



Defensa de la soberanía

Página 4



Ecuador en la encrucijada

Página 4



Viaje al nacimiento de México

Página 7



Diálogo incómodo

Página 5



La corona es para Estados Unidos

Página 14



Impronta de Rodolfo Walsh

Página 16

Demanda marítima une a los bolivianos

Por Carmen Esquivel
Corresponsal/La Paz

Recuperar el acceso al litoral perdido hace más de 100 años, es un sentimiento que une a todos los bolivianos por encima de cualquier diferencia, según demostraron las movilizaciones masivas celebradas en el Mes del mar.

Este año los actos tuvieron un contexto particular, al coincidir con la entrega de la réplica ante la Corte Internacional de Justicia (CIJ) de La Haya, como parte del proceso contra Chile para lograr una salida soberana al Pacífico.

Bolivia perdió su acceso marítimo en 1879, cuando Chile invadió el país y le arrebató 400 kilómetros de costas y otros territorios ricos en recursos naturales, entre ellos cobre, litio y salitre.

El 24 de abril de 2013 el gobierno del presidente Evo Morales decidió llevar el caso a La Haya y dos años después ese tribunal de la ONU se declaró competente para atender la reivindicación.

De acuerdo con los plazos establecidos, el 21 de marzo Bolivia entregó su réplica ante la CIJ, mientras que Chile tiene hasta el 21 de septiembre para dar a conocer sus alegatos.

Para acompañar el acto procesal en La Haya, de manera simultánea se realizaron rituales ancestrales, vigiliyas y marchas en La Paz, Santa Cruz, Sucre, Oruro, Potosí y otras ciudades; así como en los consulados en el exterior.

Al hablar en el acto central en la Plaza Abaroa, de La Paz, con motivo de los 138 años de esa efeméride, el presidente Morales saludó al pueblo y a los bolivianos que viven en otros países, quienes, desde la invasión y posterior usurpación del territorio, no han renunciado a volver a las costas del Pacífico.

"Mientras la patria exista, mientras haya un solo boliviano sobre la faz de la tierra seguiremos luchando por volver al mar con soberanía y esta voluntad que anida en el corazón de más de 10 millones de bolivianos no cesará jamás", dijo Evo.

Los actos por esa fecha estuvieron marcados en esta ocasión por varios incidentes que provocaron una escalada de



tensiones entre Bolivia y Chile, países que comparten una frontera de 942 kilómetros.

El primero de ellos fue la decisión de la policía chilena de obligar al consulado boliviano en Antofagasta a retirar símbolos patrios colocados en sus predios. Y el más reciente, la incursión de carabineros en territorio nacional y el arresto de dos militares y siete aduaneros que participaban en el combate al contrabando.

La cancillería convocó al cónsul general de Chile, Manuel Hinojosa, para protestar por la violación territorial y exigir la liberación inmediata de los connacionales. Chile, sin embargo, afirmó que los bolivianos estaban en zonas bajo su jurisdicción, dictó prisión preventiva contra ellos y los acusó de robo con intimidación y violencia, porte y tenencia de armas prohibidas y contrabando.

"Estas acciones de amedrentamiento violan las convenciones y principios del derecho internacional que rigen la buena vecindad entre países hermanos", advirtió el jefe de Estado.

Al respecto, Evo reiteró su llamado a un diálogo con la nación vecina como el mejor camino para que dos naciones hermanas hablen de frente sobre sus asuntos pendientes y juntos encuentren soluciones.

Bolivia está convencida de que las negociaciones sobre una salida al mar deben respetar los intereses de ambas partes y llegar a resultados sin vencedores ni perdedores, pero con soluciones justas, afirmó Evo.

El Presidente declaró que su país cree en la fuerza de la justicia y en el derecho internacional para resolver el diferendo y manifestó su seguridad de que más temprano que tarde Bolivia logrará recuperar su condición marítima soberana.



PRENSA LATINA
La mejor fuente noticiosa

Ya puedes tener los principales titulares de la Agencia de Noticias Prensa Latina si envías un SMS al 8100 con la palabra PL. Una vez confirmado el servicio, recibirás 4 mensajes de 250 caracteres espaciados durante el día. La suscripción cuesta 1.00 CUC, que será descontado de tu crédito y tendrá como vigencia 30 días a partir de la fecha de activación. Si deseas renovarlo, puedes hacerlo antes de que expire el tiempo acordado. Para una mejor comprensión del servicio puedes consultar los espacios: portal de servicios <http://www.entumovil.cu>, sitio www.prensa-latina.cu y el teléfono de atención al cliente de Desoft La Habana: 7 832 3501

Escribe al 8100 con el texto PL, 4 mensajes diarios X 1 CUC mensual

CONVOCATORIA

La Agencia Latinoamericana **Prensa Latina** convoca a interesados (as) para cubrir plazas en las Vicepresidencias Comercial y General.

EN LA VICEPRESIDENCIA COMERCIAL:

Especialista A Gestión Comercial
Técnico en Gestión Comercial
Especialista A en Ciencias de la Información
Secretaría Ejecutiva

EN LA VICEPRESIDENCIA GENERAL:

Encargado de Almacén
Dependiente Integral D Gastronómico
Jefe de Distribución
Jefe Administrativo (Administrador)
Chofer

Los interesados en la plaza de la Vicepresidencia Comercial se presentarán en la calle 21, esquina a O. Los interesados en la plaza de la Vicepresidencia General, en la calle E esquina a 19. Ambas direcciones en el municipio Plaza de la Revolución, El Vedado. Los horarios de 09:00 a.m. a 12:00 m.

SEMENARIO INTERNACIONAL DE PRENSA LATINA, AGENCIA INFORMATIVA LATINOAMERICANA S.A.

También circula como suplemento en: México (La Jornada); El Salvador (co. Latino)

Presidente: Luis Enrique González. **Vicepresidenta Editorial:** Maitte Marrero. **Director Editorial:** Jorge Petinaud. **Editor Jefe:** Mario Hubert Garrido. **Redactor:** David Corcho. **Dirección de Arte:** Anathais Rodríguez. **Diseñadoras:** Chelsy Escalona y Daymi Aguilar. **Corrección:** Ana Estela Montes y Rebeca Fernández. **Corresponsalías:** Alemania, Angola, Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Costa Rica, China, Ecuador, Egipto, El Salvador, España, Francia, Guatemala, India, Italia, Líbano, México, Nicaragua, ONU, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, República Dominicana, Rusia, Serbia, Siria, Sudáfrica, Turquía, Uruguay, Venezuela y Vietnam. **Redacción y Administración:** Vicepresidencia Editorial de Prensa Latina. Calle 21 No. 406, entre F y G, El Vedado, La Habana. Cuba. **Producción:** Raúl Vitier. **Circulación y Ventas:** Irina Hernández Plana. **Email:** gerenciaeditorial@cl.prensa-latina.cu. **Teléfono:** 7 8332279. **Teléfonos de la Redacción:** 7 838 3649, 7 832 9353, 7 838 3496 ext-184. **Email:** orbe@pubs.prensa-latina.cu.

Inscrito en la Empresa Correos de Cuba con el número: 95097/321. Impreso en EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de la Habana

Sitios de Prensa Latina S.A. y Orbe en Internet:

<http://www.prensa-latina.cu>, <http://www.plenglish.com>, <http://www.prensalatina.com.br>

Unión Europea y la sombra del Brexit

Por Frank González
Corresponsal/Roma



El 25 de marzo de 1957, los jefes de Estado o de Gobierno de la República Federal de Alemania, Francia, Bélgica, Italia, Luxemburgo y los Países Bajos firmaron en Roma dos de los tres tratados que sirvieron de punto de partida al proceso que, 36 años después, selló el nacimiento de la Unión Europea (UE) en 1993 con el Tratado de Maastricht.

Al acuerdo mediante el cual se creó en París la Comunidad Europea del Carbón y el Acero, en 1951, se unieron en la capital italiana los de la Energía Atómica y la Comunidad Económica Europea (CEE), conocidos como los Tratados de Roma.

El establecimiento de la CEE fue un factor determinante para lograr la integración económica a través del mercado común y la unión aduanera, como primer paso hacia un concepto superior de unificación.

Al crearse la UE, la CEE trascendió el ámbito económico y se incorporó al nuevo organismo como Comisión Europea, en correspondencia con la ampliación de sus atribuciones al

entorno político, hasta que dejó de existir en diciembre de 2009, con la entrada en vigor del Tratado de Lisboa.

A 60 años de aquel acontecimiento, saludado entonces como un paso hacia el progreso y la paz del Viejo Continente tras siglos de guerras, los mandatarios de los 27 países que hoy integran el organismo regional, sin el Reino Unido, llegaron a la capital italiana para celebrar la efeméride en momentos difíciles para la UE.

Desde hace algún tiempo, especialmente a partir de la anunciada salida del Reino Unido en junio del pasado año como resultado del Brexit, todas las cumbres de la UE son anunciadas como una ocasión propicia para su relanzamiento, y esta de Roma no podía ser la excepción.

Sin embargo, una vez más lo acordado no pasa de ser una declaración de principios y aspiraciones, redactada con precisión de orfebre para preservar el consenso y evitar suspicacias sobre aspectos como el de la Europa a varias velocidades, que tanto preocupa a Polonia y otras naciones del este.

Ese ítem fue resuelto en la Declaración de Roma, cuyo texto trascendió a los medios una vez aprobada por los técnicos, al señalar que "actuaremos juntos cuando sea posible, a diferentes ritmos e intensidad donde sea necesario, como hemos hecho en el pasado en el marco del tratado".

Como bien señala el documento, la UE enfrenta desafíos sin precedentes tanto globales como internos: conflictos regionales, terrorismo, crecientes presiones migratorias, proteccionismo y desigualdades sociales y económicas.

Por razones obvias, no menciona el aumento del escepticismo y los sentimientos nacionalistas contrarios a la integración en varias naciones del bloque, ni el impacto impredecible del eventual curso de las relaciones con Estados Unidos bajo el gobierno de Donald Trump.

Para enfrentar con éxito esos desafíos, la cumbre de Roma fijó metas en cuatro áreas clave para los próximos 10 años: seguridad interna y de las fronteras, prosperidad sostenible, compromiso social y una Europa fortalecida en el escenario global.

GOBIERNO-ELN

Dialogar con respeto

Por Adalys Pilar
Corresponsal/Bogotá

En medio del escepticismo que ronda el naciente proceso de paz con el Ejército de Liberación Nacional (ELN), el jefe de los negociadores del Gobierno colombiano, Juan Camilo Restrepo, despejó dudas al asegurar que los diálogos transcurren de manera positiva y en tono respetuoso.

Queremos ir rápido pero no de manera atropellada, preferimos hacerlo con tranquilidad y prudencia, recordemos que las conversaciones con las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia-Ejército del Pueblo (FARC-EP) duraron más de cuatro años y nosotros llevamos escasas cuatro semanas, manifestó el vocero gubernamental con la clara intención de negar versiones sobre un estancamiento de las pláticas en la capital ecuatoriana.

Dichas discusiones, desarrolladas en un ambiente prácticamente hermético, persiguen conseguir un acuerdo similar al logrado ya con las también insurgentes FARC-EP, ahora en proceso de desarme.

"Nosotros no nos hemos fijado fechas fatales, perentorias (...); el Gobierno quiere avanzar hasta cuando sea prudente hacerlo, pero también tenemos muy claro que no vamos a negociar por negociar", insistió Restrepo en declaraciones a noticiarios locales.

El hecho de que ambas partes decidieran comenzar a dialogar en medio del conflicto enrarece aún más el clima en la mesa de Quito, complejo de por sí, comentó a Orbe el senador Alberto Castilla por el Polo Democrático Alternativo (PDA).

Mientras en algunas regiones los colombianos sienten los beneficios del cese el fuego decretado por el presidente Juan Manuel Santos y el líder de las FARC-EP, Timoleón Jiménez, en otras zonas los pobladores sufren aún los efectos de la confrontación con el ELN, menos numeroso que las FARC-EP pero también activo hace más de medio siglo.

Consciente de esta dificultad, Restrepo admitió que es necesario recuperar la credibilidad en ese segundo proceso de paz, pero mientras el Ejecutivo espera que el ELN dé el primer paso al instaurar una pausa combativa unilateral, ese movimiento rebelde pide silenciar los fusiles de ambos lados.

Entregamos una propuesta a las dos delegaciones (del Gobierno y del ELN) encaminada a reducir la magnitud de la confrontación hasta llegar al silenciamiento total de las armas, añadió el parlamentario.

Según Castilla, una comisión del PDA sugirió adoptar medidas de una y otra partes, referidas por ejemplo a atender la situación de algunos presos en las cárceles del país y disminuir los ataques del ELN, con el fin de allanar el camino rumbo al cese el fuego bilateral.

El pasado 24 de noviembre, Santos y Jiménez firmaron el pacto definitivo para terminar los enfrentamientos y hostilidades, resta ahora alcanzar un acuerdo con el ELN en busca

Breves

CINCO FALLECIDOS TRAS ATENTADO TERRORISTA EN REINO UNIDO

Londres.- El número de personas fallecidas a raíz del reciente atentado terrorista en las inmediaciones del Parlamento británico ascendió a cinco tras el fallecimiento de uno de los heridos, anunció la Policía Metropolitana.

El más reciente occiso fue identificado como Leslie Rhodes, un hombre de 75 años que murió debido a las múltiples heridas que recibió durante la embestida contra la multitud que realizó en un automóvil el atacante, Khaled Masood, un ciudadano británico de 52 años de edad.

Asimismo, el ente policial situó en cerca de 50 el total de lesionados desde el inicio del siniestro.

