



Por Odalys Buscarón Ochoa

La necesidad de un nuevo periodismo auténticamente latinoamericano, a partir de un enfoque y pensamiento emancipador y antimperialista, desbrozó un mismo camino: el del Che y la agencia de noticias **Prensa Latina**.

Y no podía ser de otra manera. Tras su mítico recorrido por Latinoamérica, Ernesto Che Guevara (1928-1967) se propuso quebrar el silencio y sacar del ostracismo a las masas históricamente excluidas y olvidadas en el continente: obreros, campesinos; indígenas, mestizos y negros. De esa época dejó el Che constancia, desde su militancia revolucionaria, de la denuncia de una realidad desgarradora que atrapaba a millones de latinoamericanos. Fue irrevocable su decisión de luchar por desterrar la explotación capitalista, las injusticias y el yugo de los pueblos.

Esas ideas inspiraron su quehacer de guerrillero y pensador, lo que quedó plasmado en su activa participación en la guerra de liberación en Cuba, entre 1956 y 1959, junto al líder histórico de la Revolución, Fidel Castro, y otras destacadas figuras del proceso libertario en la Isla.

Ya en la Sierra Maestra —en el oriente cubano— el Che tuvo un papel decisivo en la difusión de los ideales y objetivos de la Revolución contra la dictadura de Fulgencio Batista, cuyo régimen contó en todo momento con el apoyo militar y financiero de Estados Unidos.

Con el concurso del comandante argentino-cubano, periodistas extranjeros recibieron de primera mano la verdad de lo que ocurría en Cuba, entre ellos el joven escritor Jorge Ricardo Masetti, quien sería un alma imprescindible en la creación del nuevo proyecto informativo latinoamericano.

Según se recoge en las memorias de Masetti y de otros intelectuales progresistas, desde la Sierra Maestra y mucho antes del triunfo revolucionario, el Che planteó la idea de crear una agencia latinoamericana de noticias, al servicio de los intereses de los pueblos y de las aspiraciones independentistas, frente al monopolio de los grandes conglomerados estadounidenses.

Como antecedentes vale recordar su empeño, hecho realidad, destinado a romper el cerco mediático en torno a la Revolución con la difusión desde las montañas de partes de guerra, entrevistas con periodistas (de Fidel y suyas), hasta los programas de lucha, a través de plataformas como el semanario *El Cubano Libre* y la emisora *Radio Rebelde*.

Es en esta última donde se escucharon por primera vez fragmentos de las crónicas escritas por Masetti sobre su estancia en la Sierra Maestra y sus conversaciones con Fidel, las que finalmente compiló en el libro *Los que luchan y los que lloran*.

# Camino a la verdad

## OPERACIÓN VERDAD Y EL NACIMIENTO DE PRENSA LATINA

La Operación Verdad, llevada a cabo en La Habana, bajo la organización de Fidel Castro y el Che, los días 21 y 22 de enero de 1959, constituyó el preámbulo del nacimiento de **Prensa Latina**, como concreción de un proyecto informativo auténticamente latinoamericano.

Más de 400 periodistas de todos los continentes fueron convocados a reportar al mundo la verdad sobre los juicios sumarios, celebrados por los tribunales revolucionarios a criminales de guerra y torturadores de la dictadura batistiana, para desmontar las campañas de calumnias propagadas por los grandes monopolios informativos alrededor de la Revolución.

En ese fragor, durante los primeros meses de 1959 se gestó el proyecto de un nuevo periodismo latinoamericano y revolucionario, con la inspiración de Fidel y el Che, a tenor con el pujante pensamiento emancipador que recorría Latinoamérica y los movimientos de liberación que se extendían por el mundo.

Al concebir la Operación Verdad y la creación de una nueva agencia de noticias, Fidel fue claro con los periodistas, reunidos entonces en La Habana: "...nosotros no tenemos cables internacionales. A ustedes, los periodistas latinoamericanos, no les queda más remedio que aceptar lo que diga el cable, que no es latinoamericano. La prensa de América Latina deberá estar en posesión de los medios que permitan conocer la verdad y no ser víctimas de la mentira...", sentenció.

De igual modo, el nuevo medio asumiría la misión — como lo hizo el Che unos años antes— de revertir el ocultamiento de los problemas agudos del continente y contar la historia real de las luchas de obreros; la tragedia de los mineros; los atropellos de las transnacionales estadounidenses; la pobreza, la exclusión, el analfabetismo y la falta de acceso a la salud y a otros servicios fundamentales, ajenos para una gran mayoría en el continente.

"Nadie sabe por esos lugares —en otras latitudes del mundo— lo que pasa por acá, por América Latina; y como la gente quiere saber qué pasa, nosotros le diremos qué



El Che y Jorge Ricardo Masetti en recorrido por la planta de comunicaciones de Prensa Latina en Wajay.

pasa...", resumió Masetti la encomienda del primer grupo de periodistas y colaboradores que abrazaron el proyecto.

En la vanguardia de los organizadores estuvo el Che. De hecho, se conoce que el nombre de la agencia lo sugirió el comandante argentino-cubano.

La agencia debe llamarse **Prensa Latina**, dijo el Che durante una de las reuniones de la comisión constitutiva, a pocos días de que la entidad noticiosa saliera a la luz como Sociedad Anónima, en abril de 1959, y se difundiera el primer cable con las siglas de PL, el 16 de junio.

