto y su esposa.

Dado que los antiguos pintores al parecer no eran muy buenos retratistas, todos los representados tienen idéntico rostro, lo cual hace difícil determinar el aspecto real del momificado, aunque miles de años después ese dato estético no sea relevante para nadie.

El propietario de la segunda tumba, Kampp 157, tuvo mejor suerte, al menos en cuanto a pasar con nombre propio a la posteridad.

A partir de un grabado hallado en una de las paredes, el difunto pudo haberse llamado Djehuty Mes, si bien otras inscripciones apuntan a que el nombre verdadero era Maati, un escriba de la corte.

De cualquier manera los egiptólogos centraron más su atención en el ajuar funerario de ambos sepulcros que incluyen, además de restos de ataúdes ornamentados, sillas ya rotas (sí, el muerto se sentaba en el más allá), multitud de ushabti —figuritas de arcilla que servirían al difunto en su vida eterna—, así como vasijas de cerámica.

Todo ello, a los ojos de los arqueólogos, brinda información adicional sobre cómo fue aquella civilización que, en su esplendor, atrajo a viajeros de casi todas las regiones del mundo entonces conocido.

Y por esos azares de la Historia, hoy se repite la escena: entre los asistentes a la apertura de las tumbas había ojos rasgados, narices achatadas, otras aguileñas, pelos lacios, enroscados, pieles de variado tono... todos congregados en torno a los restos de personas que nunca imaginaron ser centro de atención miles años después de su muerte.

American Horror Story, realidad norteamericana

Por Yelena Rodríguez
cultura@prensa-latina.cu

American Horror Story no cesa de ganar reputación como teleserie dramática de horror, de las más seguidas de la cadena FOX desde su estreno en 2011.

Con siete temporadas: *Murder House*, *Asylum*, *Coven*, *Freak Show*, *Hotel*, *Roanoke* y *Cult*, la saga se realiza anualmente como una miniserie independiente donde intervienen los mismos actores en diferentes personajes, siempre siguiendo la línea del terror.

Concebida por Brad Falchuk y Ryan Murphy, su éxito se debe en buena medida a la creatividad de cada historia, el elenco, la trama; triunfos que acumula Murphy, reconocido por la también popular comedia musical *Glee*.

"Es increíble ver cómo el mundo del horror ha explotado desde que creamos esta serie. Ahora es muy grande y nunca pensé que lo sería", afirmó el director en una entrevista a *Sensacine*.

Un ejemplo de sus palabras lo evidencia la retahíla de críticas dejadas por la última de sus entregas: 11 episodios que mantuvieron en vilo al espectador y expusieron en apretada síntesis escenarios políticos controversiales de la sociedad estadounidense.

Otras maneras de sentir el miedo, ya no relacionado con elementos sobrenaturales sino desde una matriz política que se co-



necta con la victoria presidencial de Donald Trump sobre la aspirante demócrata Hillary Clinton, el 8 de noviembre de 2016.

Desde el primer capítulo (*Election Night*) muestra, por un lado, la decepción y el miedo en quienes creían la victoria del Partido Demócrata y, por otro, la fruición plena de los seguidores de la ideología "trumpista".

Kai (protagonista), interpretado por Evan Peters, encarnó excelentemente al tipo homófobo y supremacista, ferviente discipu-

lo de Trump. Para él, la masacre y el caos están "justificados" y todo sacrificio es poco para "hacer a los Estados Unidos grandioso otra vez".

Con un fuerte elemento psicológico, habilidades para la prédica y métodos sangrientos, el líder atrae a quienes se sienten desalentados, los convence de unirse al culto y consagrarse para hacer realidad el cambio.

Sus marionetas: un hombre homosexual, una mujer afroamericana, una pareja lesbiana, se vuelven presas fáciles de manipular porque temen al presidente electo.

La serie no dejó de sorprender. A las imágenes impresionantes y estilizadas y las excelentes actuaciones, se sumó el misterio, manipulación, crítica social, violencia, sangre, fobias y la metamorfosis de los personajes.

Sin dudas, el retrato político fue un anzuelo certero que devolvió la pasión desaparecida en otras temporadas y provocó críticas en las redes sociales. Aunque el final fue muy cuestionado, si hay algo notable en estos capítulos es la forma clara y directa de contar la crisis política norteamericana.

Además, reflexionó sobre la influencia y manipulación de los medios de prensa, el machismo, los cultos, los conflictos raciales; todo muy acorde con el panorama social, económico y político que ha traído la "Era" del cuarentésimo quinto presidente de los Estados Unidos.

Tinta Fresca

AUTORIDADES CULTURALES LIBANESAS RECUPERAN PIEZAS ROBADAS EN GUERRA

Beirut.- Autoridades culturales libanesas valoran dónde mostrarán varias piezas museables devueltas por los Estados Unidos, tras comprobarse que las robaron durante la guerra civil de 1975-1990.

Se trata de una cabeza de toro y dos torsos de mármol que exhibían en el Metropolitan Museum of Art, en Nueva York.

Curadores norteamericanos descubrieron que las reliquias pertenecían al patrimonio libanés y las entregaron a las autoridades para devolverlas a su país de origen.

La cabeza de toro se presume que la esculpieron los griegos en el año 360 a. n. e. y tiene un valor de unos 1,2 millones de dólares.

Los torsos de mármol que datan del siglo V y VI a. n. e., los habían descubierto en excavaciones cerca de la ciudad sureña libanesa de Sidón.

CANTANTE LORDE PUBLICARÁ EN 2018 EDICIÓN EN VINILO DE MELODRAMA

Wellington.- La cantautora neozelandesa Lorde sacará al mercado en abril próximo la edición en vinilo de su más reciente álbum *Melodrama*, nominado al premio Grammy en el apartado Mejor disco del año.