Según el diario The Guardian, entre los heridos se hallan ciudadanos de Reino Unido, Francia, Rumanía, Corea del Sur, Grecia, Alemania, Polonia, China, Irlanda, Italia y Estados Unidos.

DESTACAN EN PERÚ EXPERIENCIA ECUATORIANA ANTE TORRENCIALES LLUVIAS

Lima.- El presidente peruano, Pedro Pablo Kuczynski, declaró que la reconstrucción del país tras los grandes daños causados por torrenciales lluvias, debe incluir la prevención y destacó en tal sentido como un buen ejemplo el de Ecuador.

Kuczynski resaltó como buen ejemplo a seguir el caso de la

nación vecina, también afectado por precipitaciones en condiciones similares a las peruanas, pero construyó defensas y canalizaciones, y afrontó casi indemne ese fenómeno natural. Kuczynski mencionó a ese país al manifestar que, tras la devastación sufrida y la pérdida, hasta hoy de 84 vidas, tiene la oportunidad de hacer bien la reconstrucción y las obras de prevención que eviten nuevas catástrofes.

EXPLOSIÓN EN MOSUL CAUSA DECENAS DE MUERTOS

Bagdad.- Al menos 108 civiles, básicamente mujeres y niños, murieron como consecuencia de una potente explosión en el barrio Al-Jadida de Mosul, informó una fuente militar iraquí sin precisar cuándo ocurrió la deflagración.

Un oficial de las Fuerzas Armadas de Iraq declaró a periodistas que los 108 cadáveres pertenecen a personas que al parecer se habían refugiado en ese vecindario cercano al occidente de la capital de la provincia de Ninive, escenario de cruentos combates desde finales de febrero.

Datos manejados por reporteros árabes y occidentales refieren que desde la llegada del republicano Donald Trump a la presidencia de Estados Unidos hasta mediados de marzo se contabilizaron entre mil 214 y mil 859 víctimas civiles por ataques de la alianza foránea.

Fuente: PL

de lo que políticos y analistas han llamado un escenario de distensión completo para Colombia.

Debemos perseverar en las negociaciones con esa última agrupación guerrillera, simultáneamente es tiempo de impulsar la implementación de todo lo consensuado con las FARC-EP, enfatizó el legislador.

Desmantelar de manera efectiva las bandas consideradas sucesoras del paramilitarismo es otro de los imperativos, sentenció.

Politólogos, defensores de derechos humanos y otras personalidades aseguran que el resurgimiento de dichas estructuras constituye una de las principales amenazas para la construcción de la paz en Colombia y la vida de sus defensores.



Queremos ir rápido pero no de manera atropellada, manifestó el vocero gubernamental.

VENEZUELA

La cruzada opositora de Luis Almagro

Por Miguel Fernández Martínez
Corresponsal/Caracas

El secretario general de la Organización de Estados Americanos (OEA), Luis Almagro, decidió emprender una cruzada unipersonal contra Venezuela, con el propósito expreso de aislar a la nación suramericana y allanar el camino a una intervención extranjera.

Tomando partido con los grupos reaccionarios de derecha, tanto en el interior de Venezuela, como en Miami —el histórico cubil de las contrarrevoluciones— Almagro intenta montar un escenario de “violaciones sistemáticas de derechos humanos”, “ruptura del orden democrático” y “exige elecciones generales inmediatas”.

Su plan y sus “informes” —previsibles—, están dirigidos a satanizar al Gobierno bolivariano que preside Nicolás Maduro, elegido democráticamente en 2013, tras vencer a una derecha dividida y sedienta de poder, que no puede demostrar en la práctica las supuestas denuncias que le “encargan” a su vocero en la presidencia de la OEA.

En un intento trasnochado de derrocar a la Revolución Bolivariana, Almagro, con un guion perfectamente redactado desde Washington, insiste en aplicar los artículos 20 y 21 de la llamada Carta Democrática Interamericana, y suspender a Venezuela del ejercicio del derecho a participar en la OEA y, como resultado, dejarla aislada en el continente.

La reacción del Gobierno de Caracas no se hizo esperar y, con ella, el rechazo de centenares de movimientos populares, grupos de solidaridad y

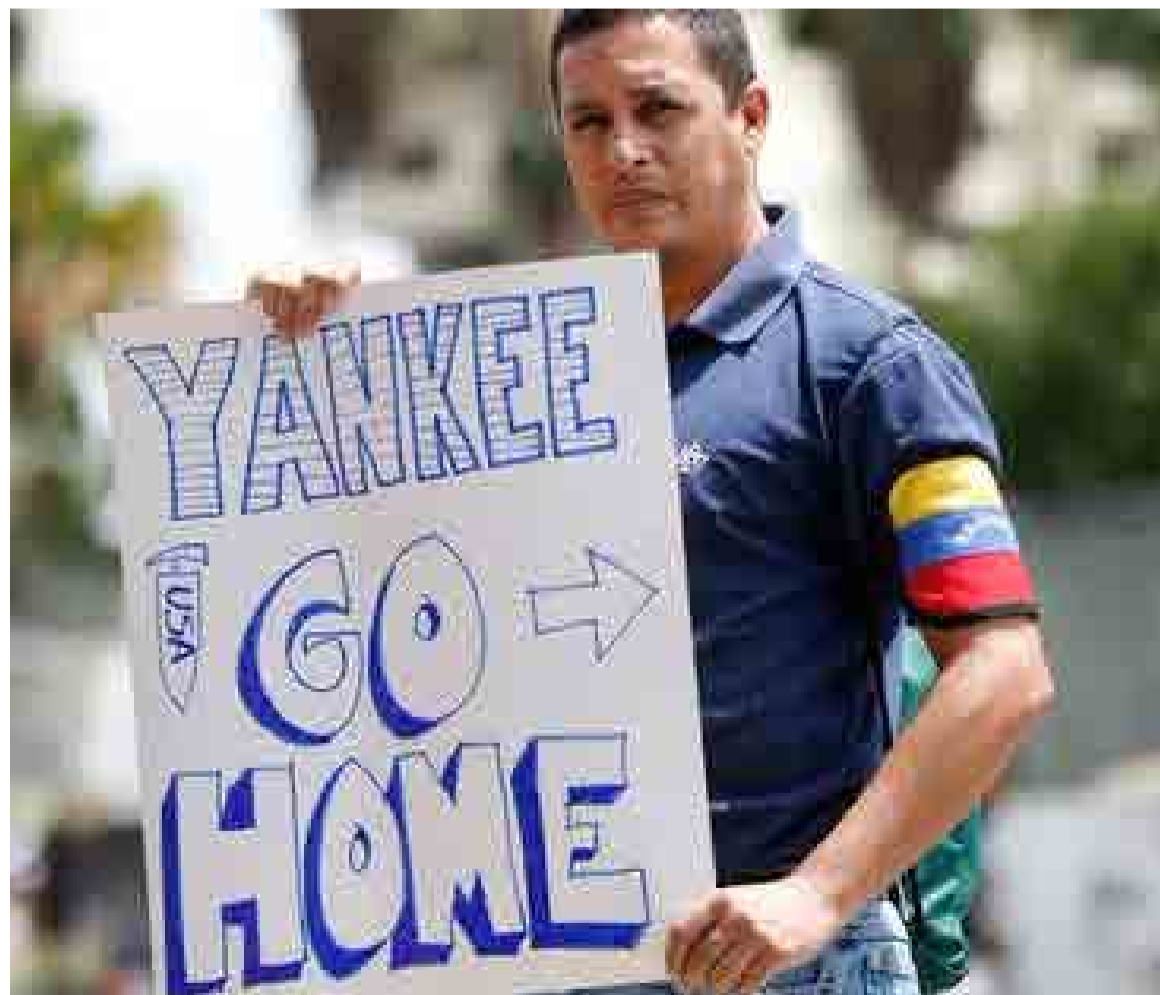
naciones amigas que condenaron inmediatamente el plan injerencista fraguado por el Secretario General de la OEA para desestabilizar la tranquilidad y gobernabilidad, no solo de Venezuela, sino de toda la región.

El presidente Maduro, en enérgica respuesta a los ataques orquestados por Almagro, reafirmó inmediatamente que “la Revolución Bolivariana seguirá peleando por la justicia, la igualdad y el socialismo, con o sin la OEA.”

“No será suficiente la quinta paila del infierno —enfaticó Maduro— para que se castigue el deshonra y la traición de Almagro con la causa bolivariana, y su pretensión de agredirla e intervenirla”. Pero Venezuela no es la única nación de América Latina que ahora está en el centro de estos ataques mediáticos y difamatorios planeados por la derecha internacional. Fue exactamente en la OEA, hace 55 años, que Cuba tuvo que enfrentar los intentos de estrangulamiento fraguados en Estados Unidos, que utilizó a la OEA como su lobo, para intentar arrinconar a la Revolución cubana, recién instaurada en 1959.

Ahora, la mirada agresiva se dirige a los países donde existen Gobiernos progresistas de izquierda, —Ecuador, Bolivia—, o contra naciones donde echaron a andar mecanismos anticonstitucionales —Brasil, Honduras, Paraguay— para deshacerse de líderes incómodos a los preceptos de la Casa Blanca.

Los planes del Secretario General de la OEA, si resultaran, pueden ser muy peligrosos para la estabilidad política y económica del continente, pero lo que Almagro y su comparsa de golpistas olvidan, es que Venezuela no está sola.



ECUADOR

Campaña sucia en elecciones



En los comicios del 2 de abril deberán sufragar 12 816 698 electores.

Por Sinay Céspedes Moreno
Corresponsal jefa/Quito

Ecuador vive intensas jornadas de una campaña electoral, a pocos días de la segunda ronda de comicios presidenciales, el venidero 2 de abril, ensombrecidos por los ataques de la derecha contra el Gobierno nacional y sus candidatos.

Desde el 10 y hasta el 30 de marzo, los protagonistas del balotaje, el exvicemandatario oficialista Lenin Moreno, del Movimiento Alianza PAIS, y el exbanquero Guillermo Lasso, por CREO-SUMA, recorren todo el territorio para atraer el voto de la mayoría que les garantice la victoria definitiva.

Moreno y sus seguidores, defienden un proyecto que prevé dar continuidad a los avances de los 10 años de Revolución Ciudadana, liderada por Rafael Correa, centrados en políticas públicas en favor del pueblo.

Lasso, por su parte, expone un programa que para muchos es incierto, a pesar de hablar en favor de un cambio, y lejos de explicar los mecanismos a utilizar para ampliar el bienestar de la ciudadanía, menciona sus propuestas e intentar sembrar dudas en los votantes sobre la legitimidad de las obras realizadas por el ejecutivo.

Las estrategias utilizadas por ambas partes han logrado, en el caso del exVicepresidente, aumentar el respaldo que ya alcanzó en la primera ronda, el 19 de febrero, cuando venció con 39,36 por ciento de las papeletas, pero sin alcanzar el mínimo de 40 requerido y para el exbanquero, alejar posibles electores.

La campaña sucia de la oposición va desde pretender involucrar en actos de corrupción al compañero de fórmula de More-

no, Jorge Glas, quien opta por permanecer en su cargo de vicepresidente; hasta generar rumores de un falso fraude en los primeros sufragios, desmentidos por las autoridades electorales y el propio jefe de Estado.

En su afán de ganar terreno ante la carencia de propuestas concretas, la oposición también recurre a la ayuda externa de ecuatorianos exbanqueros, prófugos de la justicia y de personas aliadas a ellos implicadas en una red de actos ilícitos de la empresa estatal Petroecuador, bajo investigación en Quito.

Pese a todas sus artimañas, las encuestas coinciden en otorgar mayoría en intención de votos al binomio Moreno-Glas, considerados por muchos como la opción del pueblo por su programa Toda una Vida, que busca reducir más la exclusión y mejorar la calidad de vida de los ecuatorianos, con la profundización de la labor realizada en los últimos 10 años.

En medio de la campaña, las opciones de Lasso descienden tras revelaciones del diario argentino *Página 12* sobre la existencia de 49 empresas ubicadas en paraísos fiscales, vinculadas con el opositor, a quien muchos relacionan con el feriado bancario de 1999, cuando el gobierno de Jamil Mahuad congeló las cuentas de millones de personas, imposibilitadas de hacer uso de sus ahorros de toda la vida.

Además de las estadísticas que ofrecen los sondeos, las autoridades del país consideran que el llamado binomio del pueblo vencerá ampliamente en el balotaje, pues la ciudadanía cambió, ha madurado y no quiere regresar al pasado neoliberal.

TRUMP VS. AMÉRICA LATINA

La unidad como respuesta

La toma de posesión del presidente estadounidense, Donald Trump, el 20 de enero pasado, provocó un ambiente de incertidumbre a nivel global, debido a controversiales proyecciones del mandatario en política doméstica y exterior. Frente a esa realidad, los Gobiernos de América Latina y el Caribe coordinan esfuerzos para enfrentar los nuevos peligros

Por Roberto García Hernández
norte@prensa-latina.cu

Al asumir en la Casa Blanca, la promesa de revisar el Tratado de Libre Comercio de América del Norte, firmado en 1994 con Canadá y México, y la decisión de construir un muro en la frontera con este último país, crearon temores bien fundados, debido a la amenaza que todas esas acciones representan para la estabilidad regional.

Si algo bueno provocaron esas proyecciones ultranacionalistas, según expertos, es que tienden a estimular la unidad de las naciones al sur del río Bravo, como única opción viable.

Desde que Trump asumió la presidencia, las naciones latinoamericanas y caribeñas se movilizaron y han realizado casi una decena de reuniones importantes, tanto al máximo nivel como de especialistas y altos funcionarios.

