



Irán contesta a Washington

Página 2



Puerta al diálogo en Corea

Página 3



Año nuevo sin picazón

Página 9



Referendo con Correa

Página 3



Adiós al músico de *Cheburashka*

Página 10



El futbolista presidente

Página 15

Ni masacrados ni olvidados en Irán



El presidente Hasán Rohani denunció el injerencismo de Occidente.

Armando Reyes Calderín
Corresponsal jefe/Beirut

“Está permitido organizar reuniones o asambleas, así como manifestaciones sin armas con la condición de que no se atente contra los principios islámicos”, reza el principio 27 en la Carta Magna de la República Islámica de Irán.

Mientras, el 29 dice: “El disfrute de la seguridad social en los casos de jubilación, desempleo, vejez, carencia de tutor, miseria, así como en casos de accidente y catástrofe, y también el disponer de servicio de asistencia sanitaria, médica, farmacéutica y hospitalaria, todo ello, con seguridad social o sin ella, es un derecho público”.

Y agrega: “El Gobierno tiene la obligación, de acuerdo con las leyes, utilizando los ingresos públicos y aquellos que proceden de la participación popular, de asegurar los servicios y la protección financiera anteriormente mencionada a todos los miembros de la nación”.

De tal manera se desmoronan las críticas de algunos Gobiernos contra la nación persa por las protestas pacíficas masivas y que en algunos casos se tornaron en violentas con un saldo de poco más de 20 muertos.

En cualquier caso, el presidente iraní, Hasan Rohani, admitió que la población tiene derecho a protestar y manifestar sus críticas, pero dentro de la legitimidad y sin violencia.

Durante una intervención ante jefes de comisiones parlamentarias, Rohani apuntó que confía en que los 80 millones de iraníes se mantendrán unidos y saldrán a las calles para apoyar a la República Islámica y repudiar las infracciones de la ley.

Desde el pasado 28 de diciembre, en varias ciudades del país se registraron protestas pacíficas

para expresar críticas por el alza en los precios de los productos alimentarios y el desempleo.

En los casos de violencia, entraron en funciones las fuerzas de la seguridad para controlar el orden.

A juicio de Rohani, los enemigos de la República Islámica, encabezados por Estados Unidos, no toleran los logros de Irán en el acuerdo nuclear y en la región e incitan a generar disturbios.

“Nuestro progreso ha sido intolerable para ellos; nuestro éxito en el mundo de la política ante Estados Unidos y el régimen sionista (Israel) ha sido insostenible para ellos”, acotó el jefe del Estado.

El presidente iraní recordó que los adversarios —en alusión al reino de Arabia Saudita— trabajan con el fin de crear caos en Irán y en respuesta pidió unidad entre la nación y el Gobierno. Y la respuesta popular no se hizo esperar.

Miles de personas salieron a las calles para respaldar la Revolución Islámica y rechazar las protestas violentas de los últimos días, y a manera de contrarrestar las declaraciones de Washington y Tel Aviv que bajo el manto del apoyo al pueblo iraní pretendían dar una apariencia política a las manifestaciones.

Las masivas movilizaciones en favor del gobierno persa tuvieron lugar en las ciudades de Tabriz, Ahvaz, Joram Abad, Hamedán, Kermanshah, Abadán, Qom, Maraqa, Gorgan y Bushehr.

Los manifestantes rechazaron cualquier injerencia en los asuntos internos del país y argumentaron que las protestas deben cumplir con la legalidad y no dañar propiedades públicas o privadas.

La ley iraní distingue entre manifestantes y sediciosos, aclaró el vocero del gobierno persa, Mohamad Baqer Nobajt, y hay un límite que separa la protesta de la sedición y que es, no alterar la seguridad pública, apuntó.



<http://www.prensa-latina.cu>

PRENSA LATINA
Agencia Informativa Latinoamericana S.A.



PRENSA LATINA
La mejor fuente noticiosa

Ya puedes tener los principales titulares de la Agencia de Noticias Prensa Latina si envías un SMS al 8100 con la palabra PL. Una vez confirmado el servicio, recibirás 4 mensajes de 250 caracteres espaciados durante el día. La suscripción cuesta 1.60 CUC, que será descontado de tu crédito y tendrá como vigencia 30 días a partir de la fecha de activación. Si deseas renovar, puntualizaciones de que expiró el tiempo acordado. En caso de interrupciones, llame al 7 2047337 (Atención al cliente).

Para una mejor comprensión del servicio puedes consultar los espacios: portal de inicio: <http://www.amlatino.cu>, sitio www.prensa-latina.cu y el teléfono de atención al cliente de Descot La Habana: 7 832 3501

Escribe al 8100 con el texto PL. 4 mensajes diarios X 1 CUC mensual

SEMANARIO INTERNACIONAL DE PRENSA LATINA, AGENCIA INFORMATIVA LATINOAMERICANA S.A.

También circula como suplemento en: México (La Jornada); El Salvador (co. Latino); Bolivia (Cambio)

Presidente: Luis Enrique González. **Vicepresidenta Editorial:** Lianet Arias Sosa. **Director Editorial:** Jorge Petinaud. **Editor Jefe:** Mario Hubert Garrido. **Redactor:** Ariel B. Coya. **Dirección de Arte:** Anathais Rodríguez. **Diseño:** Laura Machado y Martha Iglesias. **Corrección:** Rebeca Fernández y Odalys Buscarón Ochoa. **Corresponsalías:** Alemania, Angola, Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Costa Rica, China, Ecuador, Egipto, El Salvador, España, EE.UU., Francia, Guatemala, India, Italia, Líbano, México, Nicaragua, ONU, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, República Dominicana, Rusia, Serbia, Siria, Sudáfrica, Turquía, Uruguay, Venezuela y Vietnam. **Redacción y Administración:** Vicepresidencia Editorial de Prensa Latina. Calle 21 No. 406, entre F y G, El Vedado, La Habana. Cuba. **Producción:** Raúl Vitier. **Circulación y Ventas:** Irina Hernández Plana. **Email:** gerenciaeditorial@cl.prensa-latina.cu. **Teléfono:** 7 8332279. **Teléfonos de la Redacción:** 7 838 3649, 7 832 9353, 7 838 3496 ext-184. **Email:** orbe@pubs.prensa-latina.cu.

Inscrito en la Empresa Correos de Cuba con el número: 95097/321. Impreso en EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de la Habana

Sitios de Prensa Latina S.A. y Orbe en Internet:

<http://www.prensa-latina.cu>, <http://www.plenglish.com>, <http://www.prensalatina.com.br>

Toma forma campaña de cara a referendo

Por Sinay Céspedes Moreno
Corresponsal jefa/Quito

Ecuador vive la efervescencia de una campaña de cara a la consulta popular y referendo del próximo 4 de febrero, impulsado por el presidente, Lenín Moreno, para reformar la Constitución en temas sensibles para el futuro del país.

Las actividades proselitistas comenzaron el 3 de enero y se extenderán hasta el 1 de febrero, con la participación de 40 organizaciones, 16 políticas y 24 sociales, de las cuales solo cuatro promueven la opción del NO.

Siete preguntas conformarán la papeleta, cinco correspondientes al referendo y dos a la consulta.

Los temas sujetos a criterio de la ciudadanía en el referendo son: ampliar sanciones a responsables de actos de corrupción, suprimir el actual Consejo de Participación Ciudadana, eliminar la reelección indefinida, estipular que no prescriban los delitos sexuales contra menores y prohibir la minería en áreas protegidas.

De otro lado, las dos interrogantes de la consulta están relacionadas con derogar la llamada Ley de Plusvalía y reducir el área de explotación petrolera en el Parque del Yasuní.

Las redes sociales se convirtieron en el primer campo de batalla entre quienes respaldan el Sí y aquellos que están a favor del NO.



La campaña, que arrancó en Quito y Guayaquil, cuenta con la peculiaridad del regreso del expresidente, Rafael Correa, a Ecuador, para encabezar la campaña por el NO en al menos tres de las interrogantes.

Correa llegó a la ciudad portuaria de Guayaquil en la madrugada del 5 de enero y fue recibido por cientos de ciudadanos que coreaban su nombre y llevaban pancartas de agradecimiento a su gestión al frente de la Revolución Ciudadana.

Varios assembleístas del oficialista Movimiento Alianza PAIS y afiliados a esa tienda política, identificados como correístas, formaron parte del comité de bienvenida.

Previo a su viaje desde Bélgica, donde reside con su esposa desde julio último, el exjefe de Estado alertó que "quemaría las

suelas de los zapatos" para mostrar la inconstitucionalidad de preguntas como la prohibición de la reelección indefinida, la derogación de la Ley de Plusvalía y la sustitución del actual Consejo de Participación Ciudadana.

Un total de 13 026 528 ciudadanos están llamados a votar el 4 de febrero, en un proceso que a juicio de analistas políticos es muy importante para el futuro de esta nación andina.

Una vez más los ojos de América Latina y otras partes del mundo están situados en Ecuador, que irá a las urnas por tercera vez en un año, tras realizar una primera vuelta de elecciones generales en febrero de 2017 y balotaje en abril de ese mismo año, y prepararse para la consulta del próximo mes.

El deporte, puente para la distensión



Por Odalys Troya Flores
asia@prensa-latina.cu

El próximo martes 9 de enero la República Popular Democrática de Corea (RPDC) y Corea del Sur darán un ponderado paso hacia la distensión cuando concreten las conversaciones sobre la participación de los atletas norcoreanos en los Juegos Olímpicos de Invierno PyeongChang 2018.

De acuerdo con el vocero del ministerio surcoreano de Unificación, Baek Tae-hyun, a las 10:46 hora local de ayer viernes, Pyongyang notificó su decisión de dialogar a través del canal de comunicaciones reabierto el martes en la villa fronteriza de Panmunjom.

La reunión, entre altos funcionarios de ambos lados de la península, tendrá como tema principal el envío de la delegación norcoreana a la cita internacional, pero también esperan buscar vías para mejorar las relaciones bilaterales.

Los dos Gobiernos dieron esos pasos de acercamiento luego de que el líder norcoreano, Kim Jong Un, manifestó en su mensaje de

Año Nuevo su disposición para enviar una representación deportiva a los Juegos que se celebrarán en el Sur del 9 al 25 de febrero.

Al día siguiente Surcorea, que tomó la oferta a vuelo de pájaro, propuso conversar en Panmunjom sobre ese y otros temas como la reanudación de los encuentros de las familias separadas por la guerra de la década de 1950 y el desarrollo del complejo industrial de Kaesong.

El presidente surcoreano, Moon Jae-in, llamó inmediatamente a adoptar las medidas pertinentes para garantizar la participación de los atletas del territorio vecino y el éxito de las pláticas que, a su juicio, pudieran llevar a consensuar acuerdos de paz en la península.

Los probables puntos en el diálogo intercoreano acerca de los Juegos incluyen ruta de viaje, alojamiento y cuestiones de seguridad.

En ese contexto, Moon Jae-in y su par de Estados Unidos, Donald Trump, acordaron retrasar los ejercicios militares conjuntos regulares de sus países durante la cita deportiva.

El acuerdo entre las dos Coreas para mantener conversaciones de alto nivel, junto con la decisión de Seúl y Washington de aplazar sus maniobras militares anuales, generan expectativas sobre una posible reducción de las tensiones en la región.

"Es bueno que la reanudación de las conversaciones intercoreanas pueda suponer el tono para una mejora en las relaciones entre las dos Coreas y unas mejores relaciones podrían convertirse en un pequeño catalizador para ayudar a resolver el asunto nuclear", dijo el ministro surcoreano de Unificación, Cho Myoung-gyon.

Estas son las primeras conversaciones gubernamentales entre ambos países en más de dos años, después de la creciente incertidumbre en torno al avance del sistema de armas nucleares de Pyongyang y el temor de un ataque militar estadounidense sobre la RPDC.

Ambas naciones mantienen una tensa relación, atribuida al programa militar norcoreano que el gobierno de Pyongyang considera una inevitable medida autodefensiva ante las amenazas de Estados Unidos y sus aliados.

Breves

TRUMP PIDE MÁS FONDOS PARA EL MURO EN FRONTERA CON MÉXICO

Washington.- El presidente estadounidense, Donald Trump, solicitó al Congreso cerca de 18 000 millones de dólares para la construcción del muro en la frontera con México, reveló el diario *The Wall Street Journal*.

El texto, entregado a los legisladores la semana pasada, fue preparado por el Departamento de Seguridad Interior y ofrece la descripción más detallada hasta ahora sobre esta obra.

Los fondos serían empleados en los próximos 10 años con el fin de ampliar en unos 1 600 kilómetros las vallas que ahora cubren unos 1 050 kilómetros, lo que significaría la cobertura de cerca de la mitad de la frontera suroeste estadounidense.

La Administración busca que el Capitolio apruebe 33 000 millones de dólares para incrementar las medidas de seguridad en la mencionada zona y otros 15 000 millones con el fin de adquirir nuevas tecnologías, construir carreteras y contratar personal.

El documento también pide 8 500 millones en los próximos siete años para el pago a unos 5 000 nuevos agentes de la patrulla fronteriza y otros oficiales que se desplegarán a lo largo del sector limítrofe con México.

COMPETIRÁN 41 ORGANIZACIONES EN ELECCIONES PARAGUAYAS

Asunción.- En las elecciones generales de abril próximo en Paraguay participarán 41 organizaciones políticas contendientes, habilitadas por el Tribunal Superior de Justicia Electoral (TSJE). Esas agrupaciones están listas para presentar candidaturas a cargos nacionales y departamentales, además de bancas a ambas Cámaras del Congreso y al Parlamento del Mercosur.