En lo adelante, la presencia del comandante Guevara sería permanente en la sede de la Agencia, en su desvelo por la labor de difusión. De esas jornadas fundacionales han transcurrido casi seis décadas, y desde entonces **Prensa Latina** sigue la senda del Che, en su misión de unir a Nuestra América y contrarrestar las campañas de distorsión de las realidades de Latinoamérica y el mundo.

El azar hizo que dos vidas se entrecruzaran por siempre en el mes de junio. Este 14 de junio se recordará al Guerrillero Heroico, en el aniversario 90 de su natalicio, mientras que **Prensa Latina** cumplirá, el día 16 del mismo mes, 59 años de ininterrumpida labor al servicio de la verdad.

### DOLOR EN GUATEMALA



La tragedia vivida en el pueblo guatemalteco San Miguel Los Lotes tras la erupción del volcán de Fuego, dejó más de un centenar de muertos.

PÁGINA 2

### ELECCIONES EN COLOMBIA

El 17 de junio los colombianos elegirán entre el uribismo y el movimiento por el cambio en el país.



PÁGINA 4

# Presidencia femenina y latinoamericana

Por **Ibis Frade**  
Corresponsal/Naciones Unidas

La canciller ecuatoriana, María Fernanda Espinosa, resultó electa presidenta de la Asamblea General de la ONU con 128 votos a favor, un amplio respaldo para la primera mujer latinoamericana en ocupar ese cargo.

Aunque la candidatura de la ecuatoriana se lanzó apenas unos meses atrás, la experiencia y dominio de Espinosa en el diálogo interactivo del mes pasado terminaron por convencer a muchos.

Comienza ahora el proceso de transición, con el apoyo del actual presidente de la Asamblea General, Miroslav Lajcak, y ya vislumbra los retos y prioridades de su mandato.

En una entrevista con **Orbe**, la canciller ecuatoriana aseguró que temas como la equidad de género y el empoderamiento femenino deben estar bien presentes en la agenda durante todo el año.

“Para mí es un honor y un privilegio ser la primera presidenta latinoamericana de la Asamblea General, pero también una gran responsabilidad: es fundamental que las mujeres en una posición de toma de decisiones tengamos un desempeño con un valor agregado”, expresó.

“No se trata de hacer solo lo que nos corresponde



Espinosa declaró a **Orbe**, “demostramos que las mujeres en espacios de poder podemos hacer la diferencia”.

—añadió— sino que demos que las mujeres en espacios de poder podemos hacer la diferencia”.

Por otra parte, Espinosa destacó que ahora Ecuador tiene el privilegio de representar a todos los países de América Latina y el Caribe en la sesión 73 de la Asamblea General: lo cual también entraña un gran reto.

“Quien está a la cabeza de la Asamblea General tiene que conducir, liderar y coordinar el trabajo de los 193 Estados miembros de la ONU, y es claro que hay ciertos temas de la región que coinciden con las prioridades del 73 período de sesiones”, aseveró.

Así sucede con la Agenda 2030 y el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Varios de esos puntos serán evaluados próximamente, tal es el caso de las capacidades de las economías para generar empleos suficientes y decentes, con especial interés en lo que toca a las nuevas generaciones.

Otra de las cuestiones que serán analizadas y resultan claves para América Latina y el Caribe es la de una educación de calidad, muy importante para las niñas y adolescentes, porque existen desigualdades en las posibilidades de acceso.

“La acción climática, tres años después de haberse adoptado el Acuerdo de París, figura entre las prioridades: determinar en qué hemos avanzado y cuáles son los grandes retos será vital para los pequeños Estados insulares, como los del Caribe”, consideró.

Asimismo, el Pacto Global para una Migración Segura, Ordenada y Regular es fundamental para la región latinoamericana y Espinosa espera que concluyan con éxitos sus negociaciones y sea adoptado, finalmente, en diciembre.

Otro de los principales focos en su agenda es la cuestión palestina, un conflicto que durante décadas ha sido difícil de resolver y que demanda mayor voluntad política de los Estados miembros, valoró.

## GUATEMALA

### Un volcán, la pobreza y el olvido

Por **Maitte Marrero Canda**  
Corresponsal/Guatemala

San Miguel Los Lotes, Las Lajas y El Rodeo entraron en la historia de Guatemala un domingo en que las familias por lo general suelen reunirse para compartir.

Cuando vieron el torrente de lodo, rocas calientes y ceniza volcánica, sus pobladores apenas tuvieron tiempo de huir. Las extensas y letales nubes de flujo piroclástico quedaron grabadas por quienes hoy pueden contar, milagrosamente, la tragedia que se vive desde entonces en la tierra del Quetzal.

Según estimaciones, en San Miguel Los Lotes, en el sureño departamento de Escuintla, el más golpeado por la furia del coloso, habitaban alrededor de 200 personas, una cifra aún no confirmada oficialmente.

Sin embargo, resulta difícil imaginar tanta vida allí, cuando las imágenes muestran un paisaje lunar, una foto lúgubre de casas, cultivos de café y familias completas enterradas bajo toneladas de ceniza.

Otros quedaron petrificados en donde los alcanzó la lava, víctimas de un volcán que siempre los acompañó junto a la pobreza y el olvido de las autoridades.