Entre otros eventos estuvo la XXII Reunión Ordinaria del Consejo de Ministros de la Asociación de Estados del Caribe, —celebrada en La Habana el 10 de marzo— entidad que agrupa a una veintena de naciones hispano, anglo y francoparlantes, e incluye a México y Estados centroamericanos.

A esto se suma, además, la reunión cumbre de la Comunidad del Caribe que tuvo lugar el 16 y 17 de febrero en Georgetown, Guyana, y marcó las posiciones de sus inte-



La más reciente Reunión de Coordinadores Nacionales de la Celac en El Salvador contribuirá a enfrentar los retos de la región.

grantes respecto al comercio y las relaciones en general en el continente, ante la nueva coyuntura política.

En enero pasado tuvo lugar además en República Dominicana la V Cumbre de la Comunidad de Estados de América Latina y el Caribe (Celac), ocasión en que los Gobiernos de la región abordaron también el tema al máximo nivel.

La Celac, organización de la cual está excluido Estados Unidos, fue fundada en 2011 en Caracas, Venezuela, para agru-

par a las naciones del área, frente al prestigio de la Organización de Estados Americanos, cuyo secretario general, Luis Almagro, es desde que asumió el cargo, uno de los principales instrumentos para la implementación de la política de Washington.

ALERTA SOBRE PROTECCIONISMO COMERCIAL EXTREMO

Otro evento importante celebrado en este año fue la XIV Cumbre de la Alianza

Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América-Tratado de Comercio de los Pueblos en Caracas, Venezuela, el 5 de marzo pasado, en ocasión del cuarto aniversario de la muerte del presidente Hugo Chávez Frías.

En la reunión, los dirigentes latinoamericanos y caribeños dejaron clara su preocupación por los nuevos vientos que corren, asunto abordado con extrema claridad por varios participantes en el foro.

En esa ocasión, el presidente cubano Raúl Castro, expresó que estamos en un momento crucial de nuestra historia, en el cual una regresión regional tendría un impacto muy negativo en nuestros pueblos.

“La nueva agenda del Gobierno de los Estados Unidos amenaza con desatar un proteccionismo comercial extremo y egoísta que impactará la competitividad de nuestro comercio exterior; vulnerará acuerdos ambientales para favorecer los ingresos de las transnacionales; perseguirá y deportará migrantes generados por la desigual distribución de la riqueza y el crecimiento de la pobreza que provoca el orden internacional impuesto”, añadió el mandatario de la Isla.

Raúl Castro destacó además que “el muro que se pretende levantar en la frontera norte de México es una expresión de esa irracionalidad, no solo contra este hermano país, sino contra toda nuestra región”.

En lo que la nueva administración en Washington parece coincidir con la anterior es en la “necesidad” de mantener la política de subversión contra los Gobiernos del área que desafían las ambiciones hegemónicas de Washington.

De cualquier manera, las más recientes reuniones y los foros multilaterales en América Latina y el Caribe, así como las posiciones de Cuba, Venezuela, Bolivia y Ecuador, entre otros, parecen ir en la dirección correcta para enfrentar la nueva ofensiva de la Casa Blanca, conformada por medidas de presión política y diplomática, sin descartar la amenaza del uso de la fuerza.

Trump, Merkel y un diálogo incómodo

Por Martha Andrés Román
Corresponsal jefa/Washington

Medios estadounidenses y foráneos emplearon calificativos como gélida y tensa para referirse a la reunión que sostuvieron por primera vez en la Casa Blanca, el presidente Donald Trump y la canciller federal de Alemania, Angela Merkel.

La negativa de Trump a dar la mano a Merkel para una foto en la Oficina Oval o la aparente incomodidad de la visitante ante comentarios del jefe de Estado durante el encuentro del 17 de marzo no escaparon de la vista de la opinión pública.

La prueba de que la reunión quizás no marchó del todo bien la dio el propio Presidente un día después, cuando a través de su cuenta en la red social Twitter acusó a Alemania de adeudar grandes sumas de dinero a la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN).

La reacción de Berlín no se hizo esperar y la ministra germana de Defensa, Ursula von der Leyen, indicó que los gastos en favor de la OTAN no pueden ser el único criterio para medir los esfuerzos militares de Alemania.

Precisamente se esperaba que el tema de la alianza atlántica fuera central en la cita entre ambos líderes, sobre todo después de que el actual ocupante de la Casa Blanca llegara

a considerar el bloque como obsoleto y mal preparado para enfrentar las amenazas actuales.

Además, desde su etapa como candidato presidencial republicano, Trump reprochó que muchos países ricos no pagaran sus cuentas, lo cual obligaba a Estados Unidos a cargar con el peso de la agrupación creada en 1949 y frecuentemente criticada por su controvertido papel en conflictos alrededor del mundo.

Pese a ese tipo de comentarios y a las divergencias de criterio, el jefe de Estado ratificó a Merkel el fuerte apoyo de su país a la OTAN y a todas las naciones aliadas.

El continuo respaldo norteamericano se corroboró con la visita esta semana a Washington del secretario general de la organización, Jens Stoltenberg, quien se entrevistó con el titular de Defensa, James Mattis.

Pero las mejores noticias para el bloque llegaron en la noche del pasado martes, cuando el secretario de prensa de Trump, Sean Spicer, anunció que el mandatario participará en mayo próximo en la reunión de jefes de Estado y de Gobierno de la alianza que se celebrará en Bruselas, Bélgica.

Como si tal compromiso fuera poco, el Presidente también recibirá a Stoltenberg en la mansión ejecutiva el venidero 12 de abril, lo cual despeja de momento los señalamientos de algunos medios de que Washington quizás se estuviera distanciando de la coalición militar.



Además del tema de la OTAN, el diálogo Trump-Merkel puso énfasis en la economía y el comercio, pues ambos líderes destacaron la importancia de los nexos bilaterales, y de Estados Unidos con la Unión Europea (UE) en general.

La Canciller federal recordó a su anfitrión que la UE acaba de cerrar un acuerdo de libre comercio con Canadá, y expresó su deseo de que pronto puedan reabrirse las conversaciones sobre un pacto de comercio e inversiones con Washington.

Son ese tipo de intereses, los militares y económicos, los que seguramente prevalecerán más allá de cualquier diferencia de visiones o criterios entre los dos interlocutores.

No en vano fuentes cercanas a Merkel dijeron antes del viaje que ella quería apelar al sentido de la eficacia comercial de Trump en un intento de conquistar al nuevo mandatario.

LÍBANO

Inacabable corrupción

Por Ulises Canales
Corresponsal jefe/Líbano

Líbano registró recientemente protestas populares contra la aprobación por el Parlamento de nuevos impuestos, una medida que, como el debate para cambiar la ley electoral, aparece vinculada a la omnipresente corrupción y al clientelismo político.

Las calles del centro de Beirut y las principales plazas de una decena de ciudades y poblados del interior del país vivieron jornadas de agitación que hicieron a no pocos aventurarse a hablar de una "incipiente revolución social" si no se apacigua el nivel de irritación de la población.

El propósito de las demostraciones fue patentizar el descontento con los planes del hemiciclo y el Gobierno de adoptar un nuevo paquete de impuestos y elevar otros ya existentes con el pretexto de recaudar el dinero para atender el reclamo de aumento de la escala salarial a empleados públicos, incluidos jueces, maestros y personal militar.

"Demandamos pan y dignidad, corregir los salarios y bajar los precios", "Váyanse a casa y dejen de recibir sus salarios y beneficios", gritaban a las autoridades, ciudadanos sin filiación política, estudiantes, activistas sociales, sindicalistas y simpatizantes de partidos tan diversos como el Comunista, Kataeb, Socialista Progresista, Nacional Liberal y otros.

En consignas y pancartas, los inconformes reclamaron a los gobernantes y parlamentarios abstenerse de aplicar "impuestos injustos", acabar con la corrupción y el despilfarro de los fondos públicos, y aprobar la escala salarial, "pero no a expensas de los ciudadanos libaneses".

La ciudadanía se mostró indignada por una situación valorada de "inaceptable" en un país vulnerable a crisis regionales y que ha



quedado virtualmente sin el solvente turismo proveniente del golfo Pérsico en virtud de un boicot por la amenaza terrorista y, sobre todo, por las posturas de algunos círculos políticos a favor de Irán y de apoyo al Gobierno de Siria.

Mientras el país batalla por hallar vías de balancear el abultado déficit presupuestario, los legisladores acordaron el pasado 15 de marzo aumentar del 10 al 11 por ciento el Impuesto al Valor Agregado (IVA), y gravar las transacciones financieras e inmobiliarias, además de cargar con el equivalente a cuatro dólares la producción de cada tonelada de cemento.

Solo dos días después, el hemiciclo votó a favor de introducir otras tres medidas impositivas y entre la ciudadanía se propagó por las redes sociales los planes de afectar al combustible diesel, los gastos de circulación vial, viajes, intereses bancarios, cigarrillos y alcohol.

Para esta nación árabe que a finales de 2016 salió de un vacío de poder de casi dos años y medio con la elección de Michel Aoun como presidente y la designación de Saad Hariri como

jefe del Ejecutivo, una prioridad inmediata es estabilizar el funcionamiento y el mandato del Parlamento, en tanto garantía para resolver otros apremios económicos y políticos.

De acuerdo con datos preliminares difundidos antes del debate sobre el presupuesto de este año, el déficit podría rebasar los 4 000 millones de dólares, lo cual se añadiría a una carga de deuda pública de 74 000 millones de dólares.

Economistas independientes, diputados y sindicalistas exhortaron a las autoridades a generar ingresos frescos a partir de medidas que frenen la evasión fiscal y el despilfarro de fondos públicos.

Dado que la corrupción está tan incrustada en casi todas las estructuras de poder y segmentos de la sociedad libanesa, pocos confían en la alegada voluntad de las autoridades de combatir ese flagelo y, por el contrario, urgen a cambiar las "posturas hipócritas de los políticos corruptos" para asumir otras vías de recapitalizar la economía y dignificar el nivel de vida.

Actualidad Económica

LAS REFORMAS SIN APORTAR RESULTADOS

A ECONOMÍA MEXICANA

Ciudad de México.- Las 11 reformas estructurales impulsadas y puestas en marcha por el gobierno del presidente mexicano, Enrique Peña Nieto, no han dado resultados, denuncia el sector privado. En un documento circulado a la prensa, se afirma que a casi dos años y medio de haberse aprobado, el ritmo de crecimiento de la economía y su expectativa no son favorables.

El Plan Nacional de Financiamiento para el Desarrollo 2013-2018 anticipaba crecer a un ritmo promedio anual de cinco por ciento en el periodo 2015-2018.

El Centro de Estudios Económicos del Sector Privado esperaba, según ese proyecto, elevar 1,3 décimas el promedio tradicional de 3,7 que se lograba antes de las reformas.

CHINA ABIERTA AL EXTERIOR

Y LA INVERSIÓN FORÁNEA

Beijing.- El primer ministro chino, Li Keqiang, enfatizó que esta nación abrirá más sus puertas al mundo exterior y dio la bienvenida a la inversión foránea, divulga el Gobierno.

Al reunirse con representantes de ultramar que asistieron al Foro de Desarrollo de China en esta capital, Li aseguró que la administración relajará el acceso al mercado en las industrias de servicios, manufactura y minería.

GOBIERNO DE VENEZUELA PRIORIZA

GESTIÓN ECONÓMICA

Caracas.- El vicepresidente ejecutivo de Venezuela, Tarek El Aissami, aseguró que la gestión económica es el principal punto en la agenda política del Gobierno Bolivariano, liderado por el jefe de Estado Nicolás Maduro.

Estamos empeñados en que 2017 sea el año del despegue económico hacia un bienestar estable para todo el pueblo, manifestó en entrevista concedida al programa *Con Amorín*, de *Venezolana de Televisión*.

El Gobierno y el pueblo, dijo El Aissami, estamos obligados a construir un nuevo modelo que favorezca la explotación eficaz de todas las potencialidades humanas y naturales del país, sobre todo más diverso, para no depender nunca más solo del ingreso producido por la exportación de petróleo. Según opinó, el Gobierno Bolivariano adoptó medidas acertadas para lograr recuperar la economía y productividad nacionales.

RATIFICAN PRONÓSTICO DE NUEVOS

AUMENTOS DE TASAS DE INTERÉS EN EE.UU.

Washington.- La Reserva Federal (FED) de Estados Unidos pudiera subir las tasas de interés al menos dos veces más este año, reiteró un miembro del Banco Central.

Según el presidente de la FED de Chicago, Charles Evans, la entidad será más o menos agresiva teniendo en cuenta las políticas fiscales y otros impactos en la economía.

En declaraciones a la cadena televisiva Fox, Evans afirmó que tres aumentos en 2017 es algo completamente posible.

A medida que exista más confianza en el panorama, se podrían respaldar las alzas si la inflación comienza a repuntar, eso verdaderamente solidificaría la expectativa, puntualizó.

Fuente: PL

Basura en los océanos: la irracionalidad económica

Por María Julia Mayoral
economía@prensa-latina.cu



En el transcurso de 2017, #MaresLimpios anunciará medidas ambiciosas adoptadas por los países y las empresas.

Jabas de nylon, botellas, platos y otros tantos artículos de plástico, que hacen más fácil la vida moderna, van a parar de manera creciente a los océanos, en monto superior a las ocho toneladas anuales, advierte Naciones Unidas.

Hasta un 90 por ciento de toda la basura que flota en los mares es de plástico. Los estragos a los ecosistemas marinos ascienden al menos a 8 000 millones de dólares, al evaluar los daños a la flora y la fauna marina, la pesca y el turismo.

Sin modificaciones al ritmo actual de los vertimientos, para 2050 los océanos contendrán más plásticos que peces y aproximadamente el 99 por ciento de las aves marinas habrá ingerido ese material sintético, alerta el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente.