Melodrama será puesto en circulación en dos ediciones: una estándar en vinilo negro con las letras completas de todas las canciones del disco y fotografía a doble página, y otra de lujo en azul, que incorpora una segunda portada dibujada a mano, un vinilo de 180 gramos y seis fotografías exclusivas.

Melodrama es el segundo álbum de estudio de Lorde publicado el 16 de junio por el sello Republic Records.

La placa, grabada junto al reconocido productor Jack Antonoff, cuenta con 11 temas y ha recibido muy buenas críticas, al punto de alcanzar el lugar cimero en las listas de éxito de varios países.

Actualmente Lorde promociona el fonograma en una gira mundial que comenzó el 26 de septiembre en la ciudad de Manchester, Reino Unido, con fechas previstas en Europa, Norteamérica y Oceanía.

MILES DAVIS Y JOHN COLTRANE VUELVEN A LA CARGA

Los Ángeles, EE.UU.- El sello Legacy Recordings publicará por primera vez de manera oficial cinco conciertos europeos de 1960 donde compartieron roles las leyendas del jazz Miles Davis y John Coltrane.

La entrega, en formato digital y cuatro compactos, es la más reciente producción de la serie *Bootleg* de Miles Davis y recoge las actuaciones de ambos músicos en París, Estocolmo y Copenhague como parte de la gira *Jazz At The Philharmonic* por el llamado Viejo Continente.

El material, titulado *Miles Davis & John Coltrane - The Final Tour: The Bootleg Series, Vol. 6*, llegará al mercado el 23 de marzo y mantiene la sonoridad original de las presentaciones, tal y como el público las escuchó, precisa un comunicado de la discográfica.

Legacy anunció además que publicará en vinilo *The Final Tour: Copenhagen, March 24, 1960*, y una reedición de *Miles Davis & John Coltrane - The Final Tour: Paris, March 21, 1960*.

Fuente: PL

Por Livia Rodríguez Delis
Corresponsal/Caracas

El Petro, ¿criptomoneda revolucionaria?

El reciente anuncio del presidente Nicolás Maduro de la creación de la criptomoneda El Petro, como uno de los mecanismos para enfrentar la guerra financiera de Estados Unidos contra Venezuela, propició el debate sobre la viabilidad de ese tipo de intercambio electrónico para las economías nacionales.

Pero, ¿qué caracteriza a ese tipo de divisas desde el punto de vista científico-técnico?

La misma es una moneda que no tiene presencia física o, en otras palabras, un medio digital de intercambio cuyo principal atractivo es la seguridad de las transacciones o los beneficios para evadir a las autoridades.

El concepto o idea de criptomoneda fue descrito por primera vez en 1998 por el ingeniero informático Wei Dai, quien propuso la idea de crear un nuevo tipo de dinero descentralizado con la criptografía como medio de control.

La primera divisa de este tipo en operar fue la Bitcoin en 2009 y desde entonces han aparecido muchas otras, con diferentes características y protocolos como Litecoin, Ethereum, Ripple, Dogecoin.

De acuerdo con Nicolás Maduro, El Petro será una alternativa de moneda para realizar operaciones en el mercado internacional con vistas a superar el bloqueo financiero que sufre el país a causa de las sanciones firmadas en agosto por el presidente estadounidense Donald Trump.

Para orientar el funcionamiento de la criptomoneda venezolana, el gobierno bolivariano inauguró el Observatorio de BlockChain, cuyo superintendente, Carlos Vargas, destacó el apoyo de especialistas internacionales y la labor en ese empeño de un equipo multidisciplinario de expertos en tecnología, economía, finanzas, en el área legal, monetaria y mediática.

A juicio de Vargas, esta plataforma, que representa la base institucional, política y jurídica para la gestión de la criptomoneda en Venezuela es una forma simple y segura para comprar y vender moneda digital, por

lo que prevé que los venezolanos puedan intercambiar monedas convencionales con la digital, adquirir bienes en cualquier comercio del mundo o ahorrar en petromonedas como se efectúa a nivel internacional.

DE BUENAS INTENCIONES... PERO ALERTA EN EL CAMINO

Aunque este tipo de divisas tiene muchos beneficios, también es la moneda que usan hackers y delincuentes de la red de redes para cobrar por sus fechorías.

Actualmente se disponen de 21 millones de Bitcoins, la criptomoneda más solicitada y de los cuales se encuentran en circulación 16 millones, de acuerdo con una publicación del blog especializado Criptotendencia.

Esta movilidad de divisa dispara las alarmas de expertos sobre el tema, pues aducen una falta de control de todo el dinero que se emplea para la extracción, compra o ahorro de la moneda virtual.

De esta advertencia no deben estar ajenos quienes tramitarán El Petro a través del BlockChain, aunque la moneda virtual venezolana será gestionada por el Gobierno, a diferencia de las otras criptomonedas que son reguladas por inversionistas privados.

La futura moneda digital del país suramericano posee también como característica particular que estará respaldada por sus reservas de oro, petróleo, gas y diamantes.

Sin embargo, aun cuando alabaron El Petro como una importante iniciativa del presidente Maduro para proteger al pueblo en sus actuales avatares, expertos venezolanos manifestaron la necesidad de desarrollar aplicaciones que permitan a las personas usar sistemas independientes de donde Google, Amazon, Facebook, etc. tienen montada toda su infraestructura.

Asimismo, propusieron ampliar el alcance y las competencias de BlockChain hasta abarcar toda la actividad digital de los venezolanos para que coordine, promueva y regule la actividad nacional en esa esfera hasta su nacionalización.