Un informe del TSJE indica cómo las agrupaciones políticas recibieron el año pasado acompañamiento de sus técnicos para la presentación de los documentos requeridos en tiempo y forma, así como para el control, corrección y actualización de sus estatutos.

Los comicios del 22 de abril están concebidos para otorgar 779 cargos de elección popular.

Los aspirantes pugnarán por las responsabilidades para presidente y vicepresidente de la República, aunque en este caso solo habrá candidaturas de la Asociación Nacional Republicana-Partido Colorado y de la Gran Alianza Nacional Renovada.

AUMENTO MASIVO DE PERSONAS SIN HOGAR EN ALEMANIA

Berlín.- La cifra de personas sin hogar en Alemania en 2017 aumentó a 860 000, una cifra que supera en 150 000 las registradas el año anterior, según el Comité Federal para la Ayuda de Personas sin Vivienda.

Organizaciones humanitarias y asociaciones benéficas demandaron del Gobierno federal más recursos para poder solucionar este problema.

La inmigración ha agudizado el problema dramáticamente, pero no es la única razón, destacó el gerente federal de la organización central de las instituciones de ayuda a las personas sin hogar, Thomas Specht.

Para finales de 2018 las organizaciones sociales en Alemania prevén que el número de personas sin hogar aumente a un 1 200 000.

Fuente: PL



Por Ibis Frade Brito

Corresponsal jefa/Naciones Unidas

António Guterres lleva un año en el cargo de secretario general de Naciones Unidas y aunque desde el inicio del mandato dejó clara su intención de reformar la organización multilateral, todavía tiene un largo camino por delante.

El ex primer ministro de Portugal (1995-2002) llegó a la cabeza de la ONU en un proceso que muchos calificaron de inédito por todas las consultas previas. Pero esas elecciones aún son criticadas como una de las más antidemocráticas del mundo, pues solo unos pocos deciden quién será el diplomático de mayor rango en el planeta.

Según dijo a Orbe el portavoz del secretario general, Stéphane Dujarric, este ha sido un año de duro trabajo en lo referido a las reformas y ahora esperan seguir contando con el apoyo de los países integrantes de la ONU para concretar las transformaciones futuras.

Si bien esta no resulta una tarea fácil, ya hay algunos avances en transformaciones como las administrativas, la ayuda al desarrollo sostenible y en los temas de paz y seguridad, explicó el vocero.

Todo ello lleva una profunda y detallada ronda de consultas con los 193 Estados miembros, las cuales muchas veces son lideradas por el propio secretario general de la ONU, precisó Dujarric.

A inicios de diciembre, Guterres presentó varias propuestas de cambios internos en la organización, puntos que forman parte de la reforma promovida en su mandato.

Transformar el sistema de gestión y la estructura actual es un interés compartido, aseguró el máximo representante de la ONU al solicitar el apoyo de la quinta comisión, dedicada a los asuntos administrativos y presupuestarios.

Ahora hay tres prioridades estratégicas dentro de la reforma: el trabajo por la paz, el apoyo al desarrollo sostenible y la gestión interna. Para sustentar todos esos esfuerzos necesitamos un cambio administrativo radical, aseguró.

En ese sentido, el secretario general convocó a simplificar los procedimientos, descentralizar las decisiones, ofrecer una mayor transparencia, empoderar a los directivos y reorganizar algunas estructuras de gestión.

Además, propuso facilitar los procesos y procedimientos de recursos humanos con el fin de favorecer el despliegue y desarrollo del personal de la ONU.

De igual modo, el diplomático portugués intenta aumentar la frecuencia de los informes a los Estados miembros, así como optimizar el sistema de transacciones financieras.

"Al tomar el juramento de mi cargo, dijo Guterres, prometí trabajar para hacer de la reforma una prioridad. El objetivo

es simple y claro: posicionar a la ONU y servir mejor a las personas necesitadas".

También pretende hacer a las Naciones Unidas un organismo más eficiente, transparente y en sintonía con la época actual. Pero ¿cuánto ha podido avanzar y a qué desafíos se enfrenta apenas al comienzo de sus cinco años de mandato?

ESBOZOS Y RETOS DE UNA REFORMA

La equidad de género, el sistema de desarrollo, la arquitectura de la paz, el combate contra el terrorismo y los abusos sexuales, la protección de quienes denuncian irregularidades y el manejo de la ONU sobresalen entre los asuntos de la reforma, según ha expresado el secretario general.

El 15 de junio de este año se dieron los primeros pasos en ese sentido, cuando la Asamblea General adoptó una resolución para crear una nueva Oficina de Antiterrorismo.

Lo anterior se traduce en el apoyo del principal órgano deliberativo de la ONU —integrado en igualdad de condiciones por los 193 Estados miembros— a la primera reforma institucional promovida por Guterres.

Sin embargo, de forma contraproducente a esas aspiraciones de ofrecer mayor apoyo, en julio la ONU redujo en casi 600 millones de dólares su presupuesto dirigido a las operaciones de mantenimiento de la paz en medio de presiones de Estados Unidos.

Tras meses de negociaciones, la organización acordó en la comisión presupuestaria de la Asamblea General que durante el 2018 esas actividades contarán con 7 300 millones de dólares, siete por ciento menos que los recursos destinados en el 2017.

Estados Unidos aporta el 22 por ciento del presupuesto, el 28,5 de los recursos financieros a las operaciones de mantenimiento de paz y forma —junto a China, Rusia, Francia y Reino Unido— el selecto grupo de potencias con derecho al veto en el Consejo de Seguridad.

El país nortño también decidió salirse del Acuerdo de París y de la Unesco, y desde su posición de miembro permanente del Consejo ha obstaculizado algunas resoluciones claves contra la opinión de la comunidad internacional.

La ONU no atraviesa precisamente por un momento fácil, sus misiones fundamentales —las del mantenimiento de la paz y la seguridad internacionales, las de protección de los derechos humanos y las dirigidas a potenciar el desarrollo sostenible— poseen menos recursos y enfrentan más dificultades.

Mientras tanto, desde organismos con un peso importante como el Consejo de Seguridad, las grandes potencias

occidentales defienden sus intereses particulares a expensas del bien común.

Ante tal escenario, la mayoría de los países miembros de la ONU abogan por un cambio en esa estructura, conformada por solo 15 naciones, pero la única cuyas decisiones tienen carácter vinculante.

Hasta la fecha, Guterres se centra primero en cuestiones que podrían ser más viables como la de incrementar el trabajo de prevención de conflictos, aumentar la diversidad geográfica dentro de la ONU y lograr la paridad de género.

Recientemente, más mujeres han sido nombradas en altos cargos, aunque todavía prevalece una visión y presencia bastante occidentales dentro de las diversas agencias y organismos de Naciones Unidas.

El presidente de la Asamblea General, Miroslav Lajcak, también manifestó su conformidad con la reforma de Guterres y llamó a todos los integrantes de la ONU a apoyar los cambios referidos al sistema de desarrollo del organismo y a su gestión interna.

A su juicio, las posibles transformaciones en el Consejo de Seguridad acaparan ahora las más altas expectativas: "Hace falta mucho debate y diálogo, necesitamos encontrar convergencias".

Entre los logros, Lajcak destacó cómo la Asamblea General adoptó por consenso el año pasado la resolución sobre la Arquitectura de la ONU para la Consolidación de la Paz.

Desde que asumió el cargo el 1 de enero de 2017, Guterres ha tenido que enfrentarse a una enorme burocracia interna, crecientes conflictos en África y Medio Oriente, escándalos de abusos por parte de las fuerzas de paz, grandes desastres naturales que dejan ver las consecuencias del cambio climático, alarmantes crisis humanitarias en países como Yemen y Myanmar...

La lista es larga y se engrosa cada día, mientras que los Objetivos de Desarrollo Sostenible parecen más lejanos en el horizonte de muchas naciones, a medida que aumentan las inequidades.

El secretario general y otrora alto comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados (2005-2015) asegura que tiene conciencia del largo camino por recorrer y de las limitaciones que enfrentará.

Su ruta apenas comienza, algunas direcciones ya están trazadas y otras apenas son un esbozo: le esperan entonces muchos entuertos al diplomático portugués en el que es considerado "el trabajo más imposible del mundo".



Putin rumbo a la reelección

El presidente ruso, Vladimir Putin, busca cumplir demandas de la población y por ello se presenta para un segundo mandato de seis años con tareas más allá de la recuperación económica y la estabilidad social.

La confrontación en Siria permitió a Putin consolidar dos aspectos a la vez: el papel de Rusia en el mundo —específicamente en el Levante— y el trabajo del complejo militar-industrial, la defensa y la preparación de las tropas.

Con ello Rusia mostró que se encuentra en otra etapa de recuperación, su capacidad para defender intereses estratégicos fuera de sus fronteras, sin importar sanciones o el enfado de Washington.

Tal resultado tuvo una lectura a lo interno que fortaleció la imagen del presidente ruso y habló de la necesidad para la nación de que se mantenga en el poder, aunque ahora las tareas deberán contar con un carácter más doméstico.

Como lo afirmó Putin en su adelanto de plataforma política, en los próximos seis años el país deberá crear una nueva economía, basada en un impulso al desarrollo de tecnologías propias, con una educación que permita ese salto.

Muchas de las más de 70 preguntas que en unas tres horas alcanzó a responder Putin en un encuentro con casi 2 000 periodistas

Por Antonio Rondón
Corresponsal jefe/Moscú

el pasado 14 de diciembre, se centraron en problemas internos, desde los comicios hasta los errores de funcionarios.

Además, el mandatario ruso posee una encomienda del pueblo ruso, cuya gran mayoría evalúa de positiva su gestión y el 60 por ciento promete depositar la boleta con la cruz junto a su nombre, el próximo 18 de marzo.

Para mantener su condición de estadista por encima de las tendencias políticas del país, Putin se presentó como candidato independiente, con el respaldo de un grupo de apoyo de 600 personas, como lo establece la ley.

Personalmente entregó a la Comisión Central Electoral todos los documentos necesarios para obtener el permiso de ese órgano, con el fin de iniciar la campaña electoral y la recogida de las 300 000 firmas necesarias en su caso.

Ni el más osado politólogo se atreve a dar otro pronóstico que no sea el de su victoria en las urnas. Más bien, lo que puede causar distorsiones es el intento de algunos elementos de la oposición de hacerse visibles.

Cuando hablamos de oposición, en este caso nos referimos a la existente fuera del



Parlamento y que, con personas como el bloguero Alexei Navalny (procesado y sin derecho a participar) o Ksenia Sobchak, buscan llamar ahora la atención.

Navalny, conocido por sus maniobras para llevar a protestas a adolescentes y estudiantes bajo promesas engañosas, y Sabchak, con gran inestabilidad política y la candidatura del "voto contra todos", apenas llegan a un punto de aprobación popular.

Pero en Occidente eso parece importar muy poco, pues las declaraciones injerencistas en el proceso electoral ruso son cada vez más frecuentes, sobre todo desde Washington y las capitales europeas.

El jefe de Estado ruso deberá, por tanto, tomar en cuenta las circunstancias descritas a la hora de trazar no solo su estrategia electoral, sino también un programa de acción para el nuevo mandato, según expertos.

Escala crisis congoleña

Por Julio Morejón
africa@prensa-latina.cu

Al menos cuatro focos de violencia se distinguen en la República Democrática del Congo (RDC), la mayoría en el oriente y centro del país, aunque ahora la perturbación llega a la capital, Kinshasa.

La RDC —presumiblemente el territorio de mayor diversidad en cuanto a riqueza en África— atraviesa un mal momento, pues la presión política activó el volcán controlado de la disputa por la presidencia del Estado y ahora la lava lo quema todo.

Esa violencia se esparce y afecta a nacionales y extranjeros, el año que concluyó fue el más letal para la Misión de la ONU allí —Monusco— que sufrió la pérdida de 14 cascos azules y 53 heridos en un ataque de las ugandesas Fuerzas Aliadas Democráticas, en lo que se considera la peor agresión de ese tipo sufrida por esa tropa de pacificadores.

Ahora el motivo de altercado es la carrera opositora contra el presidente Joseph Kabila, respaldado por las fuerzas de seguridad, pero criticado por parte de la sociedad civil, ante un pretendido tercer mandato al frente del país, cuando la Constitución acepta solo dos.

Pero más allá, el Congo Democrático sufre una violencia epidémica en la oriental región de los Kivus, también lo lesionan bandas delincuenciales que allí operan y en el centro le golpea la tensión en Kasai, donde los seguidores de la secta Kamunia Nsapu sistematizaron el crimen.

Ese país africano bajo el control de Bélgica desde el siglo XIX y que el rey Leopoldo II gover-

nó como una "hacienda", aún sufre las secuelas de esa etapa en sus distorsiones a nivel social, pese a que en 1960 ilustró el proceso de descolonización continental y una de sus figuras más notable fue Patricio Emery Lumumba, asesinado en 1961.

Se estima que un promedio de unas 5 500 personas abandonan sus hogares cada día en la RDC, donde más de 70 facciones armadas luchan por el control de los recursos de manera general, lo cual no es novedoso, pero hace temer que el país pase de la crisis a la catástrofe.

El Observatorio de Desplazamiento Interno indicó que más de 1,7 millones de congoleños huyeron de sus hogares en 2017, debido a la inseguridad, lo cual colocó al total de desplazados en cuatro millones, más que en los casos de Siria, Yemen y Sudán del Sur, que se hallan en guerra.