Diminutas partículas de plástico en exfoliantes faciales y dentífricos, usadas para sentir más suavidad con los productos, corren por los desagües hasta llegar a los estómagos de los animales marinos, que las confunden con alimento, alertan activistas.

Según estimados conservadores, para 2050 la fabricación de plástico habrá aumentado entre cuatro y cinco veces para satisfacer la demanda global, y una gran parte terminará en los océanos, donde permanecerá por siglos, agrega el análisis.

En junio de este año el tema será abordado por la Conferencia de los Océanos que celebrará Naciones Unidas en Nueva York y en la Asamblea del Medio Ambiente prevista para diciembre en Nairobi, Kenia.

El pasado 23 de febrero la agencia de ONU dedicada a estos asuntos presentó en Bali, Indonesia, una campaña mundial hasta 2022 con el fin de eliminar las principales fuentes de basura marina: las microperlas utilizadas en los cosméticos y el uso excesivo de plásticos de un solo uso.

La campaña #MaresLimpios exhorta a los Gobiernos a comprometerse con políticas para la reducción del plástico, pide a la industria minimizar los envases elaborados con ese material y rediseñar sus productos e invita a los consumidores a abandonar el hábito de tirar los desechos.

Al decir del director ejecutivo de ONU Medio Ambiente, Erik Solheim, "la contaminación por este material navega ya por las playas de Indonesia, se instala en el fondo del océano en el Polo Norte y llega hasta nuestras mesas a través de la cadena alimentaria".



En su momento estas imágenes escandalizaron a muchos.

MÉXICO

Huellas de Diego Rivera

Por Orlando Oramas

Corresponsal jefe/Ciudad de México

Las paredes que rodean la escalinata principal del Palacio Nacional de México reflejan la historia milenaria de esta nación bajo la óptica y el pincel de Diego Rivera, uno de los más importantes muralistas de Latinoamérica.

En los años 20 del siglo pasado el artista fue convocado por el secretario de Educación Pública, José Vasconcelos, para narrar la epopeya del pueblo mexicano a través de la pintura. En esa época la mayor parte de sus compatriotas eran analfabetos, por lo que el muralismo se convirtió en una herramienta para la comunicación y la educación.

Diego Rivera inició su pintura en 1929 en el cubo de la escalera principal del Palacio Nacional, donde resumió su concepción de la historia de México.

En el ala norte rescató la cultura tolteca como una civilización gloriosa representativa de la época clásica prehispánica.

En la parte central se ubica un hombre blanco y barbado, rodeado de su pueblo: se trata del sacerdote Quetzalcóatl, quien enseñó a su pueblo artes, oficios y leyes justas para sus habitantes.

Al centro plasmó un sol invertido y un volcán en erupción (a propósito de la decadencia de las culturas prehispánicas después de la conquista española),

de donde sale el dios Quetzalcóatl en forma de serpiente emplumada.

En la enorme zona media del mural se representan distintas escenas de la historia de México y en el centro un águila con el símbolo de la guerra y la vida en el pico; bajo ella la conquista armada de los españoles sobre Tenochtitlán.

El espacio sur está reservado a la época contemporánea, que Rivera interpreta y grafica bajo sus ideales socialistas.

Su mano también dibujó escenas de la vida cotidiana prehispánica en el corredor norte del Palacio, con diversos tiempos de las culturas mesoamericanas.

El mercado de Tlatelolco, con sus habituales transacciones a través del trueque; el cultivo del algodón y su teñido animal y vegetal; el trazo de caminos; la interpretación de oráculos; el arte de la orfebrería y el arte plumario; el pago de tributos en especie; el cultivo de cacao, maíz y el extracto de la savia del árbol de hule y del pulque; la construcción de bases piramidales, y la tradición sagrada del rito del "volador" son escenas en esa pared.

El último panel decorado por Rivera se encuentra en el corredor oriente y es conocido como "El desembarco de los españoles", donde plasmó la decadencia del mundo prehispánico después de la conquista.



Todos los vicios humanos tuvieron representación en la grandiosa historia mexicana.



La épica social de Diego Rivera aparece en los murales en todo su esplendor.



Reino perdido entre montañas



Texto y foto: Deisy Francis Mexidor
Corresponsal jefa/Pretoria

Cada país es un mundo. Así pensé apenas crucé la frontera y entré a Lesoto, el reino montañoso sin salida al mar enclavado dentro de la geografía de Sudáfrica.

A simple vista parece más bien una nación rural, alejada del turismo de masas que caracteriza a Sudáfrica y en particular a urbes como Ciudad del Cabo, Durban o Johannesburgo.

Maseru, la capital, casi puede recorrerse de un tirón. Una vía principal te lleva directo desde el paso fronterizo hasta el Basotho Hat (sombrero basoto), el núcleo comercial donde venden souvenirs, artesanías, banderas...

Maseru es un sitio que podría inspirar una novela al estilo del realismo mágico, por su mixtura entre tradición y modernidad, por los anuncios, por la disposición de las construcciones en la falda de las elevaciones.

También todo o casi todo es en miniatura, excepto algunos edificios como el Ministerio de Deporte (en un país donde apenas hay deportistas, dice en voz baja un

lugareño a Orbe) o el imponente Parlamento, en lo alto de una colina.

En Lesoto hay quienes andan por las calles con sus blanket (colchas) —atuendo típico que es orgullo nacional—, pesadas mantas (una herencia del rey Moshoeshoe I) que las usan haga calor, frío o lluvia.

Junto a las blanket también es muy frecuente observar el sombrero de forma cónica hecho de paja, símbolo de identidad.

Pero la mejor vista de la ciudad se aprecia desde el Lesoto Sun, un lujoso hotel al alcance de bolsillos exclusivos como los verdes campos de golf que destacan en Maseru.

Lesoto cuenta con poco más de dos millones de habitantes, tiene apenas 909 kilómetros de frontera y su área es de unos 30 355 kilómetros cuadrados.

El síntoma de la inestabilidad política lo ha caracterizado en los últimos años, algo que nada tiene que ver con el lema que figura en sesotho en el escudo del país: Khotso, Pula, Nala (paz, lluvia, prosperidad).



Sobre el mar, a 120 km por hora

Por Benito J. Milanés
centro@prensa-latina.cu

Acapulco, el primer puerto turístico de México, contará muy pronto con una tirolesa (polea suspendida por cables), que permitirá a usuarios durante dos minutos viajar por gravedad a más de 120 kilómetros por hora.

El moderno sistema comenzó su etapa de pruebas y puesta en marcha en la bahía Puerto Marqués, al sureste de este balneario del Pacífico mexicano.

Este nuevo ícono acapulqueño será el más largo de su tipo en el mundo (1,8 km), estará suspendido a 100 metros de altura y pasará por encima de una región de elevada biodiversidad debido

a sus marismas, dunas, playas y lagunas, refirió el director del proyecto, José Pizarro.

En la zona donde se instaló fue descubierta en 2004 una evidencia científica e histórica, relacionada con la existencia de la cerámica más antigua de Mesoamérica: cerámica Pox, la cual data de 2400 a.n.e., recordó el historiador y arquitecto Manuel Ruz.

De esta manera, la tirolesa acapulqueña se une a otras imágenes mediáticas de este balneario mexicano, entre ellas, La Quebrada y La Casa de los Vientos o Exekatlkalli, de Dolores Olmedo, mecenas, amiga y musa del famoso muralista mexicano Diego Rivera.

La Quebrada es un acantilado de medio centenar de metros de

altura y allí, desde 1934, los jóvenes se lanzan al mar en espera de las olas, en un sitio rocoso y de poca profundidad.

En La Casa de los Vientos el esposo de la pintora Frida Kahlo (1907-1954) dibujó una serie de 25 atardeceres y plasmó cinco murales con mosaicos venecianos en los que se encuentran sus temas predilectos de la cultura prehispánica.

Acapulco posee una población cercana al millón de habitantes, sus playas son el balneario natural de la capital mexicana y es visitado anualmente por unos cinco millones de turistas, fundamentalmente nacionales, recordó el presidente de la Asociación de Hoteles y Empresas Hoteleras, Jorge Laurel.



En Broma

Cómo sería de mala aquella suegra que cuando murió, le pusieron este epitafio:
"Aquí descansa doña Juana Baltazar García. En casa descansamos todos".

-000-
- ¿Y dice que sabe de historia del arte?
- Sí, soy un experto.

- ¿Y qué opina del Renacimiento?
- ¡Que es imposible! Si te mueres, te mueres.

-000-
¿En qué se parece el hombre al espermatozoide?
En que de un millón, solamente sirve uno.

-000-
¿Cómo se les dice a los hombres cuando pierden la inteligencia?
Viudos.

-000-
- ¡Oye, has bajado mucho de peso!
- Es que voy al gimnasio.
- ¿Y te ponen a hacer mucho ejercicio?
- No, pero con lo que me cobran casi no como...

-000-
- A ver Pepito, si yo digo: "fui rica", es pasado, pero si yo digo: "soy hermosa", ¿qué es?
- ¡Demasiada imaginación profesora!

-000-
La madre le dice a Juancito:
- A ver si te portas bien, porque cada vez que haces algo malo me sale una cana.
- Entonces tú debiste haber sido tremenda, porque fijate cómo está la abuela.

-000-
Pepito llega feliz del colegio y le dice a su mamá:
- Mamá, mamá, ¡aprendí a escribir!

La mamá le dice:
- ¿Y qué escribiste?
Pepito responde:
- ¿Cómo voy a saberlo, si todavía no he aprendido a leer?

-000-
- ¡Vecino! quiero beber y hacer el amor salvajemente. ¿Usted está ocupado?
- ¡No qué va, estoy libre!
- Entonces, ¡cuídeme al niño que enseña a leer!

Mucho más que béisbol

Por Yasiel Cancio
Enviado especial/Tokio

Cuando pusimos rumbo hacia la capital de Japón para la cobertura del IV Clásico Mundial de béisbol, pensábamos en el Tokio Dome solo como el escenario de la competencia, pero nada más lejos de la realidad.

Los japoneses, con sus tradiciones y exquisita cultura milenaria, idearon una instalación techada que fuera más allá del deporte mismo y convirtieron al hogar de los Gigantes de Yomiuri en un centro de atracciones multipropósito.

En marzo de 1988 cobró vida esta meca de las bolas y los strikes, y desde entonces se sucedieron los hechos de todo tipo, de esos que dejan boquiabierto a cualquier forastero curioso.

Allí dieron conciertos Michael Jackson, Paul McCartney, Mick Jagger, Madonna y la banda Guns and Roses.

Además, acogió partidos de las Grandes Ligas de Estados Unidos; varios artistas de renombre expusieron obras en sus salones y también quedó para siempre como el enclave del Salón de la Fama del béisbol nipón.

Nunca está de más recordar que el fantástico recinto acogió el Clásico por cuarta vez, tras haber servido de sede en 2006, 2009 y 2013.

Pero el estadio es apenas una parte del todo, es una pequeña porción de la "ciudad Tokio Dome", en cuyo corazón hay un enorme parque de diversiones —con una montaña rusa de escándalo—, restaurantes, bares, tiendas, casas de apuestas, una bolera



y el impactante complejo LaQua: oasis de relajación para los tokies.

Para colmo, también está el hotel Tokio Dome, uno de los emblemas de esta ciudad futurista, limpia, deslumbrante, alta y seductora.

Contemplar cada mañana ese fabuloso mundo desde la ventana de la habitación

es algo inolvidable. Todos los días no se tiene la posibilidad de amanecer con el Tokio Dome a la distancia de una mirada. Es como hacer realidad un sueño de ciencia ficción.

Y pensar que al principio le llamaban "El gran huevo". Por suerte, el apodo decayó y la majestuosidad se impuso.

Memoria histórica en un hotel de Aleppo

Por Pedro García Hernández
Corresponsal jefe/Damasco

Entre los años 2012 y 2016, el antiguo hotel Baron quedó atrapado en la línea de fuego entre grupos terroristas y el Ejército sirio pero de manera increíble y aun cuando dejó de recibir huéspedes, siguió como símbolo de una paz que el espanto de la guerra no pudo destruir.

La vieja fachada, casi intacta, ofrece su frente a la calle de igual nombre, en el barrio de Aziziyeh, a unos metros del Museo de la ciudad, área que forma el casco antiguo de Aleppo, declarado Patrimonio de la Humanidad en 1986.

A fines de la década de 1870, la entonces floreciente urbe era el destino de peregrinos de diversas creencias y posibilidades económicas. Una familia de esos viajeros de origen armenio, los hermanos Mazloumian, decidieron invertir y construyeron el hotel, el más antiguo de toda Siria.

Dispersos testimonios ubican la fecha de la inauguración a principios del siglo XX cuando se construía con toda rapidez la línea de ferrocarril entre Bagdad y Berlín, que posteriormente se llamaría Orient Express.

Para la época significó un sitio de lujo con agua caliente, electricidad, 37 habitaciones

y una suite, además de un servicio de excelencia que llamó la atención de presidentes, escritores y aventureros.

Varios documentos conservados confirman que en la habitación 201 se alojaba habitualmente el político y presidente turco Kemal Atatürk; en la 202, Lawrence de Arabia —polémico oficial británico y agente de los servicios de inteligencia, además de aventurero— y en la 203, la escritora Agatha Christie, quien anualmente visitaba Siria.

Lo único realmente comprobado es que allí la Christie, la más prolífica escritora de novelas policíacas, escribió *Asesinato en el Orient Express*, cuya primera escena muestra al sagaz detective Hercule Poirot subiendo al tren en Aleppo y solicitando de inmediato al camarero una botella de vino tinto Perrier, el más famoso de entonces en la región.