“Cuando nos dimos cuenta, detrás venía la lava. Yo solo salí corriendo, no me di cuenta, solo salí corriendo. Me faltaban cuatro hijos, pero ya aparecieron dos”, cuenta una mujer que aún no entiende lo sucedido.

“Nadie va a poder sacarlos o decir cuántos están enterrados aquí”, afirma Efraín Suárez, de pie entre los agujeros humeantes.

Las gruesas cenizas grises que cubren la región afectada fueron endurecidas por la lluvia, lo que hace aún más difícil cavar a través del barro. Desesperados, y sin hacer caso a las alertas de prohibición de entrar a la ahora llamada zona cero, algunos se escapan de los albergues para intentar rescatar pertenencias o buscar por su cuenta a familiares, pues aseguran saber en donde quedaron.

Entre tanto desastre, la esperanza estuvo en manos de miles de rescatistas guatemaltecos que no se rindieron al cansancio ni a las altas temperaturas en el área.

Bomberos municipales, voluntarios, cuadrillas del ejército o de la policía nacional, se unieron en la búsqueda de sobrevivientes o de los cuerpos de las víctimas, para que sus familiares pudieran darle sepultura.

Varias de las fotos que recorrieron el mundo como símbolo del desastre muestran sus caras llenas de ceniza y hasta con leves quemaduras, pero sonrientes



al traer en sus manos a niños rescatados después de 24 horas del desastre, cuando las esperanzas de vida comenzaban a desvanecerse.

No creen ser héroes; narran hazañas ante las cámaras de televisión como si hubiera sido lo más fácil del mundo. Son imágenes que sus ojos guardarán para siempre por la alegría de la vida, pero también llevan en sus almas la tristeza y el dolor de todo un pueblo.



# PRENSA LATINA

Agencia Informativa Latinoamericana S.A.

Al servicio de la verdad

Agencia multimedia con 39 corresponsalías y un centenar de colaboradores en todo el mundo



El neoliberalismo ha llevado a una cada vez mayor privatización de la economía.

## Era de incertidumbre

Por **Frei Betto\***  
Para Firmas Selectas de Prensa Latina

Vivimos en la era de la incertidumbre. Hay más preguntas que respuestas. Más dudas que certezas. Navegamos a la deriva en la tercera margen del río. Abandonamos la primera, la modernidad, con sus sólidos paradigmas filosóficos y religiosos, y todavía no sabemos cómo se configurará la segunda, la posmodernidad.

Están en crisis las grandes instituciones que fueron pilares de la modernidad: el Estado, la familia, la escuela y la religión. Se hacen valer modelos y propuestas para todos los gustos.

En medio de la turbulencia, emerge con nitidez el mundo hegemonizado por el capitalismo neoliberal. La financiarización de la economía supera la productividad. La regulación de la sociedad pasa de las manos del Estado a las del mercado.

Si en el siglo pasado Europa hizo concesiones a la socialdemocracia como antídoto frente a la amenaza socialista, ahora los derechos sociales retroceden y nuevas tecnologías tornan obsoleto el trabajo humano.

Como todo lo sólido se desvanece en el aire, es necesario crear reglas y darle consistencia al sistema globocolonizado de consumismo y hedonismo. Así, se difunde la ideología de la privatización concomitante con el deterioro de las instituciones. Se privatiza la política. Ya que los políticos fracasaron, se entrega la administración pública a empresarios exitosos. Ya que los partidos se desmoralizaron,

que cada uno eche mano a su celular y haga de él su tribuna de odio o aplauso.

### DESARROLLO CENTRADO EN EL SER HUMANO Y NO EN EL CAPITAL

Pasamos de la era analógica a la digital. Cambian también los patrones de relacionamiento. El valor del otro depende de su posición en el mercado. Y fuera del mercado no hay salvación.

Sin embargo, no todo se ajusta a la mercantilización del planeta en detrimento de los derechos humanos. Y el mayor desajuste reside en nuestra relación con la naturaleza. Se agotó el tiempo. El ansia de lucro contaminó el aire, el mar y la tierra. O cambiamos nuestros paradigmas socioambientales o la Tierra volverá a vivir, como a lo largo de milenios, sin nuestra incómoda presencia.

Hay que adoptar un desarrollo sustentable en el que estén incluidos lo ecológico, lo social y lo cultural.

Es preciso cambiar los paradigmas de lo que entendemos por progreso y avance civilizatorio. Los países europeos y los Estados Unidos demuestran que el crecimiento del PIB no significa una reducción de la desigualdad social. Como ha señalado el papa Francisco, un desarrollo que no está centrado en el ser humano, sino en la acumulación de capital privado, es contrario a la ética.

Quizás los indígenas andinos tengan algo que enseñarnos cuando subrayan la diferencia entre “vivir bien” y “buen vivir”.

\*Escritor y asesor de movimientos sociales. Las opiniones expresadas en estos artículos son responsabilidad exclusiva de sus autores.

### EL SALVADOR

## Aprueban dilatado crédito para la salud pública

Los salvadoreños celebran el consenso alcanzado en la Asamblea Legislativa para ratificar un crédito de 170 millones de dólares destinados a reforzar la atención primaria de salud.