Pero desde finales del pasado año una nueva dosis letal se sumó al polvorín y es que la oposición política —la cual pactó en diciembre de 2016 con el presidente el asunto de las elecciones para 2017— considera que el tiempo se agotó.

En las calles se escenificaron enfrentamientos entre manifestantes y antidisturbios que causaron ocho muertos, la mayoría en Kinshasa, donde los sucesos implicaron a devotos católicos: 82 sacerdotes resultaron detenidos en esa capital y 41 en el resto del país, precisaron medios de prensa.

El Comité Laico de Coordinación de la Iglesia Católica organizó el 31 de diciembre en todo el territorio nacional, una marcha para demandar la plena implementación del Acuerdo de Fin de Año en todas sus disposiciones, lo cual enfrentaron los antimotines y eso disparó las tensiones, que se desconocen de hecho cuándo cesarán.



La violencia persiste en la República Democrática del Congo.

Ajustes arancelarios acordes con mayor apertura

Por Yolaidy Martínez
Corresponsal jefa/Beijing

China dio la bienvenida a 2018 con un paquete de ajustes y la eliminación de impuestos a varios productos de importación y exportación, un movimiento que apuntará más su economía y además está acorde con su política de apertura.

El 1 de enero entró en vigor un recorte a los gravámenes de la compra en el extranjero de equipos avanzados y materias primas para el sector energético, la salud, manufactura, la industria informática y la pesada.

Desde ese día se aplica cero tarifas a la exportación de productos como el acero y la clorita, y a aquellos que se comercializan como parte de un arreglo de asociación económica entre la parte continental y Hong Kong.

Para impulsar el desarrollo del proyecto de la Franja y la Ruta y las áreas de libre comercio, China estableció también aranceles convencionales sobre bienes de 26 países y regiones involucradas en esas iniciativas.

Sin embargo, elevó las tasas impositivas a la importación de lingotes de níquel y hierro porque el Gobierno planea un manejo más estricto de esos materiales.

El gigante asiático implementó todas estas modificaciones justo un mes después de rebajar un promedio de 17,3 a 7,7 por ciento los aranceles de una canasta de 187 artículos extranjeros, incluidos alimentos, suplementos de salud, químicos de uso diario, bebidas, ropa y calzado.

Se trató de la tercera reducción de tarifas introducida desde 2015 a productos importados, un paso que además de estimular el consumo interno y satisfacer la creciente demanda de la población, evidencia la determinación de China a reformar la economía mediante un mayor nivel de apertura.

Ahora, los nuevos ajustes también son vistos como un paso más a favor de eliminar las barreras que limitan la entrada de bienes foráneos y como una señal del compromiso del gigante asiático con el avance del comercio global.



En efecto, engranan con su disposición de abrir las puertas del mercado chino al mundo y a la cooperación de beneficio mutuo, conceder cada vez más oportunidades a los inversionistas extranjeros y proteger sus derechos de propiedad intelectual.

La iniciativa está también en sintonía con los planes del Gobierno de establecer un estado socialista moderno con una sociedad modestamente próspera, mejores condiciones de vida, productos y servicios de mayor calidad, mientras avanza su proceso de desarrollo.

Se espera que los ajustes tengan un impacto positivo en las naciones exportadoras, pues se traducirán en un aumento de los envíos de bienes y materias primas a la segunda economía del mundo.

También es previsible una mayor presencia de firmas y productos foráneos, lo cual llevará a las empresas domésticas a redoblar los esfuerzos para ganar en eficiencia y modernidad.

Es por ello que el Estado apuesta por acelerar la creación de un sistema industrial capaz de incentivar el progreso económico en coordinación con la innovación tecnológica y, sobre todo, la capacitación de recursos humanos.

AGRICULTURA MUNDIAL

Por Roberto Salomón
economia@prensa-latina.cu

El actual modelo de agricultura industrial prevaeciente en el mundo, basado en monocultivo, excesiva mecanización y uso de agrotóxicos, da creciente señales de agotamiento, según coinciden cada vez más expertos de Naciones Unidas y otras organizaciones.

Ese paradigma, sustentado en la llamada Revolución Verde de mediados de la anterior centuria, ya no aporta los rendimientos deseados, los que por el contrario vienen descendiendo debido a la compactación y la destrucción de otros recursos productivos, declaró a **Orbe** el responsable técnico de la Secretaría Operativa Internacional de La Vía Campesina, Peter Rosset.

A su juicio, el potencial y los beneficios de ese sistema de producción alimentaria comienzan a declinar como resultado de la degradación de la tierra, plantaciones de monocultivo, plagas y enfermedades cada vez más resistentes, y las consecuencias negativas de los gases de efecto invernadero.

El experto, quien defiende un nuevo modelo productivo basado en prácticas agroecológicas y otras que contribuyan a la preservación del ambiente, considera además que las crisis sanitarias de desnutrición, obesidad, diabetes, enfermedades del colon y cáncer, son provocadas en gran medida por dietas en las que predominan los alimentos industriales.

Ocaso de un paradigma



Rosset afirma que la agroecología puede restaurar la fertilidad del suelo, recuperar su capacidad productiva y aportar alimentos sanos en armonía con la naturaleza.

AGROECOLOGÍA VERSUS AGRONEGOCIO

El experto de La Vía Campesina —un movimiento internacional integrado por una coalición de 148 organizaciones de unos 70 países que defienden la agricultura sostenible— estima que actualmente a escala internacional existe una gran disputa relacionada con el futuro de la producción en el campo.

Por un lado, refiere, está la agroecología de campesinos que obtienen alimentos saludables y frescos y, por el otro, el modelo de la muerte, del agronegocio y de alimentos chatarra que generan enfermedades.

Este último —agrega— se asocia con el imperio de las multinacionales, los acuerdos de libre comercio, la degradación de los ecosistemas, el mínimo acceso a la tierra y el agua, la criminalización de las semillas criollas y su privatización mediante leyes, la violencia, el desalojo y la migración.

Rosset sostiene que la agroecología viene creciendo en el mundo como alternativa y elemento clave en la construcción de la soberanía alimentaria.

Las soluciones reales a la actual crisis no pueden partir de un sometimiento al modelo industrial, apuntó.

Es necesario que este sea transformado para construir sistemas de producción locales que propicien vínculos entre el medio rural y el urbano, basados en una verdadera producción de alimentos agroecológicos, resumió.

Actualidad Económica

PRONOSTICAN POSIBLE BANCARROTA EN EE.UU. POR RECORTE DE IMPUESTOS

Washington. El exsecretario estadounidense del Tesoro, Jack Lew, consideró que el plan presupuestario republicano con recortes de impuestos individuales y corporativos podría dejar al país en bancarota y provocar severas afectaciones a programas sociales.

Me temo que el próximo zapato en caer será un ataque contra los más vulnerables de nuestra sociedad, sostuvo Lew en una entrevista con el medio digital *Bloomberg*.

Veremos propuestas para reducir el seguro de salud y quitarles el apoyo alimentario básico a los pobres, así como ataques contra el Medicare —sistema de seguros médicos— y la seguridad social, estimó.

A su juicio, la administración del presidente Donald Trump y los republicanos "no podrían haber inventado una estrategia más cínica".

COMERCIO TRANSFRONTERIZO DE

GUATEMALA MÁS BAJO DE CENTROAMÉRICA

Ciudad de Guatemala. Guatemala aparece con el indicador de comercio transfronterizo más bajo de Centroamérica debido a los altos costos y tiempos para exportar e importar productos.

De acuerdo con el informe *Doing Business 2018* del Banco Mundial, el país centroamericano bajó nueve posiciones y se ubica ahora en el puesto 97 de 190 naciones evaluadas.

Otra caída experimentó en el indicador de comercio transfronterizo, al situarse en la casilla 79 mientras que antes estaba en la 77.

A juicio del analista de Competitividad de la Asociación Guatemalteca de Exportadores, Ricardo Rodríguez, no hubo casi variación entre la medición de 2016 y 2017 porque el país permaneció estático.

CREARÁN DOS COMPAÑÍAS AÉREAS EN SIRIA

Damasco. Siria creará dos compañías aéreas privadas para evadir las unilaterales sanciones de Occidente que impiden la adquisición de piezas de repuesto y aeronaves nuevas.

La revista *Syrian Business* aseguró que las compañías operarán dentro y fuera de la nación árabe.

Con la próxima incorporación de ambas empresas serán cuatro las privadas que funcionarán en el país, junto a la estatal *Syrian Airlines*, precisó la fuente.

Una de las nuevas aerolíneas sirias es *East West Airline*, del empresario iraquí Ammar Rahim Hamad al Musawi, con capital operativo de unos 12 millones de dólares.

COLOMBIA APUESTA AL TURISMO

Bogotá. El gobierno del presidente Juan Manuel Santos invertirá más de 57 000 millones de pesos colombianos (equivalentes a 19 millones de dólares) en infraestructura turística en 2018.

Impulsados por la llegada al país de seis millones de turistas extranjeros en 2017, Colombia se propone ampliar las inversiones en el sector para consolidarse como destino turístico de talla mundial, dijo la ministra del rubro María Lorena Gutiérrez.

El turismo experimenta un crecimiento sostenido en todo el país y ya cuenta con un volumen considerable de visitantes que requiere de una infraestructura acorde con la vocación y producto turístico de cada destino, subrayó.

Fuente: PL

La Alameda Central de Ciudad de México



Texto y fotos: Orlando Oramas León
Corresponsal jefe/México

En el centro histórico de Ciudad de México se extiende con su verdor, sus fuentes, caminos y esculturas la Alameda Central, considerado por su antigüedad (1592) el jardín público más antiguo de México y de América.

Sitio de paseos y encuentros, forma desde hace siglos parte del paisaje urbano y alberga el Hemiciclo a Juárez, con sus columnatas y en lo alto la escultura del Benemérito de las Américas.

En sus bancos se habla de todo; las parejas del amor, los ancianos del costo de la vida, los estudiantes de sueños y los artistas de sus obras y aspiraciones.

Patinadores, artesanos, vendedores, organilleros, turistas, funcionarios de la aldea Secretaría de Relaciones Exteriores o del Banco de México; personas de la vida cotidiana que caminan a diario hacia la calle peatonal de Morelos, rumbo al Zócalo o buscan la estación del Metro Bellas Artes, contigua a esa emblemática institución cultural.

También las esculturas que la adornan: la réplica del *Malgré Tout* del mexicano Jesús F. Contreras,

representa una mujer desnuda y encadenada; La Vida y la Paz, de Antonio Álvarez Portugal, una mujer desnuda abraza un tronco de árbol muerto; o el Gladiador con espada (guerrero con gorro frigio que empuña una espada) y el Monumento a Beethoven, que muestra a un hombre en actitud suplicante a los pies de un ángel.

Y se suman las fuentes de la Alameda: las de Caritas, en cada una de sus esquinas; la de Mercurio; La Primavera; la de Neptuno y los Tritones y la Fuente de las Américas, en el mero centro del parque, como dicen por acá.

La imagen es espectacular desde lo alto de la Torre Latinoamericana, con sus 44 pisos y que fue, en su momento, el rascacielos más alto del continente. El emblemático edificio casi proyecta su sombra sobre el rectángulo de la Alameda.

Diego Rivera la inmortalizó en su mural *Sueño de una tarde dominical en la Alameda Central*. Allí aparece el artista de niño, paseando por el parque y acompañado de aproximadamente 150 personajes emblemáticos de más de 400 años de la historia de México. Entre ellos, al lado de Frida Kahlo, José Martí saluda con su sombrero negro de hongo.



Oasis cultural en Siria

La historia de Siria, tronco de civilizaciones, no podría contarse sin las riquezas arqueológicas y patrimoniales que atesora en sus museos, varios de ellos designados Patrimonio de la Humanidad.

En Damasco el turista puede encontrar seis museos, entre ellos el más importante: el Nacional, ubicado en un céntrico barrio capitalino.

Alrededor de facultades de la Universidad de Damasco, mezquitas y el Puente de los Presidentes, se ubica el edificio, el cual fue diseñado por un arquitecto francés antes de su fundación en 1919.

Según cuentan historiadores, ese recinto, considerado el quinto más importante a nivel mundial por los objetos arqueológicos de gran valor que atesora, dispone de piezas que datan de unos 200 siglos a. n. e. hasta la etapa del islam, de la civilización musulmana en la región.

Incluye también reliquias de la antigua Mesopotamia y numerosas estatuas y sarcófagos romanos de la civilización de Palmira del siglo I.

Figura entre sus reliquias más importantes expuestas en exteriores, la puerta original en piedra del castillo Qasr al-Jayr al Garbi, edificada en el siglo VIII por los califas omeyas de Damasco en el desierto sirio.

Dentro de sus galerías se almacenan miles de objetos traídos desde disímiles lugares afectados por la guerra iniciada en marzo de 2011, como Alepo, Palmira y Deir Ezzor.

La institución cultural, con un acogedor parque de añosos árboles y dotado de enormes estatuas, dispone de las secciones de prehistoria, civilización siria antigua, piezas arqueológicas clásicas y árabes e islámicas, junto a la de arte moderno. Esta última incluye manifestaciones artísticas como la escultura y la fotografía.

Abierto recientemente, otro salón exhibe objetos saqueados por los extremistas y de-

Por Oscar Bravo Fong
Corresponsal jefe/Damasco

vueltas a este país mesoriental por la Policía Internacional (Interpol).

En medio de la vistuosidad del extenso patio jardín del Museo, el visitante queda impactado con las estatuas líticas de gran tamaño y muestras arqueológicas de rocas de las diferentes civilizaciones y zonas de Siria.