Desde uno de sus balcones, el rey sirio Faisal I proclamó la fallida independencia del país en 1918, lugar también empleado por el líder egipcio Gamal Abdel Nasser para anunciar la unión entre su nación y Siria.

Salvo algunos daños en el techo, el resto está casi intacto y ahora posee una suerte de gerencia colectiva y sirve de refugio a un puñado de refugiados tras la liberación de la ciudad por el Ejército sirio.

Insólito

EXPERTO BRITÁNICO ALERTA SOBRE HONGO INFECCIOSO MORTAL

Londres. Un científico británico alertó sobre un hongo con posibilidad de convertirse en una infección hospitalaria con una tasa de mortalidad por encima del 60 por ciento.

"Se trata del *Candida auris*. Algunas cepas son resistentes a las tres clases principales de fármacos antifúngicos, lo que dificulta la vía para encontrar nuevos antibióticos", dijo David Denning, del Hospital Universitario de South Manchester. "Los seres humanos y los hongos comparten muchas vías metabólicas comunes, por lo que muchos agentes que los matan son demasiado tóxicos para el uso humano", agregó.

CHINA PONDRÁ EN ÓRBITA CUARTO SATÉLITE METEOROLÓGICO

Beijing. China pondrá en órbita su cuarto satélite meteorológico en la segunda mitad del año, para mejorar la capacidad de previsión de desastres climáticos, anunció la Corporación de Ciencia y Tecnología Aeroespacial del país.

Según Zhu Wei, científico de la empresa, está planificado que este satélite, del tipo Fengyun-III, optimice además la monitorización ambiental.

"En comparación con los anteriores, el citado será más confiable, estable y preciso, ya que estará equipado con nuevos sensores", indicó Zhu.

Asimismo, contará con aparatos capaces de detectar cambios de la aurora y la ionosfera, y un generador de imágenes de microondas que proporcionará una monitorización constante para todo tipo de indicadores meteorológicos.

China planea poner en órbita otros cuatro satélites Fengyun-III, que ayudarán a recortar el intervalo entre las actualizaciones de los pronósticos meteorológicos de seis a cuatro horas.

REOS ESCAPAN DE PENAL EN MÉXICO

Ciudad de México. Un número indeterminado de reos se fugaron a través de un túnel del penal de Ciudad Victoria, en el estado mexicano de Tamaulipas, y asesinaron a una persona para despojarla de su vehículo.

Las autoridades consiguieron la recaptura de al menos 10 de los prófugos. El túnel medía 40 metros de largo y cinco de profundidad.

La fuga ocurrió una semana después de que Juan José Esparragoza, capo del cártel de Sinaloa, escapara de una cárcel en Culiacán, donde esperaba ser extraditado a Estados Unidos.

SISMO PODRÍA SUMERGIR UNA ZONA DE CALIFORNIA

Washington. Científicos estadounidenses encontraron cerca de la ciudad de Los Ángeles un nuevo riesgo de terremoto: el temido Big One, un abrupto hundimiento de tierra, incluso por debajo del nivel del mar.

El último temblor conocido en la falla de San Andrés ocurrió en 1857, pero tres temblores en los últimos 2 000 años en fallas cercanas a la urbe produjeron hundimientos del terreno de hasta un metro, afirma un estudio de la universidad estatal de California, Fullerton y el Servicio Geológico de Estados Unidos.

Los sismólogos estiman que en la falla de San Andrés, de 1 200 kilómetros de largo, que recorre la mayor parte de la extensión del estado de California, debería ocurrir un gran terremoto aproximadamente cada 150 años.

Fuente: PL



Por este recibidor desfilaron grandes personajes, como Charles de Gaulle y David Rockefeller.

Por Damián Estrada
europa@prensa-latina.cu

Chuck Berry, el inmortal



Todos estos méritos se le atribuyen a Chuck Berry debido a que, pese a ganar reconocimiento masivo en 1958 con *Johnny B. Goode*, lo cierto es que venía revolucionando la sonoridad típica de la época desde el inicio de aquella década.

No estaba solo; a su generación pertenecían otros gigantes como Little Richard, Fats Domino o Bo Diddley, pero la opinión casi unánime de los especialistas le otorga a su música un valor histórico definitorio para el movimiento.

Como todo pionero, quizá ni siquiera fue consciente de su contribución para consolidar esta naciente vertiente musical; lo más probable es que fuera un entusiasta más, lleno de adrenalina y ganas de poner a bailar al público.

Empero, sería totalmente injusto circunscribir la trayectoria de Berry a su obra maestra de 1958, pues dejó para el recuerdo otros clásicos del rockabilly como *Maybellene* (1955), *Roll Over Beethoven* (1956) y *Rock and Roll Music* (1957).

Debido a su incalculable contribución a la música, su nombre fue incluido en el Salón de la Fama del Rock & Roll en 1987.

Además, *Johnny B. Goode* es considerada por la revista *Billboard* como la mejor canción de guitarra de la historia, mientras que otra publicación, *Rolling Stone*, lo incluyó en la quinta plaza de su icónica lista *The Inmortals* (Los inmortales).

Berry —pícaro hasta sus últimos días— dejó una última bala en la recámara: un álbum con canciones inéditas titulado *Chuck* que planeaba presentar luego de casi 40 años sin entrar a los estudios, un deseo que su familia asegura cumplirá... un hasta pronto en lugar de un adiós.

La historia decidió que en la semana pasada quedara registrada para siempre la muerte de Chuck Berry, una leyenda que en la década de 1950 desmoronó barreras raciales al acuñar un nuevo género: el rock & roll.

A sus 90 años, Charles Edward Anderson Berry tuvo el último respiro en su natal Misuri (Estados Unidos), horas después de que agentes del servicio de emergencias recibieran una alerta por una urgencia médica.

Pero más allá del lógico sentimentalismo que siempre genera despedir a una nona-

genaria leyenda en cualquier ámbito socio-cultural, a Chuck nadie puede imaginárselo taciturno o abatido.

La imagen de "Crazy Legs" (piernas locas) —como también se le conocía— animando un escenario con sus bailes sensuales y su estruendosa guitarra, es la primera que viene a la mente de los melómanos.

Esa energía fue la que en 1958 le llevaron a lanzar su inolvidable éxito *Johnny B. Goode*, un tema que redefiniría las bases del clásico ritmo *rythm & blues* para dar pie a otra variedad que luego revolucio-

naría la escena musical internacional, el ya citado rock & roll.

Contra todo pronóstico, un joven negro de la costa oeste creó un estilo que ganó rápidamente adeptos en la conservadora sociedad blanca estadounidense de mediados y finales de la década de los 50 del siglo XX.

Sería impensable hablar de futuros astros musicales como Elvis Presley, Bob Dylan, The Beatles, The Rolling Stones o Bruce Springsteen sin remitirse a la obra inicial de aquel energético jovencito de Misuri.

Los amores inventados de Jane Austen

Por Richard Ruíz Julián
asia@prensa-latina.cu

Novelas que retrataron con lucidez la sociedad inglesa de principios del siglo XIX, hilvanadas con fina ironía y comicidad, hacen de Jane Austen, para muchos, una de las autoras clásicas de la literatura mundial.

Pero no es precisamente su acervo de obras lo que por estos días llama más la atención del público, sino el hecho de que la escritora, modelo incluso para las corrientes feministas más contemporáneas, se inventaba maridos.

La novelista falsificó dos certificados matrimoniales a su nombre. Ambos han sido encontrados recientemente en los archivos de su tierra natal.

Austen, quien dio personalidad y matices a heroínas que vivían atadas a las convenciones patriarcales de la época y buscaban en el matrimonio estabilidad

financiera y estatus social, murió soltera a los 41 años, en 1817.

En ocasión del bicentenario de su muerte, los archivos del condado de Hampshire, en el sur, expondrán dos certificados matrimoniales redactados por ella y que proclaman su unión a dos hombres, probablemente inventados.

Los documentos fueron hallados en el registro civil de Steventon, donde pasó su juventud, y anuncian su enlace con un tal Henry Fitzwilliam, de Londres, y con Edmund Mortimer, de Liverpool.

Jane podía acceder fácilmente al registro porque su padre era el cura de la parroquia de Steventon.

"Debía ser adolescente cuando creó esos certificados, manifestando un lado malicioso", comentó el consejero de Cultura de Hampshire, Andrew Gibson, en la página web del condado.



Trazos de Ecuador en el Lejano Oriente

Por Damy Vales
Corresponsal jefa/Beijing

La exposición pictórica "Trazos y transparencias", del ecuatoriano Miguel Betancourt, tiene su espacio estos días en la capital china para poner de manifiesto los vínculos entre esta nación y América Latina.

Con 34 piezas que integran la exhibición individual del artista quiteño, quedó abierta al público hasta el lunes 27 la muestra de Betancourt, que incluye temáticas variadas en cuatro secuencias: árboles, arquitecturas, paisajes y personas de Ecuador, con un quinto elemento que reúne a todos en una especie de ensambles.

En la apertura de la exhibición, el embajador de la nación andina en China, José María Borja, subrayó que Betancourt —con casi 40 años de trayectoria artística— interpreta el alma de la naturaleza ecuatoriana.

Venido desde la cintura del mundo, la presencia del Maestro reafirma la importancia de los intercambios culturales entre China y América Latina, dos regiones que enfrentan el reto de alcanzar el desarrollo, vencer la pobreza y mejorar el nivel de vida de sus pueblos, dijo el diplomático.

En declaraciones a **Orbe**, el creador manifestó que en sus obras intenta mostrar las esencias culturales del mundo andino y elementos característicos de la tradición ecuatoriana como la arquitectura hispánica y prehispánica.



"Trazos y transparencias" interpreta el alma de la naturaleza ecuatoriana.

Según el artista, la colección de Paisajes tiene que ver con su entorno circundante o de la serranía, por lo que prevalecen las montañas, los cerros, la luna, el mar, componentes que —aclara— se tornan en formas antropomórficas y zoomórficas para dar sentido de libertad.

Detalla que el color azul, que a veces se funde entre el agua y el cielo, figura en una buena parte de su planteamiento estético.

En Árboles propone varios significados relacionados con la procedencia del autor, natural del valle el Cumbayá, rico en vegetación.

"Es por ello que esos elementos se han convertido en un *leitmotiv*, tanto de mis acuarelas

como de mis trabajos sobre tela", aseguró el pintor andino. En el caso de Arquitecturas, otro espacio de la exhibición, refiere el experto que en ocasiones son ciudades imaginarias y otras reales, pero en su mayoría tienen como punto de partida la construcción inca y la hispánica, incluso la prehispánica o nativa.

Para comentar sobre la selección de Personajes, confiesa que se inspiró en *Las Meninas* de Diego Velázquez, y en todas las versiones que hiciera Picasso de esa obra.

En esta exposición, el acuarelista utilizó diferentes tipos de papel, con una variada naturaleza de fibra y grosor, todos producidos de manera artesanal, incluso con fibras de arroz y de fabricación china.

Cine desde el celular



Por Claudia Dupeirón
Corresponsal/La Paz

Bolivia convocó recientemente al primer Festival Internacional de Celumetrajes 2017, del 9 al 14 de junio, con el objetivo de fomentar el uso del celular como herramienta para construir material cinematográfico.

El director general del evento, Michael Maldonado, señaló que la idea nació en el marco del Bolivia Lab 2016 y tiene como prioridad la reconfiguración de los preceptos audiovisuales convencionales.

"También pretendemos romper los parámetros de las visiones occidentales y reivindicar la manera de percibir el entorno social,

natural, ambiental y cultural, a través del lenguaje cinematográfico", apuntó.

Bolivia Lab es un encuentro concebido para la formación y el desarrollo de proyectos audiovisuales, el cual va destinado a profesionales emergentes en toda la cadena de la industria cinematográfica y audiovisual en el país andino e Iberoamérica.

Este año, se celebrará la octava edición, del 27 de junio al 3 de julio, y entre sus objetivos está fortalecer las relaciones entre productor y autor, aspecto fundamental a la hora de generar un proyecto capaz de financiarse en las etapas de desarrollo, producción y comercialización del material.

Según el productor, Andrés Balarezo, la intención con Celumetrajes 2017 es contar historias propias con elementos cercanos como el teléfono móvil y los micrófonos, no tan profesional, pero con amplia calidad.

Asimismo, aclaró que las obras se dividirán en cuatro géneros: documental, ficción, videoclip y animación (*stopmotion*).

Los interesados en participar deberán enviar los productos, que no podrán sobrepasar los 15 minutos, junto a una ficha técnica a partir del 1 de abril hasta el 1 de junio a través del correo electrónico o entregarlo directamente en el Instituto Metropolitano de Diseño de Quito, Ecuador.

Se escogerán los tres mejores trabajos y se enviarán al Bolivia Lab 2017 donde tendrá lugar el Festival Internacional de Celumetrajes.

Los organizadores generarán talleres gratuitos para colegios, universidades e institutos con el fin de compartir el conocimiento e incentivar la participación en el certamen.

Hasta el momento, se espera la presencia de representantes de Ecuador, Chile, Colombia, Italia y otras naciones europeas.

La iniciativa es generada por Bolivia Lab, Medialab UIO, el Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina en Quito y el Instituto Metropolitano de Diseño de esa ciudad.

Tinta Fresca

EUROFEST 2017 CONGREGARÁ

A CANTANTES EUROPEOS EN BOLIVIA

La Paz. - Artistas con una amplia trayectoria musical y reconocimiento internacional en las décadas de 1980 y 1990 llegarán a Bolivia en mayo para participar en el evento Eurofest 2017, anunciaron organizadores.

Entre los invitados a la cita sobresalen el nigeriano Dr. Alban —considerado el intérprete más importante de eurodance, hip-hop, reggae y dance hall— y Mr. President, grupo alemán que conquistó fama mundial en 1996 con su hit *Coco Jambo*.