Máquina del tiempo: realidad en modelo matemático

Por Elena Velázquez
cyt@prensa-latina.cu

Para los humanos viajar en el tiempo es una pasión que ha encontrado su impulso en la literatura, las series de televisión y los videojuegos. Hablar del tema nos resulta parodia, absurdo o ciencia ficción, pero la matemática reveló una sorpresa.

Como dijera el matemático ruso Lobachevski: "No hay rama de la matemática, por abstracta que sea, que no pueda aplicarse algún día a los fenómenos del mundo real."

Esta premisa, podría decirse, ha marcado las investigaciones de los científicos Ben Tippett y David Tsang, creadores del proyecto Dominio Retrógrado Acausal Desplazable en el Espacio-tiempo (Tardis por sus siglas en inglés), quienes finalmente exponen un modelo matemático para una posible máquina del tiempo.

El estudio recurre a la teoría de la relatividad general de Einstein y, a través de fórmulas, demuestra la posibilidad de crear una caja capaz de moverse hacia atrás (pasado) y hacia adelante (futuro), aprovechando la curvatura del espacio-tiempo en el universo para doblar el tiempo en un círculo.

Para ello debemos pensar las cuatro dimensiones juntas, operando simultáneamente, dicen los expertos. Esto permite considerar la posibilidad de un continuo espacio-tiempo, donde las diferentes direcciones están conectadas entre sí en el tejido curvo del Universo.

Si el espacio-tiempo fuera plano, y no curvado, los planetas se moverían en línea recta. Pero, según Einstein, esa geometría se tuerce cerca de los objetos masivos, por lo que los planetas cambian sus itinerarios y giran alrededor de su estrella.

Esto, en palabras sencillas, significa que la proximidad de objetos masivos no solo "doblaría y torcería" el espacio físico, sino también el tiempo.

Los investigadores afirman que existen pruebas donde se demuestra que cuanto más cerca de un agujero negro estemos,

más lentamente transcurrirá el tiempo. Por estas razones, agregan, el modelo de máquina utiliza la curvatura del espacio-tiempo para torcer el tiempo en un círculo que nos llevaría al pasado.

VELOCIDAD DE LA LUZ

En su artículo, publicado en *Journal Classical and Quantum Gravity*, los autores proponen crear una especie de burbuja, donde la fuerza de gravedad sea muy alta. Si esta burbuja alcanza velocidades mayores a la de la luz los pasajeros en su interior retrocederían en el tiempo.

Sin embargo, en este aspecto de la velocidad de la luz existen algunos dilemas. El físico Brian Greene, autor del libro *El Universo Elegante*, explica que cuando un objeto se acerca a un 99,9 por ciento de la velocidad de la luz se vuelve 22 veces más pesado y cuanto más masa tiene un objeto, más difícil es incrementar su velocidad, pues necesita más energía.

De ahí que cuando se desplaza a un 99,99999999 por ciento se multiplica por un factor mayor que 70 000 y sería necesaria una energía infinita para alcanzar o superar esa barrera, algo que —agrega— es imposible.

Tippett y Tsang, sin embargo, insisten en que es operable matemáticamente, aunque reconocen que los materiales para construir esta burbuja no existen o, más bien, no se han descubierto.

Según explican, sería una especie de material "exótico", capaz de doblar el espacio-tiempo en estas formas imposibles.

Pero el optimismo no escapa en estos hombres de ciencia. Para ellos el estudio del espacio-tiempo es fascinante, problemático y una divertida forma de utilizar la Física y las Matemáticas.

Y, aunque por ahora el argumento está sustentado solo en números, la investigación es una nueva forma de continuar explorando la posibilidad de tener entre nosotros la ansiada máquina del tiempo.



CAMBIO CLIMÁTICO

Un desafío cada vez más urgente

Por Luisa María González
Corresponsal jefa/París

El mundo cierra un año 2017 en el que muchos países debieron enfrentar fenómenos climatológicos extremos: sismos graves, huracanes intensos, lluvias torrenciales, sequías interminables, inundaciones... Esos y otros hechos confirman una sospecha: estamos perdiendo la lucha contra el cambio climático.

Así lo alertaron en Francia los líderes de 127 naciones, reunidos en torno a la cumbre One Planet, dirigida a movilizar esfuerzos en la lucha contra el cambio climático cuando el tema parece estancarse.

Dos años después de que la comunidad internacional firmara el histórico Acuerdo de París, los avances son muy escasos, marchan a poca velocidad y se registran factores negativos como la decisión de Estados Unidos de abandonar el pacto.

"Estamos arriesgando mucho", alertó el presidente galo, Emmanuel Macron, "numerosos países pueden incluso desaparecer, y si eso sucede, ¿cómo lo vamos a explicar? ¿Cómo vamos a decir que no lo sabíamos?".

En línea similar se expresaron el secretario general de la ONU, Antonio Guterres, quien sostuvo que "no estamos ganando la guerra", y el presidente de Bolivia, Evo Morales, al advertir que "se nos está acabando el tiempo".

Uno de los principales temas de discusión fue el financiamiento, juzgado como clave



Emmanuel Macron intervino en la cumbre.

para poder impulsar proyectos de lucha contra el cambio climático y de promoción del desarrollo sostenible.

Al respecto, Guterres abogó por que "los países ricos cumplan su compromiso y aporten los 100 000 millones de dólares por año hasta 2020 para respaldar a los países en desarrollo".

De acuerdo con sus declaraciones, "los países en desarrollo no son responsables del problema que tienen que enfrentar, por lo que es cuestión de justicia que los desarrollados los ayuden en este combate".

Precisamente los Estados del sur elevaron su voz para reafirmar que frente al cambio climático la responsabilidad es común, pero diferenciada.

El ministro de Medio Ambiente de Ecuador, Tarsicio Granizo, sostuvo que el financiamiento para este tema "es una deuda que tienen los países industrializados con los Estados del sur, porque en su momento esos países se apropiaron de un bien común que es la atmósfera para desarrollarse y ocasionaron los problemas que ahora estamos sufriendo".