Llama la atención sobremanera, entre esos activos, el león de Al-lat, con más de 2 000 años de antigüedad y que fue destruido en mayo de 2015 en la ciudad de Palmira por el grupo terrorista Estado Islámico.

Recuperado luego, tras la liberación de esa ciudad por el Ejército sirio, la estatua del felino esculpida en piedra y de 3,5 metros de altura y 15 toneladas de peso, fue transportada recientemente hasta el Museo Nacional, donde la restauraron arqueólogos sirios y polacos.

El león de Al-lat tiene entre sus garras a una gacela, con una inscripción en el antiguo idioma de Palmira que reza: "Cualquier débil que entre a Palmira será protegido". Es el símbolo de la defensa del débil por el fuerte.

También adornan el patio de la instalación decenas de mosaicos multicolores, que datan de los siglos II y III, que fueron traídos hasta el museo desde las provincias de Sweida, Damasco Rural y Hama.

Contrastan con esos mosaicos los colores negro de las estatuas —roca basáltica volcánica, típica del sur de Siria— y el gris o blanco, que tipifican las áreas del desierto de Palmira.

Visitar el Museo Nacional de Damasco, más allá de la mera recreación, es fuente de conocimiento y aprendizaje sobre la cultura antigua y moderna del país, considerado cuna de civilizaciones.



Saint-Honoré: del santo del postre a un postre de santos

Por Luisa María González
Corresponsal jefa/París

De las incontables pastelerías diseminadas en calles y esquinas de París, solo en algunas es posible encontrar un clásico francés: el Saint-Honoré, un postre que constituye perfecta expresión del *savoir-faire* de este país en materia de gastronomía y exquisitez.

Desde que surgió, en los alrededores del año 1850, el Saint-Honoré ha sido un producto de alta exclusividad por lo complejo de su elaboración y por un sabor que, a decir de muchos, no es de este mundo.

Así tenía que ser tratándose de un plato bautizado con el nombre del santo patrono de los panaderos y los pasteleros en Francia. Cada 16 de mayo se celebra la fiesta del que fue obispo de la ciudad de Amiens por el año 600, ocasión en la cual también se rinden honores al oficio de los hornos, la harina y los rodillos.

Sin embargo, existen otras versiones sobre el origen del nombre del postre, pues muchos alegan que lo tomó de la parisina Rue Saint-Honoré, donde estaba enclavada la pastelería en la cual el joven Auguste Jullien creó la famosa tarta, al parecer en 1847.

Llamada Maison Chiboust y ubicada en las cercanías del Palais Royal, cuentan los registros históricos que por aquella época era la casa de dulces más famosa de la capital de Francia. Allí el maestro pastelero creó el Saint-Honoré, que inicialmente

fue un brioche (pan dulce) relleno de crema pastelera.

Con el tiempo Jullien fue complejizando la receta y la convirtió en el postre que ha trascendido los siglos hasta llegar a nuestros días, un producto tan francés que algunos de sus componentes ni siquiera tienen traducción a otros idiomas.

Tal como lo define el Diccionario gastronómico galo, se trata de una base de hojaldre rodeada con un corona de pasta *choux* (hecha con mantequilla, harina y azúcar) y con *petits-choux* (pequeñas bolitas hechas con la misma pasta) glaseadas con caramelo.

Tanto los *petits-choux* como el centro de la corona van rellenos de chiboust, una crema pastelera aromatizada a la vainilla cuya textura se aligera mezclándola con merengue. Dado el alto grado de dificultad de esta crema, en la actualidad muchos pasteleros optan por sustituirla por chantillí (crema montada).

En nuestros días es posible encontrar el Saint-Honoré en su versión clásica, es decir, como un pastel redondo con un diámetro de unos 26 centímetros, pero también en su versión individual para quienes caminan las calles de París y de pronto se les antoja un gusto furtivo.

Es, además, uno de los productos pasteleros más caros: la versión amplia puede llegar a superar los 50 euros y pese al costo, las bandejas de Saint-Honoré casi siempre están vacías. Evidentemente, no faltan los bolsillos dispuestos a pagar lo que sea necesario para degustar una auténtica *gourmandise* francesa.



En Broma

Entra un hombre a una farmacia:
—¿Tiene pastillas para los nervios?

—Sí.

—¡Pues tómese dos porque esto es un atraco!

-000-

—Oye, Pedro, ¿tus vacas fuman?

—No, ¿por qué?

—Entonces se te está quemando el establo.

-000-

Manolo estaba trabajando, cuando su

jefe va y le pregunta:

—¿Oiga, no piensa ir al velorio de su suegra?

—No, jefe, primero el trabajo y después la diversión.

-000-

Un médico recibe a un paciente en su

consulta:

—Hola, ¿viene con algún problema en la vista?

—¡Wao!, ¿cómo lo supo?

—Porque acaba de entrar usted por la ventana en vez de la puerta.

-000-

Un optimista ve luz al final de un túnel y piensa que es una salida.

Un pesimista ve luz al final de un túnel y supone que se trata de un tren en movimiento.

El conductor del tren ve a dos tontos discutiendo en las vías del tren.

-000-

Por Manuel Robles Sosa
Corresponsal jefe/Lima

Paz y amistad a golpes en Chumbivilcas

El principio de que la confrontación es el camino menos recomendable para la paz es puesto en entredicho cada fin de año en Chumbivilcas, pueblo de la región andina de Cusco, en Perú, donde —por el contrario— los rencores no se dejan crecer guardados en el alma, sino que se eliminan a puñetazos y patadas.

El ritual del Takanakuy toma su nombre de los vocablos taka (golpe de puño) y nakuy (acción recíproca) y también se le llama “cuando hierve la sangre”.

Como casi todo en Perú, el Takanakuy tiene entre sus ingredientes no solo los golpes, sino también la gastronomía y la música, con la huaylía, danza tradicional que se baila vistiendo coloridos chullos (típicos gorros con orejeras) y pieles de felinos. Carne y maíz tierno y muy blanco, solo posible en tierras andinas, completan la fiesta.

En una especie de plaza de toros, denominada Santo Tomás, se reúnen los contendientes, algunos de los cuales pactaron el duelo con anticipación, mientras otros se retan allí mismo.

Entre los participantes hay también parejas de mujeres y el Ministerio de la Mujer tuvo que hacer una invocación, hace unos años, para que al menos no participen los niños.

Previamente, los combatientes se envuelven las manos con tiras de telas de colores, como protección de los nudillos, y quedan listos para las peleas que se realizan una por una, ante un jurado que vela con celo el cumplimiento de las reglas.

Cada pelea dura tres minutos, solo se permite golpes de puño y de pie y está prohibido agarrar al rival, atacarlo por la espalda y aplastarlo o seguir golpeándolo si cayera al suelo.

Aunque la principal regla es que, una vez terminada la pelea, los adversarios se abracen y sellen su amistad, en algunos casos no faltan las peticiones de revancha para el año siguiente. Terminados los duelos viene el baile general, en el que ya no hay riñas.

Para el antropólogo Harold Hernández, el Takanakuy busca utilizar la “violencia buena” para erradicar la “violencia mala”; es decir terminar las rencillas con la catarsis de una buena pelea.

Sobre el origen de esta particular “celebración” hay diversas versiones. Se le atribuyen raíces precolombinas, pero también hay quien afirma que comenzó durante la colonia, cuando los españoles hacían pelear a los nativos como forma de diversión.



Por si fuera poco, también en la región de Cusco se practica cada 20 de enero el Chiaraje, un ritual guerrero más violento aún, pues se enfrentan comunidades enteras de la provincia de Canas, a pedradas que lanzan con hondas y con sangre derramada para darle de beber a la Pachamama (Madre Tierra), una tradición que practican también comunidades de Bolivia.

El combate tiene como objetivo tomar una colina y el año pasado hubo un muerto y decenas de heridos por pedradas, varios de ellos graves. La muerte de un campesino une a los rivales en rezos y cánticos por el difunto, cuyo deceso es signo de buena cosecha como retribución de la Pachamama por la ofrenda recibida.

El Empire State también fue impactado por un avión

Por Antonio Paneque Brizuela
orbe@prensa-latina.cu

Pocos recuerdan hoy que la destrucción de las Torres Gemelas del World Trade Center, mediante dos aviones, tuvo un antecedente neoyorquino en 1945 con el choque de una aeronave contra el Empire State, por entonces el edificio más alto del mundo.

El 28 de julio de aquel año un bombardero B-25 Mitchell, pilotado por el teniente coronel William F. Smith Jr. se estrelló en medio de una intensa niebla, entre los pisos 79 y 80 por el lado norte del edificio de 443,2 metros y 102 pisos de altura.

Uno de los motores del avión atravesó las paredes hasta el lado opuesto del sitio de impacto y cayó sobre el tejado de otra edificación en la siguiente manzana, donde causó un incendio que destruyó un ático, mientras el otro propulsor y parte del tren de aterrizaje se precipitaron por el conducto de un ascensor.

Ambos desastres se diferenciaron sobre todo en la intención, porque el del Empire State se consideró accidental — pese a su proximidad temporal con el fin de la II Guerra Mundial— mientras que el de las Torres Gemelas obedeció a una maniobra terrorista. Pero también contrastan las cifras de sus víctimas fatales: 14 muertos en el primero por 2 823 en el del 11 de septiembre de 2001.

Como curiosidad del de la posguerra, la ascensorista Betty Lou Oliver sobrevivió a una caída de 75 pisos dentro de su elevador, hecho que se mantiene vigente como récord Guinness por la mayor caída de un ser humano dentro de un ascensor.

Dicho acontecimiento emula con el intento de suicidio en 1979 de Elvita Adams, quien saltó desde el piso 86 y fue devuelta al 85 por una fuerte corriente de aire, con el mínimo daño de una fractura de cadera. Otros, por supuesto, no corrieron la misma suerte.

A lo largo de los años, más de 30 personas han muerto al saltar desde la parte superior del edificio, la primera de ellas un trabajador despedido antes de terminarse la obra. La valla alrededor de la conocida terraza de su observatorio fue finalizada en 1947, después de que cinco personas trataron de saltar en un periodo de solo tres semanas.

Uno de los suicidios más famosos perpetrados desde sus alturas fue el de la joven Evelyn McHale cuya foto publicada en la revista *Life* fue utilizada por el artífice del arte pop Andy Warhol para crear su obra pictórica *Suicide (Fallen body)* en 1962.

Primer edificio del planeta con más de 100 pisos, el Empire State fue el rascacielos más alto del mundo entre 1931 y 1972, cuando



ocupó ese lugar el World Trade Center, al terminarse su torre norte.

Con el colapso de las Torres Gemelas en 2001, volvería a ser el punto culminante de Nueva York hasta que en 2012 lo reemplazó otra vez uno recién construido: el One World Trade Center.

No obstante, su icónica silueta permanece ligada de manera indisoluble al llamado skyline de la Gran Manzana, además de ocupar el primer puesto entre los edificios favoritos de los estadounidenses.

Insólito

ROBAN JOYAS EXHIBIDAS EN EL PALACIO DUCAL DE VENECIA

Roma.- Individuos aún sin identificar sustrajeron dos valiosas joyas en el Palacio Ducal de Venecia, donde eran exhibidas como parte de la muestra Tesoros de los Mogoles y los Marajás.

De acuerdo con la información difundida por varios medios, el robo de un par de aretes y un broche se produjo en un momento de afluencia de visitantes a la exhibición de 270 piezas procedentes de la India, elaboradas entre los siglos XVI y XX.

Según grabaciones de las cámaras de seguridad, los autores del hecho fueron por lo menos dos hombres, uno de los cuales forzó la vitrina donde se hallaban las piezas, mientras otro lo cubría, tras lo cual ambos lograron mezclarse con el público y abandonar el lugar.

ALFOMBRA DE NINFAS ATRAPA LAGUNA GUATEMALTECA DE CHICHOJ

Guatemala.- Una alfombra de plantas acuáticas atrapó la laguna Chichoj, el principal atractivo turístico de la villa de San Cristóbal Verapaz, en Guatemala.

De acuerdo con reportes de prensa, la sorpresa y después el disgusto invaden a los visitantes que llegaron hasta el pintoresco lugar para tomarse desde el muelle una foto, la cual tendrá como fondo una gigantesca alfombra verde de plantas marinas.

El lancharo del lugar confirmó que hace tres años se observaba contaminación pero solo en la orilla. Ahora perdí mi empleo pues es imposible pasear a los turistas, dijo con pesar.

Ambientalistas advierten que la pérdida de más del 50 por ciento de la laguna Chichoj se debe a los contaminantes tanto domésticos como agrícolas que llegan a ese lugar, y de las empresas que vierten en sus aguas.

Organizaciones, vecinos y la comuna acordaron rescatar ese cuerpo de agua, aunque muchos advierten que la ninfa se reproduce con mayor celeridad que el avance de la máquina instalada para el tratamiento de limpieza.

Chichoj tiene una profundidad de aproximadamente 12 metros y fue declarada refugio de vida silvestre en 1989, una condición que estaría a punto de perder como el significado de su nombre, “espejo del cielo azul y de sus verdes montañas”.

IDENTIFICAN TRES NUEVAS ARÁÑAS VENENOSAS EN CHILE

Santiago de Chile.- Expertos de la Universidad Arturo Prat identificaron tres nuevas especies de arañas venenosas que habitan en la zona norte y la costa de Chile.

Los especialistas, con la colaboración de homologos brasileños, recolectaron material en diversos museos de Chile y otros países en los que se hallaban guardados ejemplares de esas especies sin definir.