Al festival también asistirá el dúo español Bacchara, formado en 1977 por las bailarinas españolas Mayte Mateos y María Mendiola.

Eurofest 2017 acogerá además las actuaciones de los alemanes de Masterboy & Beatrix Delgado y de la cantante Lian Ross, quien interpretará éxitos como *Say You'll Never, Scratch My Name* y *Fantasy*.

Según los productores, el evento incluye presentaciones en los departamentos de Santa Cruz (11 de mayo), Cochabamba (12 de mayo) y en La Paz (13 de mayo).

DOS CUADROS DE VAN GOGH RETORNAN

A MUSEO EN HOLANDA

Ámsterdam. - El museo Van Gogh de Ámsterdam exhibe dos cuadros del pintor holandés recién devueltos a la institución por la policía, tras 14 años de ausencia, en manos de unos mafiosos italianos.

Policías de Italia hallaron las obras, valoradas en 50 millones de euros, cuando investigaban a presuntos mafiosos por tráfico de cocaína.

Tras un falso muro en una villa, los agentes encontraron *Vista de la playa en Scheveningen*, de 1882; y *Congregación*, de 1884; envueltas en tela y sin grandes daños.

Ambos cuadros desaparecieron en 2002 durante un robo que duró solo cuatro minutos, pues los atracadores accedieron al museo por el techo mediante una escalera y para salir se deslizaron por una cuerda.

"Han vuelto, nunca pensé que sería capaz de decir estas palabras", exclamó el director del museo Van Gogh, Axel Rueger, poco antes de abrir las puertas de la entidad con las dos pinturas reincorporadas.

ARTISTA Y ESTUDIANTES DE EE.UU.

CREAN MURAL A FAVOR DE LA INCLUSIÓN

Washington. - Estudiantes de East Harlem, en la ciudad estadounidense de Nueva York, se unieron a un conocido artista callejero para crear un mural de casi 20 metros en protesta contra las actuales políticas migratorias.

Cientos de niños del barrio neoyorkino, inscritos en un programa de tutoría, trabajaron en el mural Build Love (Construir amor) con el muralista Manny Vega en el Centro de Educación Comunitaria de East Harlem.

La obra muestra banderas como las de México, Puerto Rico, Jamaica, República Dominicana y varios de los seis países de mayoría musulmana incluidos en la lista de prohibición de viajes que promueve el presidente Donald Trump.

"No podemos respaldar a nuestros estudiantes si no apoyamos sus creencias y de dónde provienen, estamos celebrando que Nueva York es una ciudad de inmigrantes", manifestó.

Fuente: PL

La papa y el futuro de Marte



El actor estadounidense Matt Damon en la cinta *The Martian* siembra patatas para sobrevivir en el planeta rojo.

Por Nicholas Valdés
 cyt@prensa-latina.cu

La papa (o patata, batata, camote, según cada país) es el tercer cultivo alimenticio más importante del mundo, y ahora puede convertirse también en nuestra fuente de sustento en una futura estancia en Marte.

Aunque por ahora es solo ficción representada en filmes como *The Martian*, no resulta una idea descabellada. Los resultados preliminares de unos experimentos realizados por el Centro Internacional de la Papa (CIP) en Lima, Perú, confirmaron que pueden crecer en Marte.

Al parecer no estaba tan equivocado el astronauta Mark Watney en *The Martian* —interpretada por Matt Damon— con su idea de plantar patatas para sobrevivir. El experimento real comenzó hace más de un año, cuando se plantó un tubérculo en el ambiente confinado CubeSat.

Se trata de un contenedor sellado que suministra agua rica en nutrientes, controla la temperatura según el día y la noche marcianos e imita los niveles de presión de aire, oxígeno y dióxido de carbono del planeta rojo.

Los sensores monitorean constantemente esas condiciones y las cámaras de transmisión en vivo graban el suelo para no perderse el brote de la papa.

“Si los cultivos pueden tolerar las condiciones extremas a las que los estamos exponiendo en nuestro CubeSat, tienen una buena oportunidad de desarrollarse en Marte”, afirmó Julio Valdivia-Silva, investigador asociado del Instituto SETI y la Universidad de Ingeniería y Tecnología en Lima.

El experto explicó que se harían varias rondas de experimentos para averiguar qué variedades de patatas lo hacen mejor: “Queremos saber cuáles son las condiciones mínimas que necesita el tubérculo para sobrevivir”.

Walter Amoros, investigador del CIP, cree que una ventaja de la papa es su gran capacidad genética para adaptarse a ambientes extremos.

En 2016, el CIP llevó suelo similar al de Marte —recogido en el desierto de las Pampas de la Joya, en el sur del Perú— a su estación experimental de la Molina, en Lima. Allí vieron que podían

crecer en este suelo seco y salado si se les ayuda con fertilización.

Por tanto, los científicos creen que los futuros colonizadores de Marte tendrán que preparar el suelo con nutrientes y una estructura suelta para permitir que los tubérculos obtengan suficiente aire y agua.

Una de las variantes que mejor se desarrolló era muy tolerante a la sal, procedente de un programa de mejoramiento del CIP para la adaptación a tierras bajas subtropicales, que también ha sido cultivada en áreas costeras de Bangladesh con suelos de alta salinidad.

Amoros señaló que independientemente de sus implicaciones para las misiones al planeta rojo, el experimento ya proporcionó buenas noticias sobre el potencial de la papa para garantizar la seguridad alimentaria en ambientes extremos de la Tierra, como las áreas que están siendo afectadas por el cambio climático.

Todo parece indicar que aunque sea frío, seco, literalmente asfixiante y sufra el azote de la radiación, Marte posee lo indispensable para hacerlo habitable para los humanos: la papa es una muestra de ello.

Dos males con solución

Por Reina Magdariaga Larduet
 cyt@prensa-latina.cu

Los genitales masculinos pueden estar afectados por dos manifestaciones que entorpecen una vida sexual plena: la disfunción eréctil (DE) y la erección prolongada (EP), también llamada priapismo.

La DE es la incapacidad del varón para obtener o mantener una erección suficiente y realizar un coito satisfactorio.

Para los expertos, aunque es un tema difícil de exteriorizar, es muy frecuente, y se estima que afecta en mayor o menor grado a la mitad de los hombres entre los 40 y los 70 años.

Sin embargo, por tratarse de un asunto relacionado con la vida íntima, muchos hombres no buscan ayuda especializada para remediar ese trastorno que puede tener solución si se trata a tiempo.

Asimismo, puede agudizarse por la ansiedad y tensión por mantener la erección para satisfacer a su pareja.

La DE puede presentarse por alteración de uno o varios de los tres mecanismos responsables de la erección: bloqueo de las arterias, incapacidad de los vasos sanguíneos dentro del pene para almacenar la sangre, o daño en los nervios del pene o del área pelviana.

También el bajo nivel de hormona masculina (testosterona) puede incidir en esa situación.

Según los estudiosos, para prevenir la DE es aconsejable cambiar los hábitos de vida que afectan a la salud de las arterias y venas: no fumar, moderar el consumo de alcohol y de grasas (particularmente grasas saturadas), hacer algo de ejercicio y aprender a relajarse.

También consideran como medida efectiva, hacer el amor de manera sistemática con una pareja afín en busca del placer.

Al igual que la DE, resulta traumática la erección prolongada, una erección sostenida y a veces dolorosa.

La Sociedad Internacional de Medicina Sexual considera que la EP no es ocasionada por estimulación sexual y dura más de cuatro horas.

Según el urólogo José Salvadó, de la Red de Salud de la Facultad de Medicina de la Universidad Católica de Chile, se caracteriza por presentar una erección firme en donde el pene comienza a llenarse de sangre, como en una erección normal, pero esta no circula y la erección no desaparece.

En la mayoría de las ocasiones, se produce por el inconveniente del vaciamiento sanguíneo del pene, lo que genera daño en los cuerpos cavernosos y en la estructura eréctil.

Para el Servicio Nacional de Salud en Reino Unido el priapismo no es frecuente dentro de la población.

Sin embargo, es relativamente común en ciertos grupos vulnerables: hombres diagnosticados con anemia de célula falciforme (una condición que entre otras cosas, puede generar bloqueos de sangre en las venas), los que consumen medicamentos para la disfunción eréctil, así como antidepresivos.

Por eso, los afectados deben consultar rápidamente a un especialista, porque puede generar un daño irreversible en los cuerpos cavernosos y provocar una disfunción eréctil parcial o total.



Atlas para entender las nubes

Por Ana Laura Arbesú
cyt@prensa-latina.cu



La enciclopedia recoge nuevas categorías como la estela, rastro de vapor de los aviones.

Inspiración de artistas, poetas, músicos y fotógrafos, las nubes constituyen además elementos esenciales de la naturaleza para las observaciones y predicciones del tiempo.

Para los científicos, esas formaciones representan una de las principales incógnitas del estudio del cambio climático, por su rol decisivo en el ciclo del agua y en la estructura de la distribución global de los recursos hídricos.

En ocasión del Día Meteorológico Mundial, cada 23 de marzo, la organización dedicada a esta ciencia consagró en este año un espacio a esos fenómenos atmosféricos.

“Entendamos las nubes”, es el lema de la jornada global, que se celebrará con la ubicación en la web de una nueva edición del Atlas Internacional de Nubes, objeto de la revisión más minuciosa y ambiciosa de su larga historia.

El nuevo compendio de la Organización Meteorológica Mundial (OMM) es, a juicio de especialistas, “un tesoro oculto de cientos de imágenes de nubes, que incluye algunas categorías de estas, recientemente clasificadas, como el volutus —una nube enrollada—, la estela, —el rastro de vapor que dejan los aviones— y las asperitas —nube undulatus.

También de fotografías de otros fenómenos meteorológicos como el arcoíris, el halo, los tornados de nieve y el granizo.

Publicado por vez primera en formato digital, se podrá consultar desde computadoras y dispositivos móviles.

El Atlas Internacional de Nubes tiene sus raíces a finales del siglo XIX. Se revisó en diversas ocasiones durante el siglo XX, la última de ellas en 1987, cuando todavía tenía formato de libro impreso.

El simbolismo evocador de las nubes ha inspirado a numerosos artistas de todo el mundo, en particular a poetas, músicos y fotógrafos. Por poner solo un ejemplo, el primer nocturno para orquesta del compositor francés Debussy (1862-1918) titulado *Nuages* (Nubes), es una de las obras maestras del impresionismo musical.

Los fotógrafos, fascinados por sus múltiples disposiciones espaciales, también han contribuido de manera entusiasta al calendario de la OMM.

En China, las “nubes auspiciosas” representan el cielo y son sinónimo de buena suerte. En algunos idiomas la gente dice que alguien “tiene la cabeza en las nubes” para referirse a que está absorto en ideas o sueños fantásticos.

En el mundo moderno “la nube” se refiere a ese espacio amorfo que, en lugar de lluvia, contiene recursos de internet y datos digitalizados.

Henrietta Lacks, heroína olvidada



Por Betty Hernández
cyt@prensa-latina.cu

El nombre Henrietta Lacks es casi desconocido. Nunca ganó un Premio Nobel, sin embargo, es considerada una heroína científica y la fuente de la industria biotecnológica del siglo XX.

Henrietta falleció en la ciudad de Baltimore (Maryland, Estados Unidos), de cáncer a los 31 años, en octubre de 1951, y todos sus aportes a la medicina y la ciencia ocurrieron en parte, gracias a esa enfermedad.

Fue diagnosticada por el doctor George Gey, quien experimentaba con células cancerosas, y extrajo una muestra de sangre y tejido tumoral, sin su consentimiento, como era habitual en aquellos años.

El material biológico de esta mujer resultó ser extraordinario y terminó utilizándose en unos 75 000 estudios científicos por todo el mundo, pues ha estado creciendo y multiplicándose por décadas.

Cuando se extraen células del cuerpo humano comienzan a morir de forma inexorable antes de alcanzar cincuenta divisiones, pero las células tumorales HeLa (como las bautizó Gey) crecieron de una forma asombrosa, con una rapidez nunca vista anteriormente.

Estas reproducían una generación entera en 24 horas, y nunca dejaban de hacerlo; de hecho han vivido más tiempo fuera que dentro del cuerpo de Henrietta y se convirtieron en el primer tejido inmortal que creció en un laboratorio y salvó a miles de personas.

Fueron utilizadas en la experimentación de la vacuna para prevenir la poliomielitis, y el esfuerzo global para erradicarla hizo posible que de unos 350 000 casos estimados en todo el planeta en 1988, bajara a 42 en 2016.

Además, viajaron al cosmos en las primeras misiones espaciales, para que los científicos pudieran anticipar qué le pasaría a la carne humana en gravedad 0.

Las células HeLa fueron las primeras en ser vendidas, empaquetadas y enviadas a millones de laboratorios de todo el mundo, y por esto ayudaron al desarrollo de terapias génicas y medicamentos para tratar enfermedades como el Parkinson y la leucemia.

Se estima que juntas, todas las células de Henrietta, pesarían 50 millones de toneladas métricas.

Aunque el genoma de esta humilde tabacalera fue la base para la multimillonaria industria biotecnológica, sus familiares nunca recibieron nada de las riquezas generadas por la llamada “línea celular inmortal”.

Sus descendientes se enteraron de que le habían extraído células y que las habían enviado a laboratorios de todo el mundo cuando un científico los contactó en 1973 para pedirles una muestra de sangre.

La historia de esta mujer que, sin quererlo ni saberlo transformó la medicina, se conoció en 2010 gracias a la novela *La vida inmortal de Henrietta Lacks*, de Rebecca Skloot, quien acompañó a la familia en la pelea legal por los derechos del ADN.