De su lado, el presidente de Bolivia presentó 10 propuestas de su país para avanzar en la cuestión climática, que incluyen reconocer y respetar los derechos de la Madre Tierra, crear el tribunal de justicia climática con carácter vinculante para procesar a los responsables de los daños al medio ambiente y reconocer y saldar la deuda climática histórica de los países industrializados.

La situación de los Estados insulares tuvo un lugar especial en el debate, a la luz de que son territorios muy vulnerables ante los fenómenos climatológicos adversos.

Ante la pregunta de cómo lograr el financiamiento necesario, la ministra cubana de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, Elba Rosa Pérez, subrayó que parte de la respuesta está en los gastos armamentistas.

"Si tan solo se destinara un uno por ciento de los gastos armamentistas del 2016 al Fondo verde del clima, se dispondría de más de 12 000 millones de dólares, lo que significaría duplicar la cantidad actual comprometida", indicó.

Vivir sin algunos órganos es posible

Por Betty Hernández Quintana
cyt@prensa-latina.cu

El cuerpo humano funciona como un todo, pero aun así es posible vivir sin algunos órganos o solo con parte de ellos.

Científicamente está demostrado que una persona puede sobrevivir solo con la mitad de su cerebro, aunque con afectaciones físico motoras.

Esa peculiaridad del organismo se debe a los restos biológicos de la evolución humana o a factores tan diversos e imprevisibles como accidentes, enfermedades y mutaciones.

De hecho, somos capaces de llevar una vida relativamente normal sin la presencia de algunos órganos como el apéndice, el bazo, los pezones masculinos, partes del estómago, los aparatos reproductores de ambos sexos, algunos huesos (coxis, peroné...) o la vesícula.

Pero ningún doctor va a recomendar la extirpación de una parte del organismo si no hay riesgo a la salud.

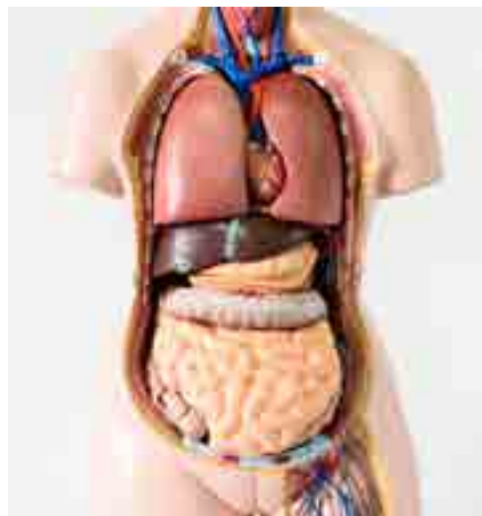
Las amígdalas, por ejemplo, aunque nos protegen de una invasión bacteriana a través de las vías respiratorias, no son imprescindibles y se extirpan comúnmente en cualquier etapa de la vida.

Según el portal de la Asociación Panamericana de Otorrinolaringología, solo hay que operarlas en dos casos: si hay infecciones recurrentes en la garganta o apnea obstructiva del sueño.

Por otra parte, el bazo, ubicado en la cavidad abdominal y que tiene la función de filtrar la sangre y ayudar al cuerpo a luchar contra infecciones, puede ser removido por traumas o alguna enfermedad y la persona puede continuar viviendo de manera casi normal, tomando precauciones extras para evitar enfermedades.

En la lista de órganos prescindibles, el riñón es un caso complicado, pues en realidad es clave para vivir y tiene tanta importancia que poseemos dos. Sin embargo, hay personas que nacen con un solo riñón o que deben someterse a una nefrectomía total para extirpar uno que falla.

En cuanto a los miembros reproductivos, el útero, ovarios y los testículos tienen una función clara, pero su ausencia no implica



grandes problemas para las personas, quienes tendrán que tomar suplementos hormonales para reemplazar las que estos órganos producían.

El área digestiva también es compleja, pues si bien es posible perdurar sin estómago o con un faltante de intestinos, no es una vida para nada agradable.

Algunas enfermedades requieren de la separación quirúrgica del estómago (gastrectomía) y de ciertas áreas de los intestinos grueso y delgado, y quienes se someten a estos procedimientos tienen que seguir cuidados estrictos el resto de su vida.

En el caso del colon, su remoción demanda que las personas utilicen una pequeña bolsa externa adherida al cuerpo donde se van depositando los desechos.

Otros casos de órganos no imprescindibles para la vida humana, aunque necesarios, son la glándula tiroidea y los pulmones.

En el primer ejemplo, los expertos reconocen que uno puede vivir sin esta glándula, pero habrá consecuencias que se deberán tratar con hormonas.

Sobre el segundo, aunque podríamos prescindir de uno de nuestros pulmones, la respiración quedará restringida y la calidad de vida solo estará asegurada si el otro pulmón está en buen estado.

En conclusión, debemos cuidar nuestro organismo mientras esperamos por avances médicos que nos permitan envejecer con mayor calidad de vida y mejorar el desempeño de nuestros órganos cuando dejan de funcionar.

A Ciencia Cierta

ALIMENTOS ALTAMENTE CALÓRICOS
CAMBIAN ZONAS DEL CEREBRO

Barcelona, España. El exceso de comida calórica, como los chocolates, provoca cambios en la región del cerebro vinculada a las adicciones, develó un estudio de la Universidad Pompeu Fabra.

Según los autores, mediante el experimento con ratones se comprobó que el consumo prolongado de ese tipo de productos altera la plasticidad y el funcionamiento del núcleo accumbens cerebral.