Según Andrés Taucare, biólogo e investigador de esa institución académica, las tres especies identificadas son: *Loxosceles Pallalla*, hallada en Coquimbo, pero conservada en el American Museum of Estados Unidos; *Loxosceles Vallenar*, encontrada en el museo de la Universidad de La Serena; y *Loxosceles Diaguita*, ubicada en un museo de Argentina.

Precisó que las tres arañas son venenosas, pero no ofrecen peligro para la mayoría de la población, pues solamente habitan en la costa y el desierto, por lo que no han sido avistadas en zonas urbanas.

Fuente: PL

Vladimir Shainski: muere otro de los grandes compositores rusos

Por Abel García
Corresponsal/Moscú

La muerte "sorprendió" al compositor Vladimir Shainski, otro de los grandes del arte ruso, autor de canciones de conocidos dibujos animados de este país, cuando con 93 años aún mostraba fuerzas para crear.

Aunque en el año 2000 viajó a Israel y luego a Estados Unidos, su inspiración y trabajo conocido quedaron en casa, desde donde partió a otras partes del mundo en canciones de dibujos animados como el cocodrilo Guena o Cheburashka, conocidos personajes del repertorio infantil en la antigua URSS.

Padre de tres hijos, Shainski es otro de los símbolos de la época dorada soviética, uno de los últimos mohicanos, como lo consideró el también compositor Alexander Zhurbin, defensor del espíritu nacional en la música.

Nacido en Kiev —hoy capital de Ucrania—, Shainski fue evacuado a Tashkent durante la II Guerra Mundial, luego estudió allí y terminó el conservatorio en Moscú, para después graduarse de composición en Bakú.

En su repertorio figuran baladas para los soldados, canciones del repertorio romántico soviético y de más de una decena de filmes y musicales infantiles.



Precisamente, en 1971 compuso la canción para el primer dibujo animado de *Cheburashka*, un personaje antológico de la animación soviética, que lo inmortalizó, aunque antes crearía *Antoshka* para una película infantil, también otra de sus obras para la posteridad.

Sus canciones, dotadas de una increíble sencillez y que acompañaron a dibujos animados soviéticos, adquirieron notorie-



dad, aun cuando en muchos casos eran expuestos en naciones donde no se hablaba ruso.

La carrera de compositor de Shainski se inició con piezas para cuartetos de música de cámara, pero a mediados de la década de 1960 ya componía canciones para la estudiante de la escuela de música de Moscú, Ippolitova Ivanovna, conocida mundialmente como Ala Pugachova.

Claro que algunas de aquellas melodías pasaron inadvertidas hasta el éxito de *Arlekino*, cantado por Pugachova, que la lanzó a la fama en la década de 1970. En el primer

bloque de sus canciones también entró Shainski con sus composiciones.

Shainski, en medio de una ola de rescate de los valores positivos de aquella época —incluido lo hecho para los niños—, queda en el pedestal de honor de la cultura soviética y rusa, y su alma sigue viva en cada repetición de las aventuras de Guena y Cheburashka.

Aun después de entrar en tiempos de mercado, los afamados personajes infantiles, a los que el fallecido compositor le puso voz, miran desde las vidrieras, sin descuido y con afecto, a los niños que en todas las épocas son iguales de sinceros y directos.

Drácula o el antihéroe inmortal

Por Julio Morejón
cultura@prensa-latina.cu

El siglo XIX fue también de luces, su advenimiento revolucionó la vida sin desechar expresiones de la cultura ancestral y, por ejemplo, en la literatura de ficción creó complejos escenarios y personajes fantásticos, uno de ellos Drácula.

Las tradiciones medievales recogidas con maestría por escritores como John William Polidori con *El Vampiro* (1819), y Joseph Thomas Sheridan Le Fanu con *Carmilla* (1872), abrieron el camino a un tipo de novela gótica, cuyo centro era un antihéroe: un muerto que permanecía vivo succionando sangre humana.

Según comentarios de finales de aquella centuria, al irlandés Bram Stoker le bastaron sus encuentros con el estudioso húngaro Arminius Vámbéry para compilar datos y escribir sobre un curioso personaje histórico rumano, el conde Vlad III, un poderoso guerrero y gobernante.

Vlad Tepes (1431-1476) fue voivoda (gobernador de provincia y/o jefe militar) de Valaquia, donde también era príncipe y rigió en 1448; 1456-1462 y 1476. Nació como Vlad Draculea, resultó un gran luchador contra el expansionismo otomano y ganó fama por su manera de castigar a enemigos y traidores.

Drácula, de Stoker, se publicó en 1897 y 120 años después se le considera la obra maestra de la literatura de vampiros, ya que concentra muchos elementos de textos de su tipo del siglo XIX y los presenta en un conjunto coherente y bien consolidado.

Por analogía, la obra del escritor irlandés permanece tan viva como su "ocisio" protagonista y un argumento al res-

pecto es que la novela editada y reeditada sirvió de fuente para la realización de piezas dramáticas, musicales y cinematográficas. El vampiro nutrido de tradiciones folclóricas de los siglos XVIII y XIX llegó para quedarse.

La obra de Stoker comienza cuando Jonathan Harker, joven abogado inglés comprometido con una bella institutriz se halla en la ciudad de Bistritz y debe viajar hasta el lejano castillo del conde Drácula, en Transilvania, una de las regiones más lejanas de la Hungría de la época, a fin de cerrar unos negocios.

Aunque se considera que la inspiración parte de la información ofrecida por Vámbéry, el personaje confeccionado por el escritor irlandés plantea diferencias con el modelo, el antagonista no es un noble valaco, sino un szekler (miembro de una comunidad transilvana), y su castillo está situado en el Paso del Borgo.

En la trama el protagonista-narrador, el abogado Jonathan Harker, huésped de Drácula, va descubriendo que esta persona es extraña: no se refleja en los espejos, no come nunca en su presencia y hace vida nocturna. Poco a poco concluye que se trata de un ser despreciable, mezquino y despiadado, y que acabará convirtiéndole en un rehén en el castillo.

Eso constituye una parte de la trama de la novela que en su desbordada ficción incluye componentes románticos, sensuales y sexuales, mientras promueve interrogantes éticas sobre la vida y la muerte, así como desmonta el concepto de familia nuclear paradigmático del conventual Medioevo.

El personaje de Drácula —muy lejos del príncipe Vlad Tepes— constituye una perversión de los valores tradicionales expresados en la literatura de salón decimonónica. Devie-



ne, en fin, una mezcla que insulta la pasada lógica escolástica, aunque la respeta.

En esa expresión de la corriente literaria gótica, el antihéroe es contraparte de un comportamiento que convoca a la racionalidad frente a la ignorancia, pero a la vez deja ver que el pecado puede trascender los marcos de la vida y eternizarse con sentido romántico y sublimemente penumbroso, al punto que hasta los vampiros admiran por su belleza.

Ovidio retorna a Roma

Por Silvia Martínez
Corresponsal jefa/Roma



A 2 000 años de su muerte en el exilio, al final fue condenado por el emperador Augusto, el poeta Ovidio podrá finalmente descansar en paz y regresar, aunque solo sea simbólicamente, a su añorada Roma.

A instancias del Movimiento 5 Estrellas, la Asamblea capitalina revocó por unanimidad el decreto con el cual el monarca desterró al bardo a la entonces Tomis, hoy ciudad rumana de Constanza, apenas ocho años después de iniciado el primer siglo de la era actual.

La rehabilitación del prolífico autor de *Arte de amar* y *Las Metamorfosis* se concretó después de varios intentos promovidos desde su natal Sulmona, cuyo gobierno municipal respaldó una sentencia absolutoria en 2012, la cual comunicó a la asamblea romana para su aprobación.

A ciencia cierta, en ninguna de las instancias donde se dictó la absolución se pudo argumentar a favor de la inocencia del poeta porque nunca se supo el motivo de su extrañamiento de la corte y, como siempre sucede cuando falta la transparencia, abundan las especulaciones.

A esas imprecisiones contribuyó el propio Ovidio sumido en la soledad del destierro en un rincón distante y olvidado del imperio, en el mar Negro, desde donde escribió cartas, en forma de dísticos elegíacos, al emperador y a otros suplicando perdón y

ayuda para regresar, sin conseguir ninguna de las dos cosas.

Allí escribió los cinco libros de *Tristia* (*Tristes* o *Las tristezas*) y en el segundo expresó: "*Due crimini mi hanno perduto, un carne e un errore: / di questo debbo tacere quale e stata la colpa*", lo cual se puede interpretar en español como que fueron dos las faltas por las cuales fue enviado al exilio.

La primera, un *carne*, vocablo italiano para definir un "componente poético dirigido a interpretar o exaltar líricamente un hecho, una persona, una costumbre o una tradición" y la segunda, un error. Poco aclara el poeta en el siguiente verso cuando afirma que "de esto debo callar cuál fue la culpa".

Múltiples son las suposiciones, desde la existencia de una relación furtiva con Giulia, la mayor, promiscua y lujuriosa hija de Augusto, cuando estaba ya casada con Tiberio, hasta fisgonear sobre la vida íntima de la emperatriz Livia.

La moción que le concede al poeta la "devolución de su libertad y dignidad cívica" incluye, además, la difusión de su obra entre las nuevas generaciones.

En Constanza, un monumento con casi dos metros y medio de altura, se alza en su memoria, construido por el escultor italiano Ettore Ferrari, en 1887. De esa estatua se hizo un duplicado en 1925 que aún permanece en Sulmona.

Una partida-partitura para la música del ajedrez

Por Rachel Pereda Puñales
cultura@prensa-latina.cu

Cuenta la leyenda que un músico persa conocido como Ziryab, debido a su tez oscura y hermosa voz, introdujo el ajedrez en la Edad Media en el califato español de Córdoba y, a partir de ese momento, se empezó a expandir por todo el mundo. Por tal motivo, fue el primer músico que supo jugar al ajedrez.

Desde tiempos remotos, el hombre se ha interesado por los puntos en común entre el ajedrez y la música. Para el pianista y compositor argentino Diego María Solare, "muchos conceptos ajedrecísticos como armonía, simetría, ritmo y combinación existen también en la música, aunque sería peligroso hacer una comparación demasiado estrecha".

Según el excampeón mundial, Tigran Petrosian, "el ajedrez es un arte, porque de otro modo, ¿cómo se podría explicar ese profundo placer estético? y, de lo contrario, ¿cómo se podrían evaluar los resultados de la creación que proporciona una satisfacción espiritual? En ese sentido, el ajedrez se puede comparar con la música, pero con la música clásica".

En este escenario donde el juego ciencia también encuentra sus propias sonoridades, podemos recordar que grandes músicos fueron jugadores de ajedrez.

Para el alemán Robert Schumann, quien jugaba con su asistente Hermann Hirschbach, "la música es como el ajedrez: la reina (melodía) tiene el máximo poder, pero el rey (armonía) es decisivo".

Asimismo, la historia del año 1914 recoge los enfrentamientos en la ciudad de San Petersburgo del compositor, pianista y director de orquesta ruso, Serguéi Prokófiev, contra varios trebejistas famosos como los campeones mundiales Alexander Alekhine y José Raúl Capablanca.

No obstante, Prokófiev se enfrentó también a otros músicos como el francés Maurice Ravel y el violinista ruso David Óistray en un campeonato en Moscú.



Nombres como Frédéric Chopin, Dmitri Shostakóvich, Nikolái Rimski-Kórsakov y Ludwig van Beethoven destacan en la lista de grandes músicos que encontraron en el mundo de las 64 casillas otro modo de estimular la creatividad.

El diario del padre de Wolfgang Amadeus Mozart, encontrado por François-André Danican Philidor, refleja que el pianista austriaco no era solo un niño prodigio, sino que también se situaba entre los mejores jugadores de ese deporte en su época.

"Siempre he sentido algo de lástima hacia aquellas personas que no han conocido el ajedrez. Justamente lo mismo que siento por quien no ha sido embriagado por el amor. El ajedrez como el amor, como la música, tiene la virtud de hacer feliz al hombre", escribió Siegbert Tarrasch, uno de los mejores jugadores de todos los tiempos.

Se dice que el ajedrez originariamente era una técnica de adivinación que interpretaba el resultado de la batalla entre las fuerzas eternas del yin y del yang. En este sentido, la música le aporta ese lado contrastante, donde se funden los placeres humanos, y esa lucha incansable con uno mismo en la partida-partitura que es la vida.

Tinta Fresca

ACTRIZ CATE BLANCHETT PRESIDIRÁ JURADO EN FESTIVAL DE CINE DE CANNES

París.- La actriz australiana Cate Blanchett presidirá el jurado de la 71 edición del Festival de Cine de Cannes que se celebrará en esa ciudad del sur de Francia del 8 al 19 de mayo próximo. De acuerdo con un informe del comité organizador, la elección se basa en el reconocimiento a una artista singular, poseedora de un talento y de convicciones que han marcado su quehacer tanto en el cine como en el teatro.

El texto resaltó sus enormes cualidades interpretativas en películas independientes y en grandes producciones, como *Babel*, de Alejandro González Iñárritu; *El curioso caso de Benjamin Button*, de David Fincher, y *El buen alemán*, de Steven Soderbergh.

Por su parte, Blanchett mostró su satisfacción por presidir el jurado de uno de los festivales de cine más prestigiosos en el planeta.

"Cannes juega un rol trascendente en la ambición del mundo de conocerse mejor contando historias, este intento extraño y vital que todos los pueblos comparten, comprenden y desean con ardor", sostuvo.

SUDÁFRICA HONRA AL POETA WILLIAM KEORAPETSE KGOSITSILE

Pretoria.- Sudáfrica rindió tributo al poeta, escritor y activista político William Keorapetse Kgositile, conocido como Bra Willie, quien falleció el 3 de enero en Johannesburgo debido a complicaciones circulatorias.