Como resultado de la campaña de sus nietos, esta mujer se convirtió en una heroína científica y en agosto de 2013, a sus seres queridos se le confirió control sobre el código celular “inmortal”.

A Ciencia Cierta

FÍSICO BRITÁNICO STEPHEN HAWKING ANUNCIA VIAJE AL ESPACIO

Londres.- El físico británico Stephen Hawking, honrado con 12 doctorados *Honoris Causa*, anunció planes para viajar al espacio como parte del programa promovido por la compañía estadounidense Virgin Galactic.

“Pensaba que nadie aceptaría llevarme allí, pero el jefe de esa empresa, Richard Branson, me ha propuesto una plaza en Virgin Galactic y yo inmediatamente la acepté”, dijo el genio a la prensa.

El también astrofísico, cosmólogo y divulgador científico aseguró durante su intervención que ese vuelo le hará feliz. Hawking padece una enfermedad motoneuronal que ha agravado su estado hasta dejarlo casi paralizado.

Entre sus reconocimientos, ostenta la Orden del Imperio Británico en 1982, Premio Príncipe de Asturias de la Concordia en 1989, la Medalla de la Libertad en 2009 y el galardón Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento en 2015.

Virgin Galactic es una empresa que prevé lanzar un programa de vuelos suborbitales para turistas y también planea ofrecer vuelos orbitales.

UN EXAMEN DE SANGRE PODRÍA ADELANTAR DIAGNÓSTICO DEL AUTISMO

Washington.- Un análisis de sangre, aún en fase experimental, podría detectar el trastorno del espectro autista (TEA) con una eficacia de más del 96 por ciento, explican científicos estadounidenses en un reciente estudio.

Como parte de la investigación, los expertos evaluaron la prueba en 83 niños de tres a 10 años de edad diagnosticados con autismo, señala un artículo en *PLoS Computational Biology*.

Al decir del coautor Jürgen Hahn, del Instituto Politécnico de Rensselaer, si se demuestra la efectividad de estas pruebas, servirían para serenar los temores de los padres y, quizás, facilitar el desarrollo de nuevos tratamientos.

El equipo analizó los niveles de 24 proteínas relacionadas con el TEA y halló cinco que, con la combinación adecuada, eran las que mayor potencia predictiva tenían de ese trastorno.

El autismo es una condición neurológica y de desarrollo que comienza en la niñez y dura toda la vida. Los especialistas diagnostican a los infantes observando sus conductas asociadas, como los comportamientos repetitivos y el aislamiento social.

PLANETA MERCURIO SE FORMÓ FUERA DEL SISTEMA SOLAR

Tokio.- Científicos japoneses concluyeron que existe una enorme posibilidad de que el planeta Mercurio se formara fuera de nuestro Sistema Solar, divulga la universidad de Kindai.

Los investigadores simularon el proceso de formación del planeta más cercano al Sol, así como de Júpiter, la Tierra y Marte.

Tras repetir esos ensayos 110 veces, observaron que el planeta rojo y la Tierra se formaron en la mayoría de los casos, pero un cuerpo con las características de Mercurio solo se desarrolló en seis ocasiones y ninguno logró ser una copia exacta del anterior.

La formación de Mercurio continúa siendo un misterio, con lo cual estos especialistas nipones continuarán con sus investigaciones para tratar de resolver esta incógnita astrológica.

Fuente: PL

Estados Unidos título anhelado



Leyland guió a Estados Unidos al trono del Clásico.

Por **Héctor Miranda**
Enviado especial/
Los Ángeles

Desde la primera edición del Clásico Mundial de Béisbol, Estados Unidos esperó el momento en que sus jugadores levantaron la corona, pero, por una razón u otra, pasaron 11 años y tres torneos hasta hacerlo realidad.

Siempre le dieron las riendas del equipo a un timonel experimentado, pero nunca los dirigentes lograron reclutar a las grandes estrellas o al menos a su totalidad como para dejar sentada la calidad de este deporte en el país.

Así vieron cómo Japón le ganaba a Cuba la final del I Clásico en 2006, en el Petco Park de la ciudad de San Diego, y se llevaba al Oriente un trofeo que pensaron quedaría en casa.

Cuatro años después, en el Dodgers Stadium de Los Ángeles, los nipones volvieron a hacer

la gracia, ahora ante Surcorea, y muchos pensaron que el mejor béisbol del mundo se jugaba en la parte asiática del planeta, sobre todo porque varios peloteros del llamado país del Sol Naciente, hacían historia en las Grandes Ligas.

Pero en la tercera edición, en 2013, con final en el estadio AT&T de la ciudad de San Francisco, no fueron los anfitriones los que terminaron con el dominio asiático, sino los dominicanos, quienes con un equipo de lujo blanquearon a Puerto Rico en el partido por la corona.

El país donde se jugaba el mejor béisbol del mundo volvía a ver los toros desde la barrera, y no tuvo otra opción que esperar a la edición de 2017, una lid en la cual corrieron el riesgo de quedarse fuera en la primera ronda, con sede en Miami, porque perdieron ante Dominicana y estuvieron a punto de caer ante Colombia.

Luego, en la segunda fase, tomaron revancha de los quisqueyanos y

llegaron a Los Ángeles como escoltas de Puerto Rico por el Grupo F, y tal vez con la peor de las escuadras presentadas hasta el momento, pero otra vez con un gran conocedor del béisbol en el puesto de mando: Jim Leyland.

Y blanquearon a los boricuas, cuyos aficionados llegaron y se fueron del Dodgers Stadium con bombos, platillos y mucho ruido, pero eso no se tradujo en eficacia en el terreno ante el derecho Marcus Stroman, quien realizó el mejor trabajo visto en una final hasta ahora: solo un hit en seis capítulos.

Al final, los inventores del béisbol, la sede de la mejor liga, los organizadores del Clásico, llevan un trofeo a sus vitrinas, mientras se rompen récords de asistencia a los estadios y algunos de los que estuvieron fuera expresaron sus lamentaciones.

Entre estos destaca el tal vez mejor jugador del momento, el jardinero de los Angelinos de Anaheim, Mike Trout, quien dijo sentirse nostálgico por no haber acudido a la competición.

Mientras, Joe Maddon, el manager de los campeones de la última Serie Mundial, Los Chicago Cubs, sugirió a las Grandes Ligas que podría ser bueno jugar una serie entre el ganador del Clásico y el campeón de aquella lid, algo a lo cual seguro le van a dar vueltas porque significará más dinero para las arcas de la entidad.

La edición de 2017 ratificó el poderío del béisbol en América, la estabilidad japonesa, y el impulso que toma la disciplina en Holanda, con grandes partidos durante la lid y jugadores de clase mundial.

Mientras, se disparan las alarmas con Taipei de China, Surcorea y Cuba, con una caída no solo en los resultados sino en la calidad del juego.



no apto para cardiacos

Por **Yasiel Cancio Vilar**
Enviado especial/Tokio

El IV Clásico Mundial sobrepasó todas las expectativas y propinó un sonoro bofetón a los escépticos. Muchas estrellas ausentes se embullaron y se comprometieron a asistir en futuras ediciones. Sin embargo, todavía puede ser mejor.

Más allá de la coronación de Estados Unidos, de lejos donde mejor se juega béisbol en el planeta, en la justa se vio de todo: talento, virtuosismo, pasión, estabilidades demostradas, declives preocupantes, amor por las banderas y entrega sin límites, o lo que es igual: béisbol en estado puro.

A estas alturas nadie puede dudar del compromiso de los peloteros para con el torneo. Salvo excepciones —principalmente de Estados Unidos—, la mayoría de los mejores jugadores de élite de cada país dieron el "sí" al llamado de su nación y utilizaron sus habilidades en todo momento para un objetivo común: conquistar el trono.

No tiene precio el privilegio de ver jugar con la camisa de su país a superestrellas como el dominicano Manny Machado (el ministro de la defensa), el puertorriqueño Carlos Beltrán, el mexicano Adrián "el titán" González, el estadounidense Adam Jones, el colombiano José Quintana, o el venezolano Miguel Cabrera, solo por citar algunos astros.

Sin duda, el torneo se volvió pegajoso y muchas personalidades se contagiaron. Incluso se rompieron todos los récords de asistencia a los estadios, algo beneficioso para la globalización del deporte de las bolas y los strikes en estos tiempos, feroces, en los que los grandes monopolios de televisión hacen y deshacen a placer.

"Estamos satisfechos por completo por la manera en que ha ido este Clásico", enfatizó Rob Man-

fred, comisionado de las Grandes Ligas, antes de especificar que un millón 86 720 aficionados acudieron esta vez a los estadios, cifra sin precedentes.

El mandamás del béisbol en Estados Unidos y principal organizador del Clásico Mundial recalcó que "ahora tenemos rosters llenos en su mayoría por los mejores jugadores en el mundo. Hemos tenido grandes multitudes de aficionados, desbordados por la pasión con la que se entregan".

Manfred recordó que esta cuarta edición —en cada ronda— marcó topes de audiencia para las transmisiones de televisión y más adelante relevó un dato inspirador: "Llegamos a los hogares de 182 países".

Si unimos todo este éxito a las declaraciones de Mike Trout, el mejor pelotero del mundo en la actualidad, quien dejó claro que asistirá a próximas versiones del certamen, y a la sugerencia del manager de los Yankees de Nueva York, Joe Girardi, de correr la fecha del torneo para mediados de año, entonces podemos asegurar algo: el Clásico, por fin, echó raíces.

Sin embargo, el brillo del éxito nunca puede nublar la vista. El torneo aún puede perfeccionarse. Para nadie es un secreto, por ejemplo, que el lanzador abridor es la piedra angular del juego y limitarlo a 65, 80 o 95 envíos cambia la esencia misma del deporte.

Además, la disparidad de talento entre los grupos de América y Asia también atenta contra la justicia en las rondas preliminares (Japón tiene prácticamente garantizada su presencia en semifinales, sin demeritar la calidad de las otras selecciones involucradas).



El virtuoso Roger Federer

Por Reinaldo Wossaert Silva
deportes@prensa-latina.cu

Treinta y cinco años serían demasiados para que un ser común y corriente encare la exigente temporada de la Asociación de Tenistas Profesionales con opciones reales de grandes triunfos, pero al suizo Roger Federer parece inspirarlo para desafiar rivales y conquistar títulos.

Luego de un lustro sin coronarse en torneos de categoría Grand Slams y de una temporada 2016 para el olvido, en la cual solo disputó siete torneos debido a varias lesiones, el comienzo de la presente campaña no pudo ser mejor para el ídolo de Basilea.

Primero encaró el reto en el Abierto de Australia y poco a poco superó a sus contrarios hasta llegar a la final contra su archirrival, el español Rafael Nadal.

Llegó con el fin de alcanzar los octavos de final pero fue más allá, pues superó al austriaco Jurgen Melzer, al estadounidense Noah Rubin, al checo Tomas Berdych, al japonés Kei Nishikori, al alemán Mischa Zverev y a su compatriota Stanislas Wawrinka.

En la final, recordando las épicas confrontaciones que años atrás ambos protagonizaron allí mismo, en Wimbledon, en Roland Garros y en el Abierto de Estados Unidos, Federer y Nadal mostraron su virtuosismo.

Fueron tres horas y 38 minutos de intenso bregar sobre la Rod Laver Arena hasta fijar el pizarrón final en 6-4, 3-6, 6-1, 3-6 y 6-3 favorable al helvético.

Así, el "reloj suizo" sumó su título número 18 en Majors, el 89 como profesional y se convirtió en el primer jugador de la historia que gana cinco o más trofeos en tres eventos distintos de esa magnitud, al totalizar media decena en los Abiertos de Australia y Estados Unidos y siete en el inglés Wimbledon.

El triunfo por el cual esperó casi un lustro lo sorprendió y animó a encarar entonces el Masters 1000 de Indian Wells, donde se había coronado por última vez en 2012.

"Su majestad" arribó al desierto californiano para bajar de la competencia al francés Jo Wilfried Tsonga, al estadounidense Steve Johnson, nuevamente a Nadal, al australiano Nick Kirgios, al local Jack Sock y en el cierre a Wawrinka.



Federer alza su trofeo tras ganar en Indian Wells.

Con su quinto entorchado en Indian Wells, el raquetista suizo archiva 25 premios en torneos Masters 1000, tercero más ganador en la historia del deporte solo por detrás del serbio Novak Djokovic (30), líder, y de Nadal (28).

En sus 18 años como jugador profesional, es el que mayor tiempo permaneció en la cima del ranking del orbe con 302 semanas, de ellas 237 consecutivas.

Asimismo, Federer es el único que acumula seis coronas en 10 finales de torneos ATP World Tour; uno de los siete que ganaron el circuito completo de "Grand Slam", y uno de los cuatro que lo hicieron en superficies distintas: arcilla, hierba y cancha dura.

Por si fuera poco, su majestad cuelga en sus vitrinas el oro conseguido junto a Wawrinka en dobles de los Juegos Olímpicos de Beijing-2008, la de plata individual de Londres-2012, así como la corona de la Copa Davis de 2014.

Temporada a motor levanta bandera a cuadros

Por Alfredo Boada Mola
deportes@prensa-latina.cu

Los deportes a motor comienzan su acción este año con los Grandes Premios de Australia en Fórmula Uno y de Qatar en MotoGP, en medio de innovaciones técnicas que pondrán a prueba a los pilotos y las escuderías.

Sin el campeón mundial, el alemán Nico Rosberg, la temporada 2017 de la máxima categoría del automovilismo comienza este domingo 26 de marzo en el circuito Albert Park, al sur de la ciudad de Melbourne, con la primera de 20 carreras y nuevos monoplazas, más largos y bajos, que prometen disminuir entre cuatro y cinco segundos los tiempos por vuelta.