Los investigadores consideraron que el trabajo abre nuevas vías para tratar la obesidad, pues esas afecciones inciden sobre las conductas alimentarias y son consecuencia de la activación de células inmunitarias y de procesos inflamatorios en el cerebro.

Durante el estudio un grupo de ratones fueron expuestos a lo que los expertos consideran una "dieta de cafetería", caracterizada por el acceso ilimitado a comida estándar y a chocolatinas de alto valor calórico.

LA NASA PLANEA SU PRIMER VIAJE
INTERESTELAR PARA 2069

Washington. A pesar de que aún se desconocen muchos sitios de nuestro Sistema Solar, la NASA planea explorar otros mundos en su primer viaje interestelar, planificado para 2069.

Se trata de un viaje al sistema de Alpha Centauri, la estrella más próxima a nosotros, a 4,3 años luz de distancia o sea a casi 41 billones de kilómetros de la Tierra.

Para ejecutarlo, la agencia espacial estadounidense escogió el año en que se cumple el centenario de la llegada del hombre a la Luna.

El proyecto, aún sin nombre, fue dado a conocer en la Conferencia Anual de la Unión Geofísica Americana, celebrada en Nueva Orleans y nació bajo la necesidad de hacer progresos en el desarrollo de los viajes interestelares, explican los especialistas.

2017 PODRÍA SER EL TERCER AÑO
MÁS CALUROSO

Ginebra. La Organización Mundial de Meteorología (OMM) advirtió que el 2017 podría ser uno de los tres años más calientes de la historia.

La agencia de las Naciones Unidas informó en un comunicado que seguramente el actual año será el de mayores temperaturas de la historia sin la influencia del fenómeno meteorológico de El Niño, que contribuye al calentamiento global del planeta.

Los once meses transcurridos de este año fueron los terceros más cálidos de los que se tiene constancia, tras 2016 y 2015, precisó la OMM.

Uno de los científicos de esa entidad, Omar Baddour, refirió que "pasando de los rankings de un año, es más importante la tendencia al calentamiento global a largo plazo y que ha sido constante desde la década de 1970, y especialmente este siglo".

El experto apuntó que durante noviembre de 2017, las temperaturas mundiales fueron mucho más altas que lo habitual y en el Ártico los valores continúan creciendo el doble que la media global.

Fuente: PL

ENCUESTA DEPORTIVA DE PRENSA LATINA

Altuve, Yulimar y Brasil, el sabor del triunfo



Por Yasiel Cancio Vilar, Raúl del Pino Salfrán y Carlos Bandínez
deportes@prensa-latina.cu

Decía Carlos Gardel que "20 años no es nada". Pues bien, la tradicional Encuesta Deportiva de **Prensa Latina** cumplió este curso su 54 edición y adicionó dos nuevos nombres gigantes, ambos de Venezuela, a su ilustre inventario de ganadores.

El beisbolista José Altuve y la atleta de triple salto Yulimar Rojas dominaron el sondeo con soberana facilidad como los Mejores Atletas del año en uno y otro sexo, un resultado bastante previsible si recordamos sus excelsas faenas en 2017.

Ambos deportistas se unieron a una célebre lista que, entre otros, dibuja los nombres de Usain Bolt, Teófilo Stevenson, Diego Armando Maradona, Iván Pedroso, Mireya Luis, Alberto Juantorena, Ana Fidelia Quirot, Silvia y Claudia Poll, Ayrton Senna, Ronaldo y Ronaldinho, Osleidys Menéndez, Félix Sánchez y Enrique Figuerola, el primer ganador.

De los 117 medios de prensa que participaron en la votación, 30 fueron cubanos, 19 de Perú, 16 de El Salvador, ocho de Chile, seis de Bolivia e igual cantidad de México y de Venezuela, cuatro de Francia, tres de Argentina y de República Dominicana, dos de China, Ecuador, Colombia y Panamá, y uno de Brasil, Canadá, Guatemala, Vietnam, Italia, Gran Bretaña, Nicaragua y Uruguay.

JOSÉ ALTUVE

Con apenas 168 centímetros de estatura, el segunda base nacido en Maracay en 1990, conquistó el cetro de la Serie Mundial con los Astros de Houston, el primero de la historia de la franquicia, siempre en funciones de líder del conjunto.

Esta campaña Altuve atesoró también para sus vitrinas el trofeo de Jugador Más Valioso de la Liga Americana, al aventajar nada menos que al *slugger* de moda, el jardinero de los Yankees de Nueva York, Aaron Judge.

Para mayor brillantez, la magia del venezolano le sobró para adjudicarse el título de bateo del joven circuito, con 204 hits en la temporada. De hecho, es la cuarta contien-

da al hilo que dispara dos centenas o más de imparables, algo extraordinario.

Para imponerse en la categoría Mejor Atleta Masculino, Altuve sumó 43 votos, 12 más que el genio argentino Lionel Messi, y más atrás se ubicaron el pelotero cubano Alfredo Despaigne (7), el futbolista brasileño Neymar (7) y el tenista argentino Juan Martín del Potro (7).

Con esta victoria, Altuve se convirtió apenas en el tercer beisbolista en ganar la encuesta deportiva de **Prensa Latina**, fundada en 1964, tras las conquistas del dominicano Sammy Sosa (1998) y el venezolano Johan Santana (2006).

De hecho rompió con el duopolio impuesto por Messi y Usain Bolt, quienes dominaron las últimas seis ediciones del sondeo y en ocho de las nueve más recientes.

YULIMAR ROJAS

El lunes 7 de agosto de 2017 la vida cambió para Yulimar Rojas. La muchacha de 22 años protagonizó una noche para la historia y le ganó el pulso a la reina de los últimos años en el triple salto, la colombiana Catherine Ibargüen.