Tras dos años de dilación y oposición del derechista partido Arena, el préstamo del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) fue aprobado con 81 votos a favor, a solo dos meses de que expirara su última prórroga.

Los fondos financiarán la construcción de una nueva sede para el hospital público Rosales, otro en el municipio de Nejapa, 50 unidades de salud, equipos de atención comunitaria e insumos médicos de todo el país.

El BID aprobó este préstamo en abril de 2016, y varias veces urgió a la Asamblea a ratificarlo, como requisito para complementar

el presupuesto general de la nación 2018 con 350 millones de dólares.

Desde un inicio, el grupo parlamentario del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) apoyó el crédito, pero Arena objetaba la creación de los equipos comunitarios de salud, conocidos como Ecos.

Yanci Urbina, diputada del FMLN y presidenta de la Comisión de Hacienda y Especial del Presupuesto, destacó el fortalecimiento de todos los niveles de atención en salud que se lograrán mediante la aprobación del empréstito.

“Es un paso adelante en la estructuración de la capacidad instalada que demanda la ciudadanía”, aseguró quien fuera hasta el fin de la legislatura pasada titular de la Defensoría del Consumidor. (PL)

### BRASIL

## Camioneros atropellan a una economía que anda de lado

Por **Moisés Pérez Mok**  
Corresponsal/Brasília

El prolongado paro de camioneros autónomos que puso de rodillas al gobierno de Michel Temer atropelló, de paso, a una economía que según la apreciación del Departamento Inter-sindical de Estadísticas y Estudios Socioeconómicos (Dieese) “anda de lado”. No hay un recuento final de los daños ocasionados por 11 días de paralización de un sector del transporte vital para el pulso económico del país, al ser responsable por el movimiento de más del 60 por ciento de las mercancías; pero sí una reacción inmediata.

La primera y quizás más alarmante sea la reducción de la expectativa de crecimiento del Producto Interno Bruto (PIB), que cayó de 2,37 a 2,18 por ciento en ese lapso, y que cuatro semanas atrás —siempre según la encuesta Focus, del Banco Central— era de 2,7 puntos porcentuales.

Claro, que en el achique de la proyección incidió no solo el paro de los transportistas, sino también el hecho de que la recuperación económica avance a un ritmo mucho menor que el prometido por Temer.

En un reciente comentario, el editor del blog *O Cafezinho*, Miguel do Rosário, señalaba que sería interesante estudiar a fondo las estadísticas

En los tres meses precedentes (octubre-diciembre de 2017) la tasa de desocupación era del 11,8 por ciento, precisó la entidad y detalló que la población ocupada también decreció en lo que va de 2018, llegando a los 90,6 millones al cierre de marzo último.

Otro indicador alarmante es que la actividad manufacturera —principal impulsor de la recuperación económica— aunque creció por noveno mes consecutivo, en abril lo hizo a un ritmo menor que en marzo, lo cual subraya lo desigual del proceso.

Los nuevos pedidos, indicaron fuentes del sector, aumentaron al ritmo más lento desde enero, frenados por el desempleo generalizado, mayores costos de los insumos como consecuencia de una moneda (el real) más débil y también por valores superiores relacionados con la energía y los seguros.

### PETROBRAS, EL DETONANTE

La política de precios impuesta desde julio de 2016 a la estatal Petrobras por su presidente Pedro Parente y que implicó más de 200 ajustes en el precio de la gasolina, el diesel y el gas de cocina en ese lapso, actuó como detonante de la huelga de camioneros.

Los transportistas de cargas autónomos exigían la disminución del costo del diesel, que aseguran representa un



El paro de camioneros autónomos es solo uno de los tantos problemas que enfrenta hoy la economía brasileña.

ofrecidas en los dos últimos años sobre el crecimiento —mediocre e inestable, dijo— del PIB brasileño, porque estas ocultan “un proceso brutal de concentración de la renta.

“Hay pocas familias muy ricas consumiendo más y la mayoría del pueblo consumiendo menos, porque el desempleo afecta de manera mucho más dura a las capas sociales más humildes y a las regiones geográficas más pobres del país”, explicó.

De acuerdo con el más reciente informe del Instituto Brasileño de Geografía y Estadística (IBGE), el índice de desempleo en la nación se disparó hasta el 13,1 por ciento en el trimestre enero-marzo y ahora el flagelo golpea a 13,7 millones de personas.

42 por ciento de los costos de operación y desde julio de 2017 a la fecha aumentó su precio en el 52,15 por ciento, así como previsibilidad en el mismo. Parente se negó a satisfacer las dos demandas, como consecuencia de lo cual dimitió.

Temer, en tanto, ofreció como salida a la crisis un paquete de medidas que prometen satisfacer las exigencias de los huelguistas, pero cuyo costo estimado para las arcas del Estado será de 13 400 millones de reales (más de 3 600 millones de dólares), lo cual implicará nuevos recortes presupuestarios en áreas como la salud y las políticas públicas enfiladas a la juventud y al enfrentamiento a la violencia contra la mujer.

# Otro fracaso del imperio norteamericano

Por **Luis Beatón**  
Corresponsal/Caracas

**T**ras fracasar recientemente, una vez más, en promover la agresión contra la República Bolivariana de Venezuela, la Organización de Estados Americanos (OEA) se reiteró como “el mayor lacayo del imperio norteamericano”.