Se anticipa una férrea disputa entre las escuderías Mercedes, Red Bull y Ferrari, en una lid sin campeón defensor, algo que no ocurría desde 1993 cuando el francés Alain Prost se retiró de las pistas tras ganar su cuarto título.

Para suceder a Rosberg, el británico Lewis Hamilton, titular en 2008, 2014 y 2015, es el principal candidato.

Después de caer el año pasado ante su compañero de Mercedes, Hamilton deberá derrotar a su nuevo coequipo, el finlandés Valtteri Bottas, quien acumula nueve podios



pero aún no saboreó la primera victoria en el circuito.

Otros pilotos de cuidado son el alemán Sebastian Vettel (Ferrari), cuádruple campeón del orbe con Red Bull (2010-2013) y el australiano Daniel Ricciardo (Red Bull), tercero en 2016.

Entre las principales innovaciones este año en la F1 están los cambios técnicos que conllevan más potencia, mayor carga aerodi-

námica y mecánica gracias a neumáticos un 25 por ciento más anchos y de diámetro aumentado, en busca del máximo agarre posible en el asfalto.

El fabricante de neumáticos Pirelli suplirá los usuales compuestos duro, medio, blando, superblando y ultrablando por otros más durables, para que los pilotos vayan más rápido y puedan prolongar los picos de máxima velocidad.

También el reglamento dejó espacio para el regreso de las llamadas aletas de tiburón —vistas por última vez en 2009—, y equipos como Mercedes, Ferrari y Williams añadieron las alas T en la pretemporada, una solución que podría permanecer hasta Melbourne.

Asimismo, el peso mínimo de los autos subió de 702 a 722 kilogramos, para permitir coches de mayores dimensiones. Igualmente destaca un límite más flexible de cuatro motores por piloto a lo largo de las 20 carreras.

Por su parte, el Mundial de MotoGP comienza también el domingo en el circuito de Losail, Qatar, con el piloto español de Honda, Marc Márquez, monarca vigente y tres veces titular mundial, como principal candidato al cetro.

Los españoles Maverick Viñales (Yamaha) y Jorge Lorenzo (Ducati), así como el italiano Valentino Rossi (Yamaha) son considerados serios aspirantes a destronar a Márquez.

¿Sabía Usted que?

BARCELONA CONFÍA EN RENOVACIÓN DE LIONEL MESSI

Madrid. El portavoz del club español Barcelona, Josep Vives, mostró confianza total en la renovación del crack argentino Lionel Messi con el equipo azulgrana.

"La renovación del jugador la lleva el presidente de la entidad, Josep María Bartomeu, y se trabaja con discreción y tranquilidad. Existe optimismo y perspectivas excelentes para concretar la ampliación del contrato", explicó.

CONSTRUYEN EN JAMAICA ESTATUA EN HONOR A USAIN BOLT

Kingston. La construcción de una estatua del multacampeón olímpico y mundial de la velocidad, Usain Bolt, estará lista para su inauguración en el aniversario 55 de la independencia de Jamaica.

La obra, diseñada y creada por el reconocido escultor local Basil Watson, tendrá ocho metros de altura y será colocada en el Parque de la Independencia durante los festejos por la fecha nacional en agosto próximo.

PRINCIPALES LIGAS EUROPEAS CONTARÁN CON CUATRO EQUIPOS EN CHAMPIONS

Berna. La Unión de Asociaciones Europeas de Fútbol confirmó que las ligas de Inglaterra, Alemania, Italia y España contarán para la temporada 2018-2019 con cuatro equipos directos en la fase de grupos de la Liga de Campeones.

De esta manera, se eliminará el actual sistema de clasificación, en el cual avanzan los tres primeros lugares de cada una de estas competiciones y un cuarto cupo a la repesca.

CARLOS MARTÍNEZ, ABRIDOR DEL DÍA INAUGURAL POR SAN LUIS EN MLB

Washington. El dominicano Carlos Martínez será el pitcher abridor de los Cardenales de San Luis en el primer partido de la temporada de las Grandes Ligas del béisbol estadounidense (MLB), contra los campeones Cachorros de Chicago.

Será un cambio importante en el equipo de Missouri, pues el derecho Adam Wainwright había sido el encargado de abrir el primer partido en las cuatro últimas temporadas por los pájaros rojos.

TITULAR DE CONCACAF ESPERA QUE MUNDIAL DE FÚTBOL VUELVA A ESA REGIÓN

Lisboa. El presidente de la Confederación Norte, Centroamericana y del Caribe de fútbol (Concacaf), Víctor Montagliani, consideró que ya es hora de que la Copa Mundial se celebre en esa región.

"Creo que es hora de que el Mundial vuelva a la Concacaf. La última vez fue en Estados Unidos, 1994. Desde entonces ha pasado por todas las otras regiones", manifestó el directivo.

FALLECE EXGERENTE DE BULLS, CREADOR DE LA DINASTÍA JORDAN

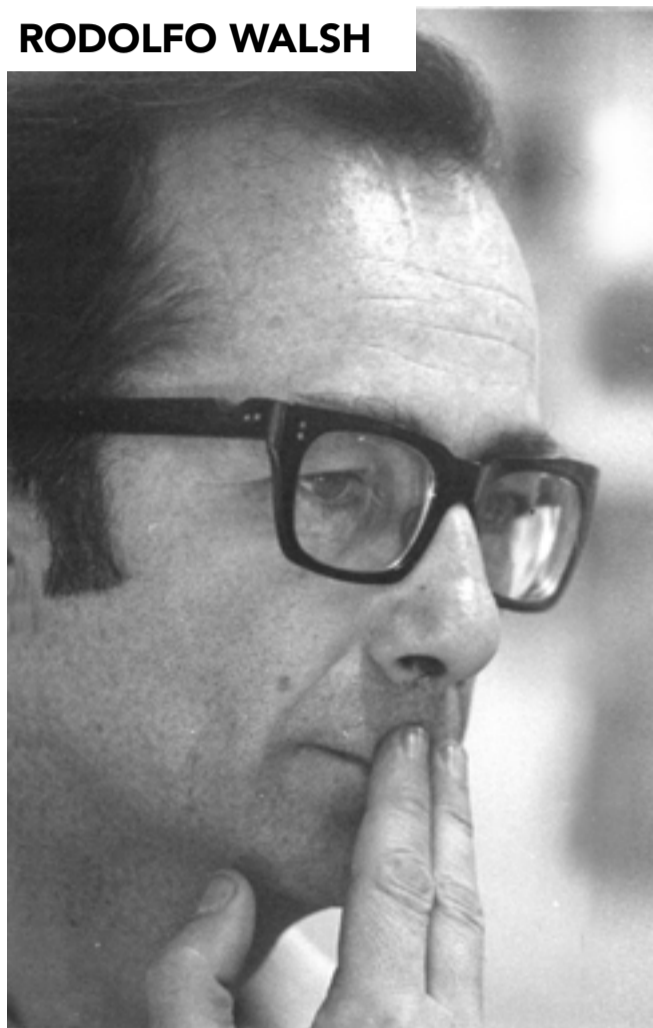
Chicago. El exgerente de los Chicago Bulls, Jerry Krause, arquitecto de la dinastía que conquistó seis títulos del baloncesto estadounidense con Michael Jordan al frente, falleció el 21 de marzo.

Krause asumió como gerente general de los Bulls en 1985 y fue el responsable de rodear a Jordan de los jugadores con los cuales consiguió dos tripletes en la década de los 90.

Fuente: PL

Ejemplo de periodismo revolucionario

RODOLFO WALSH



Por Jorge Luna
orbe@pubs.prensa-latina.cu

El escritor y periodista argentino Rodolfo Walsh fue asesinado un 25 de marzo, hace 40 años, 24 horas después de denunciar públicamente la existencia de 15 000 desaparecidos, 10 000 presos, 4 000 muertos y decenas de miles de desterrados en su país.

Testigos del crimen señalaron que Walsh —tras distribuir clandestinamente su *Carta abierta de un escritor a la Junta Militar*— resistió a tiros un intento de secuestro mientras pudo y murió acribillado a balazos a los 50 años de edad. Sus restos permanecen desaparecidos.

Walsh, cuya hija también murió combatiendo a los militares, redactó el histórico texto admitiendo que lo hacía “sin esperanza de ser escuchado, con la certeza de ser perseguido, pero fiel al compromiso que asumí hace mucho tiempo de dar testimonio en momentos difíciles”.

La obra intelectual del fundador de la agencia de noticias *Prensa Latina*, trascendió el periodismo y la literatura de su época y quedó de ejemplo de lucha para las actuales generaciones latinoamericanas.

Descendiente de irlandeses, Walsh (1927-1977) confesó en una autobiografía que su sueño de niño fue ser aviador, pero debió desarrollar otros oficios, pero que en 1964 decidió que, de todos, “el violento oficio de escritor era el que más me convenía”.

Describió así otros que tuvo: “El más espectacular, limpiador de ventanas; el más humillante, lavacopas; el más burgués, comerciante de antigüedades; y el más secreto, criptógrafo en Cuba”.

Durante sus labores en *Prensa Latina*, a comienzos de 1961, logró descifrar un mensaje de la CIA, que llegó accidentalmente a los teletipos de la agencia en La Habana y que revelaba la ubicación en Guatemala de bases de entre-

A inicios de 1961, Walsh logró descifrar un mensaje de la CIA, que llegó accidentalmente a los teletipos de *Prensa Latina* en La Habana y que revelaba los preparativos para la invasión estadounidense a Cuba por Playa Girón

namiento de mercenarios que se aprestaban a invadir a Cuba por Playa Girón.

La anécdota fue rescatada con maestría por el colombiano Gabriel García Márquez, otro fundador de *PL*, quien subrayó que Walsh “se adelantó a la CIA” al revelar sus secretos.

Lo consiguió, precisó, al cabo de muchas noches insomnes, sin haberlo hecho nunca y sin entrenamiento alguno en la materia.

Poco después, el 15 de abril de ese año, tres ciudades cubanas fueron atacadas simultáneamente por aviones militares procedentes de bases de la CIA en Guatemala, preámbulo de la invasión que sería derrotada en 72 horas.

Al día siguiente, durante las honras fúnebres de las víctimas de ese bombardeo, el entonces Primer Ministro Fidel Castro denunció el carácter traicionero de la agresión, aunque aclaró que “era algo que todos los días se estaba esperando”.

Era la consecuencia de las bases aéreas que todo el pueblo sabe y todo el mundo conoce, porque lo han publicado hasta los propios periódicos y agencias de noticias norteamericanas, agregó.

Más allá de ello, Walsh fue un prolífico periodista, escritor y activo militante, nacido hace 90 años y asesinado hace 40. Este año, se conmemora también el aniversario 60 de la primera edición de su libro mayor *Operación Masacre* (1957).

Esa obra relata de forma novelada el testimonio de varios sobrevivientes del fusilamiento de 12 civiles a manos de la policía de la provincia de Buenos Aires durante el gobierno de facto del general Pedro Eugenio Aramburu.

Autor de otros 14 libros, incluyendo *¿Quién mató a Rosendo?* y *El caso Satanowsky* y más de 50 artículos de prensa, Walsh ya tenía experiencia periodística cuando llegó a La Habana en 1959 llamado por su compatriota Jorge Ricardo Masetti, fundador y primer director de *PL*.

Había laborado como corrector y traductor en una editorial de su país y como redactor de varias revistas nacionales.

En uno de sus más conocidos textos, dedicado al comandante Ernesto Che Guevara, Walsh recuerda que “nunca sabíamos en *PL*, cuándo iba a venir el Che, simplemente caía sin anunciarse”.

La única señal de su presencia en el edificio eran dos guajiritos con el glorioso uniforme de la sierra; uno se estacionaba junto al ascensor, otro ante la oficina de Masetti, metralleta al brazo, agregó en un artículo publicado por Casa de las Américas.

Muchos tuvieron más suerte que yo, conversaron largamente con Guevara, prosiguió Walsh. Aunque no era imposible ni siquiera difícil, yo me limité a escucharlo, dos o tres veces, cuando hablaba con Masetti. Había preguntas por hacer pero no daban ganas de interrumpir o quizá las preguntas quedaban contestadas antes de que uno las hiciera.

Walsh dirigió el departamento de Servicios Especiales de *Prensa Latina* y contribuyó al crecimiento de la naciente agencia noticiosa durante dos años, antes de regresar a Argentina para incorporarse a la lucha contra el represivo Gobierno de la época.

En 1972, desde Buenos Aires, escribió una carta sobre la situación argentina a Roberto Fernández Retamar, actual director de Casa de las Américas, uno de cuyos prestigiosos jurados había integrado años antes.

Lamentaba que “el resultado de los mejores esfuerzos intelectuales se quema diariamente y, al día siguiente, se reconstruye y se vuelve a quemar”.

Se despidió de Fernández Retamar rogándole transmitir a sus amigos y compañeros su “inconmovible seguridad en la victoria de los pueblos que profetizaba el Che”.

En ese período, escribió en las revistas *Primera Plana* y *Panorama* y publicaciones de la Confederación General del Trabajo, entre otras. Junto a varios intelectuales argentinos, editó la revista *Militancia* en 1973.

Walsh participó como militante en fuerzas de la izquierda peronista y luego en la organización Montoneros, con el nombre de guerra, Esteban.

En 1976, fundó la Agencia de Noticias Clandestina para enfrentar el cerco informativo del régimen y la complicidad de los grandes medios.

Cumplió esa importante misión hasta el día de su muerte, y el recuerdo de su ejemplo es conmemorado hoy en varios escenarios latinoamericanos.