Nacido el 19 de septiembre de 1938, Bra Willie fue un influyente integrante del Congreso Nacional Africano en las décadas de 1960 y 1970 y el primer ganador del Premio Nacional de Poesía en 2006.

Tras su exilio en Estados Unidos en la cúspide de su carrera literaria, fue reconocido por sus profundos estudios de la literatura afroamericana y sus conocimientos sobre el jazz, en cuyos clubes de Nueva York solía recitar sus poemas.

Entre los primeros en tender un puente entre la poesía africana y el resto del mundo, Bra Willie recibió el homenaje de la comunidad literaria en toda Sudáfrica y honores por ser formador de jóvenes escritores.

COCO, LA PELÍCULA MÁS TAQUILLERA DE MÉXICO EN 2017

Ciudad de México.- Coco, de la factoría Disney, fue la película más taquillera de 2017 en México, donde se recaudaron 15 000 millones de pesos en entradas vendidas (más de 8 500 millones de dólares).

Con tales cifras México se mantuvo como el cuarto país de mayor afluencia a los cines a nivel mundial, solo detrás de India, China y Estados Unidos, pese a que decreció la asistencia a salas un dos por ciento respecto al año anterior.

En 2017 se estrenaron menos películas de Estados Unidos y el número de estrenos nacionales también disminuyó un nueve por ciento.

Las películas taquilleras que siguieron a Coco fueron *Rápido y furioso 8*, *Mi villano favorito 3*, *La bella y la bestia*, *Eso*, *Spiderman de regreso a casa*, *Cómo ser un latin lover*, *Un jefe en pañales*, *Mujer Maravilla* y *Thor Ragnarok*.

En el cine nacional la más vista fue *Hazlo como hombre* (4.3 millones de asistentes) seguida por *Tres idiotas* y *Me gusta pero me asusta*.

Fuente: PL



Reconocimiento mundial para las abejas

Por Isabel Menéndez
Corresponsal/Naciones Unidas

Un tercio de los alimentos producidos en el mundo dependen de la polinización por insectos, pero la mayor parte de ese proceso corre a cargo de las abejas, especie clave en la preservación del equilibrio ecológico y la biodiversidad.

Así lo reconoció la Asamblea General de las Naciones Unidas cuando proclamó recientemente el 20 de mayo como el Día Mundial de la Abeja, una propuesta presentada por Eslovenia y copatrocinada por 115 Estados miembros del organismo multilateral.

Todos los años en esa fecha se llamará la atención sobre la importancia de preservar las abejas y otros polinizadores, amenazados ahora por una fuerte mortalidad.

De ese modo, finalmente las abejas tienen el lugar que merecen en vista de su significación para la humanidad, aunque esto es solo el comienzo de un difícil proceso de protección, apuntó el viceprimer ministro de Eslovenia, Dejan Zidan.

La directora de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO), Carla Mucavi, destacó también el papel crucial de esos insectos (abejas) en el rendimiento de los cultivos.

Sin ellos podrían afectarse una variedad de alimentos tales como papa, pimiento, café, calabaza, zanahoria, manzana, almendra, tomate... En resumen, sin abejas, la FAO no puede avanzar en la meta de un mundo sin hambre, dijo.

Los estudios de la ONU y la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza muestran que las poblaciones de esos y otros polinizadores ha disminuido grandemente, lo que cual implica un grave peligro. Esta reducción se debe, en gran medida, a la actividad humana: la agricultura intensiva, el uso generalizado de plaguicidas y la contaminación.

Las abejas están expuestas a nuevas enfermedades y plagas, y tan solo un ligero desbalance en el número de la especie podría afectar a todo el ecosistema, según advierten los investigadores.

Una sola abeja puede polinizar hasta 7 000 flores al día y proveer miel como alimento y medicina sin necesitar muchos recursos. Pero el número de esos insectos disminuye de forma alarmante debido, en buena medida, a las consecuencias del cambio climático, alerta la ONU.

ESLOVENIA, UN PAÍS "DULCE"

Desde hace tres años, Eslovenia busca el apoyo de la comunidad internacional en su deseo de ofrecer mayor protección a las abejas y llamar la atención a nivel global sobre su importancia.

Precisamente, escogieron el 20 de mayo por ser la fecha de nacimiento del esloveno Anton Janša, considerado "pionero de la apicultura moderna" por las técnicas que desarrolló en el siglo XVIII.

La apicultura ocupa un lugar especial en la economía de Eslovenia y su producción artesanal figura entre las tradiciones locales más antiguas. De acuerdo con estadísticas oficiales, cuatro de cada 1 000 habitantes en la nación se dedican a la apicultura.

En la actualidad, la miel eslovena es una marca registrada y existe una pujante industria de productos realizados a base de esa dulce sustancia. En el pasado, cuando el azúcar escaseaba, casi todas las granjas se dedicaban al cuidado de los panales de abejas, junto a la cría de otros animales.

La abeja carniola (*Apis mellifera carnica*) es autóctona de Eslovenia y famosa mundialmente por su docilidad, trabajo duro y excelente sentido de la orientación. Esta especie es considerada parte del patrimonio natural y cultural del país, por lo cual se somete a medidas especiales de protección.

Tortugas en Colombia bajo amenaza

Por Tania Peña
Corresponsal jefa/Bogotá

Colombia es un paraíso natural. Es considerado, después de Brasil, como el segundo país con mayor biodiversidad del planeta.

Ello se sustenta en la cantidad de especies de plantas y animales que posee, entre otras razones, por sus características geológicas, oceanográficas y climáticas muy contrastantes.

Entre muchos privilegios en la materia, Colombia tiene la suerte de contar con un total de 32 especies de tortugas, entre marinas y continentales.

Solamente en tortugas marinas el país ostenta cinco de las siete especies que existen en todo el mundo.

En septiembre, a lo largo de la costa colombiana del Pacífico, las tortugas marinas llegan a desovar. Entre ellas arriban las Carey, las verde del Pacífico y las tortugas golfinas.

En la playa cavan un hoyo profundo, depositan sus huevos, los tapan y luego regresan al mar. Aproximadamente un mes y medio después nacen los tortuguillos.

Con respecto a las terrestres, el país dispone de 27 especies. Sin embargo, 11 de ellas se encuentra en riesgo de extinción.

Viven en medio de muchas amenazas: la sobreexplotación para el consumo de su carne y huevos, la pérdida y alteración del hábitat y el generalizado comercio de mascotas. Se les utiliza también para la elaboración de productos medicinales, ornamentales y ceremonias folclóricas, todo lo cual incentiva un enorme tráfico ilegal.

En algunos casos, el consumo de tortugas está muy relacionado con creencias sobre supuestos poderes medicinales o afrodisíacos.

La bióloga colombiana Karla Barrientos, especialista en tortugas marinas, advierte en particular sobre el peligro que corre la Carey (*Eretmochelys imbricata*), cuya piel es utilizada en objetos de artesanía.

También está en riesgo la supervivencia de la tortuga carrancho (*Mesoclemmys dahl*), debido a la tala de árboles, las quemadas y la construcción de infraestructura en los bosques secos tropicales de los departamentos Cesar, Córdoba, Magdalena y Bolívar, donde habita.

En tanto, el comercio ilegal de mascotas pende sobre las tortugas en la Orinoquía y la Amazonía de Colombia, donde se comercializan hasta los tortuguillos de la charapa (*Podocnemis expansa*) y la terecay o taricaya (*Podocnemis unifilis*).

Solo en 2016 la policía colombiana realizó siete incautaciones y rescató 1 133 tortugas y 922 huevos de terecay en el departamento de Putumayo, en la parte suroccidental del país.

El consumo de la tortuga en Colombia se acentúa en la Semana Santa, por ser considerada como carne blanca y permitida por la Iglesia, en un país predominantemente católico.

Dentro del mundo animal, junto a las tortugas, en la nación suramericana también están en peligro de extinción el puma, el jaguar, el manatí del Caribe, el tapir, el delfín rosado, la iguana y el cóndor de los Andes.



Por usar una de cal y tres de arena



Texto y foto: Alberto Salazar
Corresponsal jefe/Hanoi

Vietnam está bajo la amenaza de quedarse sin arena para construcciones dentro de 15 años a causa del uso incontrolado de ese recurso.

El Ministerio de la Construcción alertó que el fenómeno crece en espiral, pues si en 2015 la demanda del material fue de 92 millones de metros cúbicos, en 2020 llegará a 130 millones.

En medio de una fiebre de inversiones en construcciones e infraestructura en general, las licencias para explotar los arenales solo cubren el 60-65 por ciento de los requerimientos de las grandes ciudades.

Durante años, bajo la tolerante mirada de las autoridades, el déficit se cubrió mediante la explotación ilegal de las riberas de los ríos, hasta que recién el gobierno central tomó cartas en el asunto por denuncias de un diario local sobre un embarque ilegal a Singapur.

Amén de actuar contra semejantes prácticas, las autoridades congelaron las licencias para nuevas extracciones con el fin de estu-

diar la situación. Pero ello afectó el suministro y disparó los precios, que casi se duplicaron en ciudades como las de Can Tho (la cuarta más poblada del país, en el delta del río Mekong).

Esta irracional práctica también tiene serias derivaciones ecológicas, pero estas no han sido estudiadas siquiera someramente.

Se sabe, sí, que la mayoría de los ríos que fluyen desde otros países hacia Vietnam tienen plantas hidroeléctricas en sus secciones superiores y estas obstruyen el flujo de agua y sedimentos, con los consecuentes desequilibrios ecológicos.

La preocupación, empero, se ha concentrado en la escasez de arena y sus consecuencias económicas.

Los grandes contratistas han puesto el grito en el cielo porque el encarecimiento del material disparó los costos y en algunos casos forzó a detener obras tan importantes como la Autopista Nacional en el tramo correspondiente a la provincia de Ben Tre (también en el delta del Mekong).

Alarmado por las consecuencias ecológicas y el posible agotamiento de los recursos areneros, el Ministerio de Recursos Naturales y Medio Ambiente indicó que su explotación debe vincularse a la protección de las orillas del río.

También aconsejó recurrir a otros materiales alternativos para reemplazar la arena natural en proyectos de infraestructura, como la piedra molida, cuyo costo es solo la mitad.

Expertos también sugirieron retomar las experiencias de otras naciones que sustituyen la arena con escoria de hierro y acero, precedente en lo fundamental de las centrales térmicas.

Las 19 plantas que existen en el país producen unos 20 millones de toneladas de escoria por año, pero ni siquiera la mitad de ese volumen se utiliza de manera eficiente, indicaron.

De aquí, allá o acullá, lo indudable es que Vietnam tendrá que buscar arena de otro costal.

Por Camila Daza
cyt@prensa-latina.cu

¿Existe el amor a primera vista?



¿Alguna vez usted ha sentido que se enamoró de alguien sin apenas conocerlo? De repente se cruzaron las miradas y pensó que el corazón se le subía a la garganta y mariposas en el estómago comenzaban a revolotear nerviosas.

¿Ha sido usted víctima de ese flechazo que sacude las fibras más sensibles del cuerpo y el alma? No hacen falta muchos detalles. Casi todos en algún momento han sentido lo que se conoce como "amor a primera vista".

No obstante, ¿qué pensaría si yo le dijera que, según un estudio realizado por investigadores de la Universidad de Zurich, en Suiza, no existe tal fenómeno?

Los autores de la investigación aseveran que se trata de un "deseo a primera vista" y en algunos casos de "una confabulación de la memoria construida por las parejas para alimentar su relación".

El psicólogo Florian Zsok y su equipo de trabajo analizaron de forma científica la in-

formación recogida de una serie de estudios que hicieron por Internet mientras trataban de imitar una página de citas.

Luego de analizar los datos se reveló que los individuos tienden a reportar amor a primera vista cuando encuentran atractiva a otra persona.

Para los expertos, esta atracción produce un fenómeno conocido como el "efecto halo", por el cual se le atribuye a quien nos gusta

características positivas aunque no dispongamos de suficiente información para respaldar las opiniones.

"Nuestro estudio concluyó que el amor a primera vista reportado en el momento del encuentro no se parece ni al amor pasional ni al amor en general", añadió Zsok.

En la pesquisa participaron cerca de 400 personas, de las cuales el 60 por ciento eran mujeres, en su mayoría heterosexuales.

De igual modo, un artículo realizado por científicos del Hamilton College de Nueva York, reveló que se necesita ver por lo menos cuatro veces a alguien para sentirse enamorado.

Si usted cree que el amor de su vida puede estar a una mirada de distancia, la ciencia le asegura hoy que eso es imposible.

Ese estudio señaló, además, que no importa si las personas no sintieron nada por el otro en un primer instante, el resto de los encuentros pueden traer consigo la magia necesaria.

En este escenario podríamos preguntarnos, ¿por qué nos enamoramos después de tantas veces? Los resultados científicos muestran mayor atracción por los rostros conocidos que por aquellos más nuevos.

En uno de los experimentos se mostraron repetidas veces las fotos de 122 personas a un grupo de 22 mujeres y hombres, solicitándoles que evaluaran las imágenes, mientras la actividad de su cerebro estaba siendo registrada.

Los investigadores pudieron observar que el comportamiento de las ondas cerebrales era similar al que se relaciona con la excitación, por lo que mientras más identificaban un rostro o más se les hacía familiar, mayor emoción mostraban.

De este análisis, los científicos concluyeron que posiblemente los rostros de otras personas nos pueden resultar más atractivos cuanto más se nos hacen conocidas.