Con una secuencia de 14,91 metros en el Mundial de Londres, la discípula del otrora estelar saltador cubano Iván Pedroso superó en dos centímetros la marca de la titular olímpica y bicampeona del orbe colombiana, para darle a Venezuela su primera medalla de oro en la historia de las lides universales de atletismo.

Ese momento consolidó en el firmamento del rey de los deportes a la saltamontes caraqueña, quien con 14,98 metros en los juegos estivales de Río de Janeiro-2016, ya había dado la primera clarinada al agenciarse una plata también inédita para su nación, precisamente detrás de su rival en la ciudad del Big Ben.

En los últimos meses, la Encuesta Deportiva de **Prensa Latina** propició una nueva batalla entre las dos excepcionales saltadoras suramericanas, aunque en esta ocasión Ibargüen quedó muy lejos de repetir sus lauros de 2011, 2014, 2015 y 2016, y apenas consiguió 15 nominaciones.

A Yulimar este año le faltó una mejor actuación en la Liga del Diamante, pero su corona en la cita del orbe le valió para adueñarse de la preferencia de 63 medios de prensa y alzarse por primera vez en su joven carrera con la distinción a la Mejor Atleta Femenina de 2017.

BRASIL, MEJOR EQUIPO

La selección nacional de fútbol de Brasil dominó en la categoría de Mejor Equipo, premio que había conquistado en ocho ocasiones previas.

Bajo la égida del técnico Adenor Leonardo Bacchi "Tite" y liderado por Neymar Jr., Brasil resurgió de sus cenizas y logró ascender a lo más alto de las eliminatorias suramericanas al Mundial de Rusia-2018, al extremo de asegurar su clasificación con varias jornadas de antelación.

Los pentacampeones mundiales cosecharon 41 puntos en la fase preliminar rumbo a Rusia, seguidos, de lejos, por Uruguay (31), Argentina (28), Colombia (27) y Perú (26).

En esa puja, los auriverdes jugaron 18 partidos, con saldo de 12 triunfos, 5 empates y solo una derrota, balance de 41 goles a favor y apenas 11 en contra.

Esa valiosa actuación llenó de crédito al Scratch, que alcanzó 42 votos de los 117 medios de prensa participantes este año en la encuesta, exactamente el 36 por ciento.

La *canarinha* archiva ahora nueve lauros en la historia del sondeo, tras sumar la coronación de 2017 a las conseguidas en 1994, 1995, 1997, 1999, 2002, 2005, 2009 y 2016. De lejos, el equipo con más galardones en estos tradicionales sufragios.



La hegemonía del color blanco

Por Brian de la Vega
deportes@prensa-latina.cu

El Real Madrid es una máquina de ganar títulos, es la superpotencia del balompié a nivel de clubes, de eso no hay dudas. En 2017, la escuadra merengue volvió a poner el mundo a sus pies con un fantástico tesoro de cinco títulos. Allá donde compitió, se llevó la victoria y cosechó un mar de loas y alabanzas.

Los huéspedes de la Casa Blanca del balompié mundial conquistaron la Liga española, la Champions, las Supercopas de España y Europa, y hace apenas unos días subieron al trono del Mundial de clubes, con triunfo sobre el Gremio de Porto Alegre en Abu Dhabi.



Cristiano marcó el gol de la victoria ante Gremio.

El único trofeo que perdieron en 2017 fue la Copa del Rey, un mal menor, casi irrelevante, de no ser porque el cetro de esa justa quedó en poder de su archirrival histórico, el FC Barcelona.

Ahora, los "descendientes" de Don Alfredo Di Stéfano y Santiago Bernabéu exhiben en sus vitrinas las coronas de 12 Champions, 33 Ligas domésticas, 10 Supercopas de España y cuatro de Europa, además de proclamarse campeón mundial en seis ocasiones.

El Madrid, con su modelo ambicioso y hegemónico, estampó su sello exclusivo de autoridad en 2017. Florentino Pérez, su presidente, por fin puede hablar de dinastía, tras vivir mucho tiempo a la sombra del Barça de Lionel Messi.

A nivel individual, los merengues contaron con verdaderos monstruos en cada posición, en especial en el frente de ataque, donde desde hace años brilla el crack portugués Cristiano Ronaldo, dueño de cinco premios Balón de Oro (2008, 2013, 2014, 2016, 2017), uno de los mejores delanteros de la historia del fútbol.

Cristiano cargó con el peso del equipo en las citas importantes de la temporada —incluido el reciente Mundial de Clubes—, aunque, vale decirlo, estuvo bastante por debajo de su nivel en la mayor parte del año, algo muy poco habitual en el único ganador del lauro FIFA TheBest (2016 y 2017).

Las exigencias sobre el Madrid y CR7 son tan grandes —y desmedidas— que los fans reclaman más vistosidad al juego de los merengues y más goles y espectáculo, pese a haber celebrado cinco coronaciones en solo un año, una rara avis para cualquier club del mundo.

El tiempo no para y mucho menos para el Madrid. La supremacía del color blanco será fuertemente acosada durante los próximos meses en todas las competiciones y sus resultados serán juzgados en dependencia de los nuevos títulos porque, aunque parezca increíble, la memoria a corto plazo de sus feligrases está repleta de lagunas secas.

Nuevas emociones para la Fórmula Uno en 2018

Por Carlos Bandínez Machín
deportes@prensa-latina.cu

El británico Lewis Hamilton, flamante campeón de 2017, y el alemán Sebastian Vettel, subtitular, resultaron los grandes rivales de la recién finalizada campaña de Fórmula Uno, en la que reclamaron para sí el mayor protagonismo.

Sin embargo, todo el mundo se enfoca en la nueva amplitud del calendario competitivo del próximo año en el que los organizadores de F1, entre ellos su director ejecutivo, el inglés Ross Brawn, deberán hacer frente a algunos problemas dejados sobre el tintero.