Así lo definió Adán Chávez, presidente de la Comisión de Asuntos Internacionales de la Asamblea Nacional Constituyente (ANC), al sintetizar la repulsa de sectores locales contra los planes de Estados Unidos para derrocar al gobierno bolivariano.

Son los mismos aprestos que denuncia el presidente de Bolivia, Evo Morales, cuando alerta que Washington “solo busca forzar una intervención militar y para ello está usando como excusa la aplicación de la Carta Democrática de la Organización de Estados Americanos”.

A pesar de las amenazas y presiones, esa política salió derrotada en su ilegal pretensión de imponer más sanciones y expulsar a Venezuela de la OEA, expresó Chávez. “No nos pueden sacar de donde nosotros consideramos que no estamos”, dijo.

Amplio destaque recibió el fracaso estadounidense que es considerado “una gran derrota”, según afirmó el profesor venezolano David Rojas, al analizar para Venezolana de Televisión el debate y resultados de la 48 Asamblea General de la OEA.

Las fuentes decían que estaba a la vuelta de la esquina la convocatoria de una sesión especial de la Asamblea General destinada a considerar la situación en Venezuela e iniciar el proceso para sacar al país del organismo. Eso estaba incluido en una resolución consensuada por los 14 países del Grupo de Lima y que a la postre no logró los dos tercios necesarios (24 votos), algo que no haría



El canciller Jorge Arreaza ratificó que Venezuela se retira de la OEA por propia voluntad.

falta, pues Caracas hace más de un año inició trámites para dejar un foro que sus autoridades tildan de “infame y servil”.

Ni las presiones a través de su vicepresidente Mike Pence, ni el voto de países que siguen la marcha iniciada por un expresidente latinoamericano, que se calificó como “perrito de alfombra” que le mueve la colita a la Casa Blanca, pudieron contra la patria de Bolívar, según denunció anoche el vicepresidente del Partido Socialista Unido de Venezuela, Diosdado Cabello.

“Volvieron a fracasar, no nos importa lo que pase en la OEA”, indicó al describir al foro como “arrogante, parte de la soberbia del imperialismo”.

El gobierno de Caracas pidió dejar ese bloque político en abril de 2017, aunque su salida no se hará efectiva hasta 2019, no obstante la administración del presidente

Donald Trump lo quiere sacar de donde no está, según manifiestan dirigentes del chavismo.

“Venezuela se retira de esta organización precisamente porque esta organización en lo absoluto no ayuda a los pueblos de nuestra América y más bien, como se ha mostrado..., lo que hace es generar condiciones para el intervencionismo, la injerencia y violar el Derecho Internacional Público”, denunció también el canciller Jorge Arreaza.

Tan solo en lo que va de 2018, Venezuela fue atacada en nueve ocasiones contando la sesión especial del 7 de mayo, en donde participó Pence. Ante esto, el ministro de Información y Comunicación, Jorge Rodríguez, adelantó que el presidente Nicolás Maduro dará a conocer una respuesta contundente contra los intentos estadounidenses de sacar a su país de la OEA.

## COLOMBIA

# Entre el continuismo y el cambio



Por **Tania Peña**  
Corresponsal/Bogotá

**E**l 17 de junio los colombianos elegirán al nuevo presidente del país entre un candidato que representa a la oligarquía que ha gobernado siempre y otro que se erige en paladín de una sociedad cansada de la violencia y la desigualdad.

Pugnarán por la jefatura del Estado este domingo el representante de la extrema derecha Iván Duque y el exponente del movimiento Colombia Humana, Gustavo Petro.

Por primera vez en la historia de la nación un candidato de la centroizquierda pasa a una segunda vuelta a disputar la jefatura del Estado, en claro desafío al poder

de las maquinarias políticas, financieras y mediáticas.

“Vamos por el voto de opinión y de las ciudadanías libres”, ha sido la premisa de la campaña del economista de 58 años de edad, quien no solo promete mantener el acuerdo de paz, sino avanzar hacia una Colombia menos desigual, sin hambre y con educación y salud para todos.

Que el exguerrillero del M-19, exalcalde de la capital y excongresista haya logrado desbordar las plazas públicas, es asombroso en un país donde la estigmatización en su contra es avasalladora. Está visto que el candidato de la Colombia Humana ha resultado ser un fenómeno político insólito para muchos.

Sin embargo, como acotó otro politólogo, ese germen de la nueva Colombia, la Colombia Humana, encuentra en su camino al viejo país, al de los intereses y poderes asentados que se ceban en la ignorancia de una gran parte de la sociedad.

Por eso las maquinarias políticas en torno a los partidos del establishment se unieron a la campaña de Duque, el representante del Centro Democrático, el partido que lidera el expresidente Alvaro Uribe (2002-2010).

La fuerza del uribismo es grande en Colombia. Quedó demostrado en las pasadas elecciones legislativas, donde obtuvo el mayor número de escaños en el Senado y

en la primera vuelta de los comicios presidenciales, donde Duque se impuso con el 39 por ciento del sufragio.

Hay un factor adicional y no menos importante que ha obrado históricamente en favor de la derecha y en contra de la centroizquierda: la capacidad de la derecha para unirse en los momentos cruciales y la miopía de la centroizquierda al anteponer egos a responsabilidades históricas.