Sin embargo, en el año 2004 los investigadores de la Universidad de Ohio, en Estados Unidos, realizaron un estudio sociológico con 164 estudiantes, donde concluyeron que las personas deciden el tipo de relación posible a los pocos minutos de conocer a alguien.

Publicada en la revista británica *Journal of Social and Personal Relationships*, la investigación demostró que los seres humanos no quieren perder nada de tiempo y aprovechan cada segundo desde el momento de conocerse.

Más allá de la ciencia, lo cierto es que la búsqueda de esa media naranja ha movido al hombre a lo largo de la historia, pues según los más sabios "el misterio del amor es más profundo que el misterio de la muerte".

A Ciencia Cierta

DESCUBREN EN PAKISTÁN FÓSIL DE 3,3 MILLONES DE AÑOS

Islamabad. Científicos pakistaníes descubrieron un fósil de un antracotérido —familia relacionada con las ballenas e hipopótamos— de 3,3 millones de antigüedad.

Descubierto por Ghayyur Abbas, experto de la Universidad de Punjab, y los guías Chaudhry Abid Hussain y Mehtab Khan, el fósil pesa 10 kilogramos y mide 30,5 centímetros de largo.

Los antracotéridos fueron mamíferos semiacuáticos que se alimentaban de plantas. Florecieron durante más de 40 millones de años y se extinguieron hace menos de 2,5 millones de años.

Sohawa, lugar del hallazgo en el distrito de Jhelum, es un semillero de fósiles, con muchos otros descubrimientos realizados allí en los últimos años.

VIETNAM: CRECE ESTATURA DE LOS HANOIENSES

Hanoi. La estatura promedio de los pobladores de esta capital aumentó tres centímetros en la última década, indicó un estudio que publican medios de prensa locales.

Una encuesta entre 1 500 personas con más de seis años de edad reveló que la altura media de los capitalinos es de 166 centímetros entre los hombres y 155 centímetros entre las mujeres.

En ambos casos esas estaturas sobrepasan la media nacional, pero son inferiores a las de los habitantes de las capitales de varios países vecinos.

Expertos advirtieron que un embarazo sano y los primeros tres años de vida de los niños son cruciales para su desarrollo.

En consecuencia, aconsejaron proporcionar una adecuada nutrición a los infantes y propiciar su acceso a los ejercicios físicos desde temprana edad. Vietnam ha prestado poca atención al ejercicio físico en los jardines de infancia y en las escuelas primarias, muchos de los cuales aún carecen de campos deportivos o piscinas, criticaron.

Funcionarios del Departamento de Población y Planificación Familiar de Hanoi dijeron que está en marcha un plan para desarrollar la fuerza física y la altura de los niños y jóvenes de la ciudad para igualarlos en talla con el promedio regional.

ASTRONAUTAS ENTRENARÁN EN MÉXICO PARA VIAJE A MARTE EN 2030

Ciudad de México. Astronautas de la Administración Nacional de la Aeronáutica y del Espacio (NASA) entrenarán en el Campo Volcánico de la Reserva de la Biosfera El Pinacate y Gran Desierto de Altar, en el estado mexicano de Sonora.

Miembros de la Agencia Espacial Mexicana (AEM) en conjunto con expertos de la NASA y la Universidad de Sonora, se encargan de crear las condiciones para llevar a cabo los adiestramientos.

Especialistas revelaron que el objetivo será entrenar a los astronautas para la misión multinacional de la humanidad a Marte en el 2030.

Javier Mendieta, director general de AEM, dijo a la prensa que dicho lugar ya había sido seleccionado por la agencia norteamericana para la preparación de los astronautas del Programa Apolo, de 1965 a 1970, para la primera exploración lunar. El Pinacate y Gran Desierto de Altar, es un lugar mágico de belleza desolada, criaturas inusuales, plantas únicas y características geológicas notables.

Fuente: PL

Brasil y Argentina con América a cuestas

Por Yasiel Cancio Vilar
deportes@prensa-latina.cu

El Brasil de Neymar Jr. y la Argentina de Lionel Messi, dos colosos del fútbol en el globo terráqueo, cargarán sobre sus hombros el gran peso de América en la Copa del Mundo de 2018, prevista del 14 de junio al 15 de julio en varias ciudades de Rusia.

Los brasileños desplegarán su potencial en el grupo E, junto a las escuadras de Serbia, Suiza y Costa Rica, otro de los elementos latinoamericanos clasificados a la cita del orbe y que, con vehemencia, intentará reeditar su actuación de 2014, cuando llegaron hasta la ronda de cuartos de final.

El Scratch, máximo ganador de campeonatos del mundo, con cinco (1958, 1962, 1970, 1994, 2002) tendrá en Neymar a su gran baluarte. El jugador del París Saint Germain jugará con acompañamiento de lujo en el equipo titular, pues a su lado tendrá a Philippe Coutinho, Gabriel Jesús, Paulinho o Marcelo, por citar algunos.

Toda esa magia tendrá un hilo conductor: el entrenador Adenor Leonardo Bacchi, o simplemente Tite, el hombre que sacó del ostracismo al *jogo bonito* y construyó una espiral de desarrollo vertiginoso, capaz de convertir a Brasil en el gran favorito para conquistar el título en Rusia.

Argentina es harina de otro costal. Los albicelestes dependen exclusivamente del genio de Messi, el mejor jugador del mundo en la última década y uno de los más brillantes de la historia del balompié, al nivel de Pelé, Diego Armando Maradona, Johan Cruyff y Alfredo Di Stéfano.

Messi, cinco veces ganador del Balón de Oro, tiene muy pocas cuentas pendientes en el deporte. Una de las que aún se le resiste es la coronación en un Mundial: "Espero que el fútbol me pague lo que me debe", sentenció la superestrella del FC Barcelona, para enfatizar sus deseos ilimitados de alzar la anhelada Copa.

Ahora bajo las órdenes de Jorge Sampaoli, los argentinos, dos veces monar-

cas del orbe (1978 y 1986), exhibirán una ofensiva continua y equilibrada, y una gran presión en la recuperación de la pelota; al menos esa es su propuesta verbal.

Sus rivales del distrito D —léase Croacia, Islandia y Nigeria— conforman un bloque complicado y diverso, por lo que los niveles de concentración de los albicelestes deberán ser máximos en todo momento.

Sin duda, las faenas de Brasil y Argentina en el Mundial marcarán el destino de América, aunque ciertamente el continente tendrá otros representantes de primer nivel como Uruguay, Colombia y México.

Los charrúas, titulares del mundo en 1930 y 1950, presentarán un bloque sólido comandado por los delanteros Luis Suárez y Edinson Cavani; los cafeteros colombianos tendrán en el centrocampista James Rodríguez su principal fortaleza y los aztecas dependerán de la capacidad (o suerte) goleadora del "Chicharito" Hernández.

Uruguay competirá en el grupo A, junto al local Rusia, Arabia Saudita y Egipto, mientras Colombia jugará en el H frente a Japón, Polonia y Senegal. México a su vez competirá en el F ante Corea del Sur, Suecia y los campeones defensores de Alemania.

Por América también concursarán Panamá, en su debut mundialista, y Perú, en su primera incursión desde 1986. Los canales chocarán en el grupo G contra las escuadras de Inglaterra, Bélgica y Túnez, en tanto los incaicos enfrentarán a Australia, Dinamarca y el favorito elenco de Francia en la llave C.

Si de favoritos se trata, debemos mencionar como los principales a Brasil, Alemania, Francia, España y Argentina, y en segundo nivel a Inglaterra, Uruguay, Bélgica y el Portugal de Cristiano Ronaldo, campeón de la pasada Eurocopa.

Aunque todavía faltan varios meses para que se corran las cortinas del Mundial, nadie en el planeta está indiferente con el magno evento del balompié, ese que propicia treguas en cuentas guerras y —al menos por un mes— hace que el mundo gire en torno a un balón.



El ejemplo de Roberto Clemente

Por Alfredo Boada Mola
deportes@prensa-latina.cu

La verja del jardín derecho en el estadio de los Piratas de Pittsburgh, elevada a 21 pies, rinde homenaje al puertorriqueño Roberto Clemente, quien 45 años después de su heroica muerte sigue siendo motivo de homenaje para los amantes del béisbol.

Su deceso en un accidente de avión el 31 de diciembre de 1972, cuando quiso ir a Nicaragua para socorrer con una carga de alimentos, ropa y medicinas a las víctimas del terremoto que dejó casi 20 000 fallecidos y otros miles sin hogar, aceleró su entrada al Salón de la Fama de Cooperstown, donde él y Lou Gehrig son los únicos jugadores exaltados antes de esperar los cinco años reglamentados.

Además del estadio de béisbol de su natal pueblo de Carolina, en Puerto Rico, existen cientos de lugares en el mundo que honran su nombre, como el principal campo de juego de la ciudad de Masaya, Nicaragua, la segunda arena techada más importante de Puerto Rico y cientos de calles, escuelas y avenidas en Estados Unidos, Venezuela y República Dominicana, entre otros países.

El trofeo de las Grandes Ligas que premia los logros dentro del campo al igual que la labor humanitaria también constituye una alusión directa a su figura.

Y es que Roberto Clemente se ganó el respeto no solo por su forma de jugar al béisbol, con ese brazo fantástico, los 166 triples que bateó o por salir corriendo siempre con todo de la caja de bateo, sino también porque en su camino al estrellato en este deporte tan popular en América creció a la vez como ser humano y trabajó duro para ayudar a los más necesitados.

Con sus 3 000 hits, 240 jonrones, 1 305 carreras empujadas, promedio de .317,

cuatro coronas de bateo en la Liga Nacional, 12 Guantes de Oro y sus proezas en dos campeonatos en la Serie Mundial de la Gran Carpa, el historial de Clemente aseguró que nadie más usara su número 21 en los Piratas. En ese equipo lució, a lo largo de 18 temporadas, una nueva forma de jugar en el jardín derecho, con su fildeo mágico y potente brazo.

Firmado originalmente por los Dodgers de Brooklyn en 1952 y reclutado por los Piratas en el *draft* de novatos de 1954, Clemente construyó una carrera legendaria en un entorno poco propicio para los jugadores negros y latinos.

Gustaba de conectar lanzamientos afuera hacia la banda derecha. Cuando sonaba un batazo del equipo contrario era un deleite verlo correr en el jardín derecho y sus tiros hacia la tercera base o el plato fueron —al decir de muchos que lo vieron jugar— espectaculares.

Considerado por muchos expertos como el pelotero latinoamericano más completo de todos los tiempos, Clemente registró cifras que cuatro décadas después todavía impresionan.

Asistió a 15 Juegos de las Estrellas, resultó el Jugador Más Valioso (JMV) de la Liga Nacional en 1966 y condujo en dos ocasiones a los Piratas de Pittsburgh hacia el título de las Serie Mundial, en 1960 y 1971, esta última consagrándose como el JMV de la postemporada.

Su muerte en aquella misión humanitaria para ayudar a las víctimas del terremoto en Nicaragua lo convirtió en uno de los beisbolistas más admirados y un modelo a seguir.

"La forma en que murió, así fue como él vivió toda su vida, ayudando al prójimo", dijo Vera Clemente, la viuda del primer latinoamericano que ingresó a Cooperstown.



Neymar y Messi portarán los estandartes de sus equipos.

George Weah, de Balón de Oro a presidente

Por Brian de la Vega
deportes@prensa-latina.cu



El mandatario liberiano permanece considerado como el mejor futbolista africano de todos los tiempos.

En 1995, Liberia celebró a viva voz: George Weah conquistó el Balón de Oro y marcó un hito en la historia del fútbol porque se convirtió, del día a la noche, en el primer jugador no europeo en ganar el prestigioso premio de la revista *France Football*.

De hecho, hasta hoy ningún otro jugador africano logró alzar el trofeo, ni siquiera quedar en el podio de los tres finalistas, algo que le otorga mucha más relevancia a la hazaña de Weah, quien brilló con el París Saint Germain (PSG) y el AC Milán por esas fechas.

Recordemos que antes de 1995, sin querer restarle mérito alguno al ariete liberiano, el trofeo estaba destinado exclusivamente a jugadores de Europa. Por esa razón jamás lo ganaron ni Pelé ni Maradona, por citar los ejemplos más llamativos.

Más allá del Balón de Oro, Weah ganó las Ligas de Francia e Italia con el PSG y el AC Milán, respectivamente, y la Copa FA de Inglaterra con el Chelsea, además de ser considerado —según la Federación Internacional de Historia y Estadística de Fútbol— el mejor jugador africano de todos los tiempos, por delante del camerunés Roger Milla y el ghanés Abédi Pelé.

Tras convertirse en ídolo mundial y héroe nacional, y al poco tiempo de decirle adiós al deporte, Weah enfocó su mirada hacia un nuevo y totalmente desconocido horizonte: ser presidente de Liberia, un país ubicado en la costa oeste de África y “fabricado” por Estados Unidos hace ya casi dos siglos.

No cabe duda, la popularidad que alcanzó durante su carrera como futbolista lo posicionó en un lugar privilegiado en el corazón de los liberianos y le abrió muchos caminos en los estratos políticos: la gente veía en él a alguien en quien confiar.

Sin embargo, pese a ser uno de los personajes públicos de mejor reputación en el país, en gran medida por las pasiones que despierta el fútbol en cada rincón del planeta, Weah perdió dos elecciones presidenciales, en 2005 y 2011.

Pero, como versa un añejo refrán, a la tercera va la vencida. Tras presentarse en los comicios de 2017, salió airoso en la segunda ronda de las votaciones, para convertirse así en el vigésimo quinto presidente de Liberia.