La nueva evolución y perfeccionamientos técnicos de los coches —aumentaron la velocidad en los pasos por curva— no fueron suficientes para ganar más audiencias. Eso es un hecho.

Así, gran parte de los espectadores esperan que el aburrimiento no los abruma y que equipos como McLaren y Red Bull puedan recortar diferencias a Mercedes y Ferrari, revitalizado en 2017.

Un nuevo elemento marcará la próxima temporada con la introducción del halo como elemento de seguridad para la cabeza de los pilotos. Varios de los protagonistas, incluido Hamilton, rechazaron dicha modificación porque, aseguran, afecta la aerodinámica de las monoplazas.

Otro cambio será el de los neumáticos Pirelli: sus compuestos serán más blandos que los de 2017, con lo cual se verán Grandes

Premios mucho más agresivos, con nuevas y atrevidas estrategias de paradas en "boxes".

En cuanto a los motores, antes se podía montar en todo el año cuatro unidades de cada uno de los elementos que formaban sus propulsores, pero el 2018 será más riguroso pues solo se permitirán tres.

Además, la venidera contienda contará con 21 carreras —igual a récord para la F1—, con las principales novedades de los Grandes Premios de Francia y Alemania, que vuelven a la competición.



Hamilton se opone a la utilización del halo.

La Federación Internacional de Automovilismo ratificó este calendario para 2018 con las pruebas en Francia, en Le Castellet el 24 de junio, y Alemania, en Hockenheim el 22 de julio, mientras Malasia quedará fuera por primera vez desde 1999.

El primer Gran Premio del Mundial se correrá en Australia el 25 de marzo en el circuito de Melbourne y la temporada concluirá el 25 de noviembre en el trazado Yas Marina de Abu Dabi.

¿Sabía Usted que?

FIFA REDUCE A SEIS MESES LA SANCIÓN POR DOPAJE DEL PERUANO GUERRERO

Zúrich, Suiza.- La Comisión de Apelación de la Federación Internacional de Fútbol (FIFA) redujo a seis meses la sanción por dopaje del peruano Paolo Guerrero.

Según FIFA, el periodo de suspensión inicial de un año fue rebajado a seis meses, por lo que el jugador podrá disputar la Copa del Mundo de Rusia-2018, prevista del 14 de junio al 15 de julio. Guerrero dio positivo por el metabolito benzoilecgonina, una sustancia incluida en la lista de prohibiciones de la Agencia Mundial Antidopaje, por considerarse estimulante.

EVAN LONGORIA FIRMA CON SAN FRANCISCO EN BÉISBOL DE ESTADOS UNIDOS

Washington.- El tercera base Evan Longoria firmó con Gigantes de San Francisco en el béisbol de Estados Unidos, informa Grandes Ligas en su página oficial.

Longoria, de 32 años, llega al equipo de la bahía procedente de los Rays de Tampa Bay, club donde militó desde que debutó en las Mayores en 2006. En 10 temporadas en Grandes Ligas, el slugger disparó 261 cuadrangulares y exhibió un promedio de embasado de .341, además de impulsar 892 carreras, anotar 780 y robarse 51 bases.

LAKERS RETIRAN NÚMEROS DE EMBLEMÁTICO JUGADOR KOBE BRYANT EN NBA

Los Ángeles, Estados Unidos.- Lakers de Los Ángeles retiraron los números 8 y 24 que usó Kobe Bryant en esa franquicia de la NBA como reconocimiento a la excelsa carrera del jugador. El histórico momento se vivió en el descanso del partido que disputaron el equipo angelino y los actuales campeones, Warriors de Golden State, en el cual Bryant estuvo acompañado de su esposa, hijos y excompañeros durante los 20 años que vistió los colores púrpura y oro del segundo conjunto más ganador en la historia de esa liga.

ATLÉTICO DE MADRID ACUSA A BARCELONA POR ACOSO A GRIEZMANN

Madrid.- El Atlético de Madrid denunció al Barcelona ante la FIFA por los contactos sin su consentimiento del club catalán con el delantero francés Antoine Griezmann, señaló el diario *Mundo Deportivo*.

Un portavoz del equipo de la capital española expresó que esas acciones "pueden vulnerar la competición en vigor de La Liga en la que ambos equipos están ahora mismo en la primera y segunda posición de la tabla peleando por la misma".

FANTASMA DEL DOPAJE VUELVE SOBRE ESTADOUNIDENSE JUSTIN GATLIN

Londres.- Justin Gatlin, campeón mundial de 100 metros planos, vio resurgir nuevamente el fantasma del dopaje después de que algunos miembros de su equipo admitieron que los deportistas dopados pueden superar controles. El diario británico *The Telegraph* publicó una investigación en la que varios reporteros se hicieron pasar por cineastas y contactaron con el entrenador de Gatlin, Dennis Mitchell, y el agente Robert Wagner, con la intención de que les suministraran sustancias dopantes para la preparación de un actor con vistas a una película.

Fuente: PL

Venezuela pone freno a la corrupción

Por Luis Beatón
Corresponsal jefe/Caracas

La determinación del gobierno del presidente Nicolás Maduro de llegar hasta el fondo de la investigación de la empresa Petróleos de Venezuela SA (Pdvsa) para rescatar el corazón de la economía del país parece indetenible.

Tan grande fue la afrenta y la amenaza contra la estabilidad del país que hicieron sectores internos y externos que solo una acción decidida podía salvar a Venezuela y sus recursos del apetito voraz de Estados Unidos y sus transnacionales, comentan analistas.

Según las denuncias y resultados de las investigaciones encaminadas por el Fiscal General, Tareck William Saab, por orientación de Maduro, la corrupción fue mucho más allá de ser una componenda con fines de lucro, a poco estuvo de hacer colapsar a la nación.