Muchos en Colombia no se explican que los excandidatos Sergio Fajardo (Coalición Colombia) y Humberto de la Calle (Partido Liberal), con programas de gobierno muy similares al de Petro, hayan optado por el voto en blanco en el balotaje, una estrategia favorable a Duque.

Por eso Petro alertó sobre el riesgo de hacer cálculos mecánicos, pues si se sumaran los votos suyos con los de Fajardo y De la Calle, los guarismos de los partidarios de la paz y de las reformas democráticas, superarían a los de la derecha.

Por lo pronto las encuestas siguen dando a Duque como el ganador de las elecciones, con porcentajes que fluctúan entre el seis y hasta el 20 por ciento.

Tal disparidad despierta recelos. Analistas advierten que los sondeos de intención de voto se han convertido en un instrumento para manipular al electorado e inducirlo a votar por un candidato determinado.

En definitiva, falta muy poco para saber si el uribismo vuelve a gobernar o si triunfa el movimiento por el cambio en Colombia.



## MUSEO BRITÁNICO

# ¿Monumento al saqueo?

Por Néstor Marín  
Enviado especial/Londres

Con seis millones de piezas pertenecientes a las diferentes civilizaciones del mundo, el Museo Británico semeja hoy más un recordatorio del saqueo sufrido por la humanidad a manos de imperios pasados y naciones actuales, que un centro cultural.

Considerado el segundo museo más visitado del mundo—después del parisino Louvre—, la instalación de estilo neoclásico exhibe objetos que forman parte del patrimonio cultural de sus países de origen, cuyos ciudadanos deben viajar a Londres para poder apreciarlos.

Tal es el caso de la sala dedicada a Egipto, con una vastísima colección de momias, tumbas y lápidas faraónicas, a tal punto que muchos visitantes podrían hasta llegar a albergar la esperanza de encontrarse con una pirámide completa en la próxima sala.

Para suplir esa “falta”, sin embargo, está el gigantesco busto de Ramsés II, quien sin dudas nunca pensó que la vida eterna que le garantizaba su condición de monarca iba a transcurrir en una sala refrigerada londinense, en lugar de las cálidas riberas del Nilo. Igual sucede con la Piedra de Rosetta, considerada una pieza clave para interpretar los jeroglíficos egipcios, y que devino botín de guerra, luego de que las tropas británicas derrotaron a las francesas en Egipto en 1801.

A ellos se suman mármoles y frisos del Partenón griego, bustos romanos, vasijas etruscas, valiosas muestras de la orfebrería persa, máscaras rituales africanas y polinesias, estatuas de deidades hindúes, porcelana china y numerosos esqueletos de personas, a las que tamaña exhibición pública, les niega la paz eterna que intentaron concederle sus seres queridos en el momento de su funeral.

La fundación del Museo Británico data de 1753, a partir de los más de 80 000 artículos que tenía en su poder el médico, botánico y coleccionista Sir Hans Sloane, quien a su muerte los cedió a la Corona, a cambio del pago de 20 000 libras esterlinas a sus herederos.

Luego la instalación se fue llenando de objetos y piezas en la misma medida en que continuaba la expansión del Imperio Británico por el mundo, por lo que en 1887 se decidió trasladar al Museo de Historia Natural todos los esqueletos de dinosaurios y otros artículos relacionados para hacer más espacio a las nuevas adquisiciones.

Países como Egipto, Grecia, Sudán y Etiopía no cesan de reclamar al Reino Unido la devolución de su patrimonio, pero hasta el momento algunos de ellos solo han conseguido réplicas, como fue el caso de la Piedra de Rosetta enviada a El Cairo en 2005, o en ocasiones muy particulares, la entrega de los objetos reclamados, pero en calidad de préstamo.

Según los expertos británicos, solo el museo londinense cuenta con las condicio-



Foto: N. Marín/PL

El busto de Ramsés II tiene 267cm de altura.

nes adecuadas para conservar esos objetos de valor.

Esa misma justificación sería utilizada, por ejemplo, por los alemanes, en cuyo Museo de Berlín se exhibe el busto de más de 3 000 años de antigüedad de la reina Nefertiti, pese a los reclamos de los egipcios.

# ¿Durarán los días más de 24 horas?

Por Lisbet Rodríguez Candelaria

¿Cuántas veces hemos escuchado a alguien decir que no le alcanza el día para todo lo que tiene que hacer? Muchas son las personas que lamentan la falta de tiempo para concluir las labores cotidianas relacionadas con el trabajo, la casa, los niños... Si eres una de ellas, debes saber que tu problema podría tener la solución que tanto deseas.

De acuerdo con los científicos, los días son cada vez más largos, debido a que la Luna se aleja de nosotros a una velocidad de 3,82 centímetros por año.

Un estudio que reconstruye la historia de la relación de nuestro planeta con su único satélite natural muestra que hace 1 400 millones de años un día terrestre duraba poco más de 18 horas, pues la Luna estaba más cerca y cambiaba la forma en que la Tierra giraba alrededor de su eje, publica la revista *Proceedings of the National Academy of Sciences*.

A medida que la Luna se aleja, la Tierra es como una patinadora giratoria que reduce la velocidad al estirar los brazos, explica Stephen Meyers, profesor de geociencia en la universidad estadounidense de Wisconsin-Madison y coautor del estudio.