Créanlo o no, esta es la historia de un hombre que nació en la oscuridad de un insalubre barrio de Monrovia, la capital liberiana, y trabajó desde muy joven para ganarse la vida, entre señores de la guerra y la pobreza extrema. Este funesto paisaje cambió cuando, por azares de la vida, descubrió sus habilidades excepcionales para jugar al balompié.

Ahora piensa en reducir las enormes e infranqueables brechas sociales, arremeter contra la corrupción imperante, mejorar las infraestructuras del país, combatir las huellas de la epidemia del ébola y encauzar la economía de una de las naciones más pobres y frágiles del mundo.

Un sueño de 1 000 dimensiones, a todas luces irrealizable. Pero una vez, hace más de 20 años, Weah hizo realidad una quimera.

Desafío extremo en Rally Dakar

El Rally Dakar 2018, décima versión de la carrera más extrema del mundo, comenzó en Lima y finalizará el día 20 en la ciudad argentina de Córdoba Argentina. En esta ocasión se disputarán 14 etapas y —en dependencia de la categoría— se recorrerán entre 8 276 y 8 793 kilómetros.

Las motos y cuatriciclos cuentan con el recorrido más corto, mientras que los coches camiones y UTV (Vehículos Utilitarios Todo Terreno) hacen el más largo. Los competidores medirán fuerzas y pericias a través de la cordillera de los Andes y el desierto, complicadas llanuras y zonas urbanas.

Entre las etapas más importantes de este Rally Dakar se encuentran la quinta, en la que motos y cuatriciclos harán un recorrido diferente al de camiones y coches; la octava, en la cual deberán recorrer grandes dunas de arenas finas y blandas a 3 500 metros sobre el nivel del mar, y la etapa final —en Argentina— con casi 30 ríos a atravesar.

Pero acostumbrados a los más diversos peligros de esta aventura también tendremos curiosidades, como es el caso del equipo Peugeot, que se despedirá este año después de ganar en las dos últimas ediciones y lo hará con un conjunto de lujo compuesto por los pilotos franceses Stéphane Peterhansel, Sebastien Loeb, Cyril Despres y el español Carlos Sainz.

Sin embargo, un cambio en la reglamentación puede terminar con la hegemonía de los *buggies* de Peugeot, pues pesarán

Por Carlos Bandinez Machín
deportes@prensa-latina.cu



unos 80 kilos más que en años anteriores para equiparse con los 4x4, lo que aumenta la oportunidad de triunfo para otros pilotos como el español Nani Roma (Mini) y el qatari Nasser Al-Attiyah (Toyota).

En las motos hay muchos candidatos a llevarse el trofeo, pues junto al británico Sam Sunderland, campeón vigente, y el australiano Toby Price, ganador en 2016, también están el austriaco Matthias Walkner, el español Joan Barreda, el argentino Franco Caimi y el chileno Pablo Quintanilla.

En los cuatriciclos los favoritos una vez más son los suramericanos, con los ojos puestos en el chileno Ignacio Casale, vencedor en 2014, además de otros aspirantes como los argentinos Pablo Copetti y Jere-

mías González, el boliviano Walter Nosiiglia o los peruanos Ignacio Flores y Alexis Hernández.

Por otra parte, en los de camiones todo apunta a Rusia, con sus grandes campeones y su poderosa marca Kamaz (13 triunfos en las últimas 17 ediciones). Solo el argentino Federico Villagra, con un Iveco, tiene algunas posibilidades de aguarle la fiesta.

El Dakar más largo de los últimos cinco años tendrá 14 etapas con tramos cronometrados entre Perú, Bolivia y Argentina, tres escenarios muy distintos: primero la arena, luego la altura y más tarde el calor pondrán a prueba la resistencia física y mental de los corredores, con solo un día de descanso en La Paz.

¿Sabía Usted que?

MURRAY RENUNCIA POR LESIÓN AL GRAND SLAM DE AUSTRALIA

Canberra. El tenista británico Andy Murray renunció a participar en el Abierto de Australia, primer Grand Slam de la temporada, debido a una lesión en la cadera que pudiera obligarlo a pasar por el quirófano.

“Lamentablemente, este año no jugaré en Melbourne, ya que aún no estoy listo para competir. Pronto volaré a casa para evaluar todas las opciones”, expresó el deportista en un comunicado.

CHINA EMITE SELLOS CONMEMORATIVOS POR OLIMPIADAS DE INVIERNO 2022

Beijing. La empresa postal de China emitió dos sellos conmemorativos por la celebración de las Olimpiadas de Invierno 2022, que tendrá por sede esta capital y la vecina ciudad de Zhangjiakou.

Las nuevas estampillas de China Post —como se llama la compañía estatal— muestran los emblemas distintivos de los Juegos Olímpicos y Paralímpicos. El set de logos tiene en común la imagen de un barrote de nieve con la frase Beijing 2022. Como diferencia, el primer caso incluye los cinco anillos distintivos del certamen mundial.

JAMES RODRÍGUEZ ELIGE AL BAYERN DE MÚNICH SOBRE EL REAL MADRID

Doha. El futbolista colombiano James Rodríguez aseguró que se quedará en el Bayern de Múnich una vez termine la cesión de dos años pactada con el Real Madrid.

“Me quedo en el Bayern, aquí estoy feliz y no pienso en nada más. He encontrado mi ritmo. Me ha ayudado mucho haber dispuesto de minutos. Tengo muy buenas sensaciones en el equipo y quiero lograr muchas cosas”, explicó el internacional cafetero.

PANAMÁ TIENE 78 ATLETAS CON BOLETOS A CENTROAMERICANOS Y DEL CARIBE

Panamá. Panamá tiene garantizada hasta ahora la presencia de 78 atletas en 14 deportes para los Juegos Centroamericanos y del Caribe de Barranquilla-2018.

De acuerdo con un comunicado del Comité Olímpico de la nación istmeña, su delegación tiene asegurados cupos en disciplinas como baloncesto masculino, voleibol, béisbol, bolos, esgrima, tiro deportivo, ecuestre, levantamiento de pesas, patinaje, bádminton, ciclismo de ruta, judo, squash y gimnasia.

FORLÁN COMIENZA NUEVA AVENTURA EN EL FÚTBOL DE HONG KONG

Hong Kong, China. El delantero uruguayo Diego Forlán concretó su fichaje con el club Kitchee del fútbol profesional de Hong Kong, que disputará por primera vez en su historia la fase de grupos de la Liga de Campeones de Asia.

Durante su andadura por el fútbol, Cachavacha, como conocen al máximo goleador uruguayo, jugó para Independiente, Manchester United, Villarreal, Atlético de Madrid, Inter de Milán, Internacional de Porto Alegre, Cerezo Osaka, Peñarol y Mumbai City.

Fuente: PL

La defensa de los niños, un reto para Europa

Por Glenda Arcia
europa@prensa-latina.cu

Para muchos niños europeos la llegada del 2018 no significa alegría, celebraciones y juegos, sino la continuidad de una realidad despiadada de la cual no pueden salir solos y que deja graves marcas físicas y psicológicas.

El llamado Viejo Continente recibe el año con tantos proyectos como desafíos, entre ellos la lucha contra la pobreza y la explotación infantil, fenómenos que afectan a más de 30 millones de niños en su territorio.

Centrados en análisis presupuestarios, la salida del Reino Unido y las operaciones militares en el Medio Oriente, entre otros aspectos, los países de la Unión Europea (UE) han dejado de lado a uno de los sectores más vulnerables de la sociedad y olvidan los efectos negativos de sus acciones en una generación que crece en medio de conflictos y necesidades.

La violencia, los abusos sexuales, el trabajo forzado, el tráfico humano, la discriminación y la falta de acceso a la educación y la salud son algunas de las problemáticas que enfrentan a diario quienes no tienen aún la edad suficiente para entender las ambiciones y diferendos políticos.

Pese al constante reclamo de organizaciones humanitarias, la inmovilidad de los Gobiernos y la demora en el hallazgo de soluciones alargan la incertidumbre y padecimientos de los más chicos, muchas veces abandonados por sus tutores o maltratados por ellos mismos.



Según la Organización Internacional del Trabajo (OIT), 152 millones de niños en el mundo —casi uno de cada 10— se ven obligados a trabajar para subsistir y una tercera parte de ellos no está incluida en sistemas escolares.

Dicha entidad alerta que alrededor de 22 000 pequeños mueren cada año por realizar labores no acordes a su edad y se desconoce la cifra exacta de lesionados o enfermos por tales motivos.

Asimismo, advierte sobre la posibilidad de que 121 millones continúen siendo víctimas en 2025.

De acuerdo con la OIT, la mayor cantidad de menores en esa situación se encuentra en África, pero Europa no escapa a este fenómeno, pues 27 millones de sus niños continúan en riesgo de pobreza y cerca de seis millones son obligados a trabajar.

Reportes recientes de la Organización de Naciones Unidas indican que los índices de trabajo infantil varían desde el cinco hasta el 30 por ciento de la población menor de 15 años en varios países de la región como Bulgaria, Serbia, Turquía, Ucrania, Reino Unido, Georgia, Albania, Grecia y Portugal.

Para la entidad no gubernamental Save the Children una de las principales causas de ese flagelo es la pobreza, que es a su vez origen y resultado de la desigualdad social.

De acuerdo con ese organismo, alrededor del 28 por ciento de los menores de 18 años residentes en Estados miembros de la UE viven en condiciones de miseria y escasez, indicador que en el Reino Unido alcanza el 19 por ciento, en Portugal y Polonia el 22, en Italia el 26, en España el 30 y en Rumanía el 35.

Por otra parte, manifiesta su preocupación por la situación de los niños migrantes, quienes inician viajes altamente peligrosos, a los que muchas veces no sobreviven y, en caso de hacerlo, encuentran en el Viejo Continente más dificultades y amenazas.

“Durante el año pasado, más de 100 000 niños llegaron a Europa huyendo de la violencia y la pobreza extrema, de los cuales más de un tercio no estaban acompañados por familiares o tutores. Sin embargo, arribar a nuestro continente no es garantía de una vida mejor”, apunta Save the Children.

Asimismo, asegura que el bloque comunitario dio la espalda a miles de esos menores, algunos de los cuales sufren problemas mentales por los traumas experimentados, son obligados a buscar vías de tránsito más largas y arriesgadas o caen en manos de contrabandistas.

Muchas son las voces que exigen el cumplimiento de las promesas hechas por Gobiernos e instituciones y esperan que el 2018 no sea otro año perdido en la lucha por los derechos de la infancia.

Manuel Robles Sosa
Corresponsal jefe/Lima

El indulto le pasa la cuenta a Kuczynski



Si el presidente peruano, Pedro Pablo Kuczynski, esperaba dar fortaleza y durabilidad a su frágil administración con el indulto al exgobernante Alberto Fujimori (1990-2000), los resultados de lo que insiste en llamar medida humanitaria están lejos de haberse alcanzado.

Según el analista Fernando Tuesta, después del —para muchos— amargo regalo de Navidad el Gobierno está más

débil de lo que era antes del indulto y quedó aislado, con el partido fujimorista Fuerza Popular (FP) como único sustento político de su administración, pero además reacio a darle su apoyo.

La masiva reacción contra la gracia dada a Fujimori, quien llevaba cumplida la mitad de una condena de 25 años de cárcel por crímenes de lesa humanidad y corrupción, demostró en las calles que el indulto carece del contenido de reconciliación que le atribuyó el mandatario.

Lejos de amainar, continúan las protestas que convierten a Lima y otras ciudades peruanas en escenarios de indignación popular contra la impunidad que encubre el perdón presidencial.

No han encontrado acogida los insistentes llamados gubernamentales a la reconciliación, la que para el Gobierno significa que acepten el indulto las familias de las víctimas de las matanzas por cuya autoría mediata fue condenado Fujimori, y las multitudes, sobre todo de jóvenes, rechazan la impunidad del responsable.

Al encrespado clima social se suman las inciertas perspectivas políticas, marcadas por los problemas de Kuczynski y su primera ministra, Mercedes Aráoz, para conformar un nuevo gabinete ministerial, que tras el indulto sufrió las bajas de tres importantes titulares: el de Interior, Carlos Basombrío; Cultura, Salvador del Solar, y Defensa, Jorge Nieto.

Un diario local publicó una caricatura de Aráoz empuñando la famosa linterna de Diógenes y con un cartel en el pecho que dice “Buscando ministros sin escrúpulos”, en alusión directa a la dificultad de encontrar quienes acepten integrar un Gobierno desgastado y avalen tácitamente el presunto pacto entre Kuczynski y una fracción fujimorista.

Quienes denuncian ese acuerdo, negado por el Gobierno, señalan que el indulto fue el precio que pagó el presidente a cambio de mantenerse en el cargo, gracias a una decena de legisladores del FP encabezados por Kenji, hermano discrepante de la líder del partido, Keiko Fujimori.

Esa fracción desobedeció la consigna de la bancada mayoritaria del FP en el Parlamento, al abstenerse de votar por el cese de Kuczynski, ante acusaciones de corrupción.

Fuentes del FP alientan una conciliación entre los hermanos Fujimori —apadrinada por el padre— o la escisión de la fracción de Kenji, lo que dejaría aun más tambaleante la posición del presidente ante un nuevo intento de destituirlo, pues las bancadas de izquierda y centro no le perdonan haber liberado a quien muchos llaman exdictador.

En resumen, apunta el analista Tuesta, Kuczynski ha quedado en situación de “fujidependiente” y Alberto Fujimori “podrá ser su salvador o su sepulturero”.