Comentaristas indican que la trama afectó los procesos medulares de Pdvsa, al punto de comprometer la estabilidad de los activos nacionales y con signos claros de ser diseñada para hacer caer a la petrolera y al país, un objetivo en el pensamiento de la Casa Blanca, los halcones y las transnacionales estadounidenses desde hace más de 18 años.

Las detenciones de Eulogio del Pino y Nelson Martínez, máximos responsables en la presidencia de la estatal petrolera y en el Ministerio de Petróleo en los últimos años, ocurrió luego de hallazgos sólidos que los involucran en una trama de corrupción e intervención con propósitos de paralización de los procesos operativos de la empresa, según la Fiscalía.

La obligación del gobierno venezolano de reordenar la amenazada primera industria del país llevó a las auto-

ridades a la acción más formidable en la lucha contra la corrupción y el sabotaje, jamás conocida en la historia de Venezuela.

Las detenciones de Del Pino y Martínez ocurren en un marco de detenciones de 16 altos mandos gerenciales y directivos, incluyendo gerentes de primera línea. Nada parecido había ocurrido en 100 años de industria petrolera nacional, precisó un informe de Misión Verdad.

En América Latina ocurrieron casos parecidos solo en dos oportunidades en los últimos tres años. Petrobras, que perdió el 85 por ciento de su valor desde 2008 hasta el presente mediante operaciones de corrupción interna y fuga planificada y masiva de capitales que colocaron a esta empresa a las puertas de su privatización.

También la mexicana Pemex, desmembrada en sus procesos operativos y que entregó sus operaciones y yacimientos a transnacionales, principalmente estadounidenses, concretando una pérdida enorme de soberanía para México.

El caso de Citgo, la filial de Pdvsa en Estados Unidos, tiene doble relevancia, no solo se intentó colocarla en manos de capitales buitres, también se señala a los responsables por vender información clave a los estadounidenses propiciando un asalto sobre los activos venezolanos.

En las últimas semanas la mirada del Ministerio Público señaló a Rafael Ramírez, exembajador en Naciones Unidas, a quien se acusa de presunta complicidad en este caso, que aun tiene muchas cartas por virar.

Según la investigación en la trama de la banca catalana Andora está involucrado el alto funcionario, quien también por años fungió como máximo directivo de Pdvsa.

“Hemos decidido abrir una investigación penal al ciudadano Rafael Ramírez, exministro de Petróleo y expre-



El Fiscal General de Venezuela, Tareck William Saab, impulsa las investigaciones contra el flagelo que afecta a la nación suramericana.

sidente de Pdvsa, porque en uno de los documentos conseguidos, Diego Salazar (primo hermano de Ramírez) lo señala directamente” en operaciones de compra-venta de petróleo por un saldo de 4 200 millones de euros blanqueados.

Independientistas logran mayoría en elecciones catalanas

Por Eduardo Rodríguez Baz
Corresponsal jefe/Madrid

Los partidos separatistas de Cataluña consiguieron la mayoría absoluta en el Parlamento regional en las cruciales elecciones celebradas en esa comunidad autónoma del noreste de España, según los primeros datos oficiales.

Con el 99,55 por ciento de los votos escrutados, la coalición Juntos por Cataluña (JxC), Esquerra Republicana (ERC) y la Candidatura de Unidad Popular (CUP) obtienen 70 escaños, dos por encima de la mayoría absoluta, fijada en 68 de 135 diputados.

Los liberales de Ciudadanos (Cs, contraria a la secesión), con 37 bancas, se colocan como la lista más votada en los decisivos comicios, en los que detractores y partidarios de la unidad de España se disputaban el control de la Asamblea Legislativa.

Ese triunfo, sin embargo, les impide encabezar un Gobierno en la próspera región de 7,5 millones de habitantes, pues junto a las otras fuerzas del llamado bloque constitucionalista —Partido Socialista (PSC) y Partido Popular (PP)— no superan a los independentistas.

Detrás de Cs se ubica la coalición conservadora JxC del cesado presidente catalán Carles Puigdemont, que alcanza 34 asientos en la Cámara catalana, dos más que la izquierdista ERC, del también depuesto vicesecretario Oriol Junqueras.

La cuarta posición, con 17 representantes, corresponde al PSC, referente del Parti-

do Socialista Obrero Español en el territorio mediterráneo.

Secundan a los socialdemócratas, Catalunya en Comú-Podem (ocho escaños) y los anticapitalistas de la CUP (cuatro), mientras que el último puesto corresponde al PP del presidente del gobierno español, Mariano Rajoy, que apenas consiguió tres diputados.

Con varios de sus candidatos presos o en el exterior, los catalanes concurren este jueves a unas elecciones anómalas, forzadas por el ejecutivo de Rajoy para contener las pretensiones separatistas de la rica autonomía.

Más de 5,5 millones de electores estaban llamados a votar este jueves en unos comicios de carácter excepcional, convocados por la administración central al amparo del artículo 155 de la Constitución, nunca antes utilizado en cuatro décadas de democracia.

Bajo el paraguas del polémico precepto, Rajoy intervino la región, cesó a Puigdemont y a todo su gabinete y disolvió el Parlamento, que el pasado 27 de octubre aprobó una declaración unilateral de independencia, pese a su prohibición por la justicia española.

Estos comicios eran vistos como una suerte de plebiscito entre quienes favorecen la escisión de Cataluña y los que apuestan por su permanencia en España.

Además, acontecieron en circunstancias excepcionales, con cuatro dirigentes independentistas encarcelados, entre ellos el exvicepresidente Junqueras y el otrora mandatario catalán en Bélgica, hacia donde se desplazó tras su destitución por Rajoy.