El movimiento de la Tierra en el espacio está influenciado por varios cuerpos astronómicos que ejercen fuerza sobre él, como otros planetas y la propia Luna, afirma Meyers, quien asegura que esto ayuda a determinar las variaciones en la rotación de la Tierra sobre su eje, así como en la órbita que traza alrededor del Sol.

Tales variaciones se conocen como ciclos de Milankovitch y determinan dónde se distribuye la luz solar en la Tierra, lo que significa que también establecen los ritmos climáticos de nuestro mundo.

Por ello, los investigadores observaron el ritmo climático en el registro de las rocas, que abarca cientos de millones de años.

Retroceder en el tiempo resulta complicado por lo que se conoce como el caos del sistema solar, una teoría planteada por el astrónomo francés Jacques Laskar en 1989, la cual refiere que las pequeñas variaciones iniciales en las partes móviles de este sistema (entre las que



Según los científicos, los días serán más largos pues la Luna se aleja de la Tierra.

se incluyen los otros planetas que orbitan alrededor del Sol) pueden implicar grandes cambios millones de años después.

## CICLOS DE MILANKOVITCH

Mediante un estudio realizado en 2017, el equipo de investigadores descifró el código del sistema solar caótico, al analizar los sedimentos de una formación rocosa de 90 millones de años que capturó los ciclos climáticos de la Tierra. Sin embargo, las conclusiones no fueron fiables.

Entonces, Meyers junto a otros científicos intentó explicar el efecto que tenían en la Tierra los otros planetas y sus ciclos de Milankovitch.

Para ello se empleó un método con el que observaron dos capas estratigráficas de roca: la Formación Xiamaling de 1 400 millones de años en el norte de China y un registro de 55 millones de años de la cadena Walvis, en el Atlántico sur.

Con este enfoque lograron determinar la duración del día y la distancia entre la Tierra y la Luna. El estudio complementa otros, basados en el registro de rocas y los ciclos de Milankovitch, para comprender mejor la historia y el comportamiento de la Tierra.

Entre ellos figura el realizado por un equipo estadounidense del observatorio Lamont-Doherty, que usó una formación rocosa en Arizona para confirmar la notable regularidad de las fluctuaciones orbitales de la Tierra desde casi circulares a más elípticas, en un ciclo de 405 000 años.

Otra de las investigaciones estuvo a cargo de un equipo en Nueva Zelanda, en colaboración con Meyers, quienes analizaron cómo los cambios en la órbita terrestre y la rotación en su eje han afectado los ciclos de evolución y extinción de organismos marinos llamados graptolitoideos, que se remontan a 450 millones de años.

El registro geológico es un observatorio astronómico para el sistema solar primitivo, asegura Meyers, por lo que los científicos observan su ritmo pulsante, preservado en la roca y la historia de la vida.

## URUGUAY

# Aprueban proyecto de ley sobre bolsas plásticas

La Cámara de Diputados de Uruguay aprobó con modificaciones un proyecto de ley que propone reducir el impacto ambiental que causa el uso de las llamadas bolsas plásticas o de nylon.

Esta iniciativa que recibió media sanción en diciembre pasado en el Senado, formula, entre otras cosas, la prohibición de entrega o suministro gratuito a los consumidores de esos accesorios, de los cuales cada uruguayo usa al año unos 360.

El proyecto, aprobado durante la jornada conmemorativa por el Día Mundial del Medioambiente, prohíbe en uno de sus artículos la fabricación, importación, distribución, venta y entrega de bolsas que no sean compostables o biodegradables. La propuesta, al recibir modificaciones, pasa ahora nuevamente al Senado para su sanción y posterior conversión en ley.

En declaraciones a una emisora local, el diputado del Frente Amplio, Edgardo Rodríguez, explicó los detalles del proyecto cuyo efecto práctico es que “se tenga menos bolsas plásticas en el ambiente”.

El “sueño es que entre tres y cuatro años” sea notoria su disminución, señaló. Asimismo, apuntó que pese a ese esfuerzo van a quedar en el uso cotidiano porque el proyecto no abarca todo y en la actualidad hay bolsas difíciles de sustituir como “la de llevarse la carne picada de la carnicería”.

Consideró que con la aprobación del proyecto se da un paso importante, además del “mensaje que nos damos a nosotros mismos” porque este es un tema que debemos cambiar. A la par, señaló que el costo de cada bolsa plástica será de cuatro pesos y descartó que el cobro sea para recaudar, porque los fondos quedarán en quienes la fabrican y la venden.

Se trata de evitar que la gente las compre, aunque “si aun así la siguen adquiriendo habrá que modificar la ley”, subrayó el legislador.

Según los datos oficiales, los océanos son contaminados cada año por ocho millones de toneladas de plástico y se utilizan unas 500 000 millones de bolsas anualmente. (PL)

# Latinoamérica en el epicentro de Francia y la Unesco

Por **Luisa María González**  
Corresponsal/París

**A**mérica Latina y el Caribe se convirtió en la protagonista de una amplia jornada de actividades en Francia y en la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), dirigidas a mostrar la diversidad y riqueza del patrimonio cultural de la región.

En declaraciones a **Orbe**, la directora general de la Unesco, Audrey Azoulay, resaltó la importancia de acoger la Semana de América Latina y el Caribe, que como región “es un socio importante y un actor relevante” en esa organización internacional.

Azoulay subrayó las coincidencias que unen a la Unesco con ese subcontinente, como la prioridad de construir y consolidar la paz.

Ello se expresa en las diversas dimensiones del mandato de la organización como “la diplomacia cultural para la paz, el diálogo en torno a la libertad de expresión por la paz, la cuestión de la prevención de la violencia y la forma en que nos dirigimos a la juventud”, aseveró.

De acuerdo con Azoulay, “son temas en los que estos países están muy comprometidos y en los que compartimos experiencias comunes”.

## POTENCIAR LOS VÍNCULOS

En toda Francia tuvieron lugar más de 150 coloquios, conciertos, muestras de artesanía, cine y danzas; así como degustaciones,

exposiciones de artes plásticas, gastronomía, encuentros literarios y muchas otras actividades dirigidas a potenciar los vínculos entre esta nación europea y Latinoamérica.

Cuba tuvo una amplia presencia en los festejos, que incluyó una conferencia magistral sobre la rumba ofrecida por el presidente de la Unión Nacional de Escritores y Artistas, Miguel Barnet.

Al definir ese género musical y bailable declarado Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, el destacado intelectual lo asoció con la libertad y la emancipación, y sostuvo que “la rumba está en el alma de los cubanos”.

Asimismo, la Unesco, entregó el certificado que acredita oficialmente el punto cubano como Patrimonio Inmaterial, lo que evidencia el reconocimiento internacional a los valores de la cultura en la nación caribeña.

“Primero fue la rumba, ahora el punto, mañana tendrá que ser el son, tres complejos, más que géneros, de la cultura musical cubana que nos distinguen como nación”, sostuvo el periodista y escritor Pedro de la Oz.

Por otra parte, el pintor cubano Luis Alberto Saavedra fue uno de los artistas participantes en la exposición colectiva celebrada en la Unesco para mostrar las diversas facetas de la creación contemporánea en la región.

De su lado, la embajada de Cuba en París, acogió la presentación del documental Che,



La directora general de la Unesco, Audrey Azoulay, junto al pintor cubano Luis Alberto Saavedra.

el nacimiento de un mito, del realizador francés Tancrede Ramonet, una obra que se adentra en la trayectoria revolucionaria del legendario luchador Ernesto Che Guevara.

Como ya es habitual en la época de la primavera, Francia dedica varios días a este

evento que se ha convertido en “una manifestación popular y festiva insoslayable, en París como en toda Francia, pero también un momento fuerte de encuentro y reflexiones compartidas con América Latina, el Caribe y Francia”, destacó la Cancillería.

## MUNDIAL DE FÚTBOL

# Sorpresas matizarán la ceremonia inaugural

Por **Yasiel Cancio**  
Enviado especial/Moscú

**L**a inauguración del Mundial de fútbol de Rusia-2018 contará con una propuesta innovadora e interactiva y, según se conoció, será protagonizada por el mítico delantero brasileño Ronaldo, el músico Robbie Williams y la soprano local Aida Garifullina.

Las tres luminarias internacionales le darán un toque exclusivo a la ceremonia, la cual, en comparación con las anteriores, se realizará a pocos minutos del pitazo inicial del torneo y se concentrará fundamentalmente en las actuaciones musicales.

Más de 80 000 espectadores serán testigos el 14 de junio, en el Estadio Luzhnikí, del trascendental momento, que servirá de especial antesala al duelo entre las selecciones de Rusia y Arabia Saudita, del grupo eliminatorio A.

El partido inaugural siempre es muy simbólico; es ese instante en que te das cuenta de que el gran momento que llevabas cuatro años esperando, como jugador o aficionado, por fin ha llegado, remarcó Ronaldo, en declaraciones a FIFA.com.

“O Fenómeno”, segundo máximo goleador de la historia de los Mundiales, con 15 dianas, añadió que será un par-

tido emotivo para toda Rusia porque “después de tanto trabajo duro, de repente, el mundo entero se ha reunido en tu propia casa para celebrar su amor por el fútbol”.

Por su parte, Williams, un gran ícono de la música mundial, prometió hacer las delicias de los presentes en el recinto y de los millones de fieles del balompié que verán la ceremonia —y el Mundial— a través de la televisión.

Estoy muy contento y emocionado por volver a Rusia para una actuación tan única. He hecho muchas cosas en mi carrera, e inaugurar la Copa Mundial ante 80 000 aficionados al fútbol en el estadio y muchos millones por todo el mundo es un sueño de la niñez, enfatizó.

La soprano rusa Aida Garifullina también demostró su emoción: “Nunca imaginé que formaría parte de esta enorme fiesta, el Mundial”.

De acuerdo con FIFA.com, la producción del espectáculo correrá a cargo del canal de televisión ruso Channel One y estará dirigido por Felix Mikhailov.

Rusia acoge la Copa del Mundo de fútbol por primera vez y desde el mismo comienzo quiere dejar una impronta imperecedera en los anales de la historia de estos certámenes, que vieron la luz allá por 1930.

Cuando rueda el balón todo quedará en manos del destino, aunque, a priori, los grandes favoritos para alzar el



título en esta edición serán las escuadras de Brasil, Alemania, España, Francia y la Argentina de Lionel Messi.